

Rock



AC/DC no fue justo con el diseñador del famoso logo de la banda —P44



Sánchez, Montero y Bolaños celebraban el resultado de la votación en presencia de Díaz, ayer en el Congreso. MANU FERNÁNDEZ (AP/LAPRESSE)

## La amnistía da el pistoletazo de salida a la precampaña catalana

● El Congreso aprueba la ley por 178 votos contra 172 ● Los independentistas señalan el referéndum como su próximo objetivo ● Díaz lamenta que Sánchez renuncie al Presupuesto

XOSÉ HERMIDA  
MIQUEL NOGUER  
Madrid / Barcelona  
La ley de amnistía, la clave de bóveda de la legislatura, salió ayer adelante en el Congreso con 178 votos a favor, los de la mayoría que apoya al Gobierno, y 172 en contra, de PP, Vox, Coalición Canaria y UPN. Pero el horizonte del man-

dato no queda despejado en espera de las elecciones catalanas el 12 de mayo. Y la carrera de obstáculos de la ley está lejos de terminar: el PP retendrá el trámite en el Senado dos meses antes de devolverlo al Congreso, sin contar con los esperados recursos ante las justicias española y europea. Tanto ERC como Junts con-

sideran la amnistía no como un punto de llegada de un largo proceso de negociación, sino el punto de partida hacia un referéndum de independencia. Carles Puigdemont aseguró que la medida de gracia no es “un punto y final de nada”, mientras ERC reprocha que todo habría sido más fácil si Junts hubiese entrado en el juego

de la gobernabilidad. Salvador Illa será ratificado este fin de semana como gran apuesta del PSC para recuperar cierto poder territorial. Por su parte, la vicepresidenta Yolanda Díaz se desmarcó de la decisión de Sánchez de renunciar a los Presupuestos del Estado de 2024: dijo que la “respeto” pero no la “comparte”. —P14 A 18

Una ley de consumo prevé multas de hasta 100.000 euros a las empresas que recurran al ecopostureo

## Vender productos verdes que no lo son saldrá caro

MIGUEL ÁNGEL MEDINA  
Madrid  
El Gobierno prepara una ley de consumo sostenible que pretende acabar con el ecopostureo o *greenwashing*, el intento de asociar una marca a valores ecológicos sin que esté justificado. El

proyecto del Ministerio de Derechos Sociales, Consumo y Agenda 2030 prevé que pueda sancionarse con hasta 100.000 euros, o seis veces el beneficio ilícito, la “práctica comercial desleal” de las alusiones indebidas a lo “sostenible” o “verde”. —P31

E

Descarga la app de EL PAÍS



## La UE urge a que Israel permita la ayuda a Gaza por tierra para evitar la hambruna

Bruselas admite que la ruta marítima no basta para prevenir muertes

SILVIA AYUSO / ANTONIO PITA  
Bruselas / Jerusalén  
Bruselas instó ayer a Israel a abrir corredores terrestres para la ayuda humanitaria a Gaza tras admitir que los envíos por aire y por mar no bastan para evitar una “hambruna inminente”. El comisario europeo de Gestión de Crisis, Janez Lenarcic, dijo que la UE ha recurrido a barcos como el *Open Arms* consciente de que estos “no pueden sustituir el acceso terrestre” que bloquea el Gobierno israelí. —P2

## La pareja de Ayuso admitió dos delitos ante la Fiscalía

JUAN JOSÉ MATEO  
Madrid  
El abogado de Alberto González Amador, pareja de la presidenta de Madrid, Isabel Díaz Ayuso, admitió en un correo electrónico enviado a la Fiscalía la comisión de dos delitos fiscales por el Impuesto de Sociedades de 2020 y el de 2021. En la propuesta de pacto, González aceptaba pagar lo defraudado y una sanción penal. Ayuso dijo que la investigación no tenía fundamento. —P19 —EDITORIAL EN P10

**Países Bajos**  
El ultra Wilders renuncia a ser primer ministro al no lograr un pacto de coalición —P5

**Medio ambiente**  
La sequía se agudiza en el Mediterráneo y se alivia en el oeste peninsular —P32



Imagen de satélite de ayer en la que se aprecia un embarcadero en construcción en la costa de Gaza. MAXAR TECHNOLOGIES / EFE

## La UE pide a Israel abrir más corredores humanitarios terrestres en Gaza

El comisario de Gestión de Crisis dice que los envíos de ayuda actuales “no bastan” para evitar una “hambruna inminente”. Netanyahu rechaza la “presión internacional”

SILVIA AYUSO / ANTONIO PITA  
Bruselas / Jerusalén

El comisario europeo de Gestión de Crisis, Janez Lenarcic, advirtió ayer de que los envíos de ayuda humanitaria por aire y, ahora, por mar a Gaza “no bastan” para evitar una “hambruna inminente” que ya ha costado la vida a al menos dos decenas de menores gazatíes, por lo que instó a Israel a que permita más corredores humanitarios terrestres, la entrega de más cargamentos de ayudas y que garantice también la distribución segura a la población civil palestina de los bienes de primera necesidad.

“Sobre las rutas marítimas y aéreas para ayuda humanitaria en Gaza voy a ser muy claro: nosotros y otros [países] lo estamos haciendo solo porque Israel no está abriendo más rutas terrestres”, dijo Lenarcic ante un grupo de medios en Bruselas, entre ellos EL PAÍS. Según explicó, ante las “limitaciones y restricciones” impuestas por Israel, se ha optado por hacer “algo diferente”. Pero todos los implicados en los envíos por mar y aire son conscientes de que estos “no pueden sustituir el acceso terrestre” porque, “financieramente, en velocidad y logística, el acceso por tierra a Gaza es lo mejor, lo más sencillo y rápido”.

La demanda no llega solo de Bruselas: al mismo tiempo, en Estrasburgo, la Eurocámara ha aprobado una resolución demandando al Gobierno del primer ministro, Benjamín Netanyahu, un “alto el fuego permanente” y que se garantice el acceso humanitario “pleno, rápido, seguro y sin trabas a toda la franja de Gaza”, con un hincapié especial en el “suministro ininterrumpido de productos esenciales como combustible, alimentos, agua, suministros médicos y de refugio”. La resolución, no vinculante, también pide la “restauración inme-

diata de infraestructuras vitales”.

Y de cara a la cita de los jefes de Estado y de Gobierno de la UE la próxima semana en Bruselas, varios Estados quieren que en las conclusiones del Consejo Europeo que aún están siendo discutidas—figure una referencia a los corredores terrestres humanitarios, según fuentes diplomáticas.

Netanyahu respondió indirectamente a la cuestión al dirigirse a las tropas durante una visita a una base militar. “Mientras os preparáis para seguir combatiendo, hay presión internacional para impedirnos que entremos en

**Una resolución de la Eurocámara pide también restaurar infraestructuras**

**El jefe del Gobierno israelí promete “entrar” en la ciudad de Rafah**

### Choque entre Israel y EE UU

El líder de la mayoría demócrata en el Senado de EE UU, Chuck Schumer, lanzó ayer un llamamiento para que Israel celebre nuevas elecciones. Schumer, el legislador de mayor rango de religión judía, criticó al primer ministro israelí, Benjamin Netanyahu, al que acusó de ser un obstáculo para la paz en Oriente Próximo. Según Schumer, Netanyahu “ha perdido el norte” al aliarse con la extrema derecha israelí para gobernar y permitir que

“su supervivencia política tenga preferencia sobre lo que más conviene a Israel”. “Como resultado”, denunció el senador demócrata, “ha estado demasiado dispuesto a tolerar las muertes de civiles en Gaza”. Su discurso es la mayor crítica pública hasta ahora de un político cercano al Gobierno en EE UU contra el primer ministro desde que comenzó la guerra en Gaza en octubre. El Likud, el partido de Netanyahu, rechazó ayer la petición de elecciones anticipadas de

los demócratas en el Senado estadounidense. El partido conservador, la primera fuerza en el Parlamento, afirmó que Israel “no es una república bananera” y que la política de Netanyahu tiene un amplio respaldo público.

Por otra parte, el presidente de la Autoridad Nacional Palestina, Mahmud Abbas, nombró el martes a Mohamed Mustafá primer ministro del Ejecutivo palestino, según anunció ayer la agencia Wafa. Mustafá reemplaza al ex primer ministro Mohamed Shttayah, que dimitió en febrero.

M. V. L. / REUTERS

Rafah y completamos el trabajo. Como primer ministro de Israel, rechazo esa presión. Lo hemos venido haciendo con éxito ya cinco meses. Es un tiempo récord en la historia de las guerras de Israel. Seguiré rechazando esta presión. Entraremos en Rafah”, dijo sobre la zona del sur de Gaza donde se concentran más de un millón de desplazados y a los que el ejército pretende desplazar a la fuerza a una suerte de “islas humanitarias” sin especificar antes de invadirla.

Para Lenarcic, que el lunes dirigirá en Bruselas una conferencia humanitaria en la que la UE comprometerá 1.800 millones de euros para ayudar a cubrir las “múltiples crisis” humanitarias del mundo, la situación crítica en Gaza requiere una acción inmediata israelí: “Necesita un incremento de la ayuda humanitaria y su distribución en Gaza”, resumió el comisario europeo. Para ello, dijo, “lo más eficiente” es que Israel “abra puestos fronterizos terrestres adicionales, para que lleguen más camiones”, porque aunque ya se están haciendo envíos aéreos y se espera la llegada inminente del primer barco con ayuda zarpado de Chipre, “nada puede sustituir las rutas terrestres para prevenir una hambruna inminente”.

Lenarcic incidió en que hay indicios “muy fuertes y creíbles” sobre la existencia de “bolsas” de hambruna en la Franja y dijo que la Organización Mundial de la Salud señaló la muerte de al menos dos decenas de menores por hambre en Gaza, y la ONU ha alertado de que medio millón de personas están al borde de la inanición.

Por ello, 25 ONG que operan en Gaza, como Oxfam, la sección francesa de Médicos del Mundo, Action Aid International y Médicos Sin Fronteras, difundieron ayer un comunicado conjunto en el que señalan que “la única manera de dar respuesta a las necesidades humanitarias en la Franja es lograr un alto el fuego inmediato y permanente, y garantizar un acceso humanitario pleno, seguro y sin obstáculos a través de todas las vías terrestres”.

Según estas ONG, “los Estados no pueden esconderse detrás de lanzamientos aéreos y esfuerzos para abrir un corredor marítimo para crear la ilusión de que están haciendo lo suficiente para responder a las necesidades en Gaza”. Esta es una opinión cada vez más compartida en Bruselas, donde los ministros de Exteriores se reunirán el lunes para discutir también la situación en Gaza, incluida la propuesta de España e Irlanda de “revisar” el Acuerdo de Asociación con Israel.

Fuentes diplomáticas advierten, no obstante, de que hay algunos países claramente opuestos a esta idea y que otros quieren tener más detalles de qué quiere revisar antes de pronunciarse. Sobre lo que sí hay consenso es sobre la necesidad de aumentar la ayuda a Gaza, sobre todo por vías terrestres, ya que los lanzamientos por aire y marítimos son sobre todo “gestos simbólicos”, consideran las fuentes consultadas.

# Rusia inicia unas elecciones que garantizan el poder de Putin hasta 2030

Los comicios, hasta el domingo y sin control internacional, usarán un voto electrónico opaco

JAVIER G. CUESTA  
Moscú

Los comicios presidenciales que Rusia celebra entre hoy y el domingo presentan un panorama desolador para su electorado: nunca antes Vladimir Putin, que prorrogará su mandato hasta 2030, se enfrentó a tan pocos candidatos, y sus tres supuestos adversarios apoyan incondicionalmente al Kremlin. Además, serán los primeros comicios presidenciales con el opaco sistema de voto por internet, y no estarán presentes los observadores de la Organización para la Seguridad y la Cooperación en Europa (OSCE). El objetivo del Kremlin es convertir los comicios en un plebiscito, una demostración de apoyo masivo, con el que Putin pueda justificar ante su pueblo las duras medidas que adopte en el futuro.

De los 25 partidos permitidos en Rusia, solo ocho, incluido el del mandatario, se han atrevido a presentar un aspirante. El filtro presidencial ha sido inflexible. Apenas tres formaciones fieles al poder (el Partido Comunista, el Partido Liberal-Demócrata de Rusia y Gente Nueva) lograron pasar el corte. Por su parte, el mayor partido del país, Rusia Unida, no nominó a nadie de su organización, sino al candidato "independiente" Vladimir Putin.

El mandatario se ha blindado en el poder en los seis años que han transcurrido desde las anteriores elecciones presidenciales de 2018. Con su reforma constitucional de 2020 dejó a cero todos sus mandatos acumulados desde 2000 y puede seguir en el Kremlin hasta 2036. Las leyes promulgadas esta legislatura y las celdas de las cárceles han apartado de la carrera electoral a cualquier candidato que la administración presidencial considere peligroso.

"Y aun así, el Kremlin teme registrar a un candidato liberal", recalca a este periódico Stanislav Andreichuk, miembro de la junta directiva de Golos, la mayor organización independiente rusa para la transparencia electoral. "Es el menor número de candidatos presidenciales en toda la historia de las elecciones rusas, solo lo iguala 2008, cuando Dmitri Medvédev se turnó con Putin", dice.

Las cabezas visibles de la oposición rusa están en la cárcel, en el exilio o han muerto. Uno de los líderes de la disidencia, Alexéi Navalni, falleció repentinamente en prisión a un mes de celebrarse los comicios. Su funeral congregó a decenas de miles de rusos pese al boicót del Kremlin y las detenciones de cientos de manifestantes pacíficos tras su extraña muerte.

Sin referentes, la población crítica con el Gobierno se aferra a cualquier clavo para mostrar su descontento. Por ello, la Comisión Electoral Central de Rusia ha vetado a dos candidatos que movilizaron enormes colas de gente dispuesta a firmar para avalar su candidatura. El politólogo Borís Nadezhdin, supuestamente opositor a la guerra aunque participa en los medios de propaganda del Kremlin, recolectó unas 300.000 firmas, pero la junta electoral anuló las suficientes para prohibir su participación. Algo parecido le sucedió a la periodista Yekaterina Duntsova, arrestada cuando presentaba un partido nuevo en enero.

El partido opositor Yábloko cumplió 30 años en octubre. No ha podido presentar candidato, pero aún mantiene su pugna dentro del sistema, en ayuntamientos y asambleas regionales, con el lema "por la paz y la libertad". "La política clásica, luchar contra las decisiones de las autoridades en las elecciones, está prohibida, es prácticamente imposible. Pero es posible luchar por las ideas, por las almas de las personas", responde a EL PAÍS el presidente de la formación, Nikolái Ribakov.

Estas serán las segundas elecciones rusas —las primeras presidenciales— desde 1993 sin una misión de observadores de la OSCE. Como en los pseudorreferendos de anexión de los territorios ucranios ocupados de 2022, el Kremlin traerá sus propios "observadores internacionales", algunos de ellos ciudadanos españoles, para simular que han sido los comicios más limpios del mundo.

Además, esta vez las autoridades han puesto en marcha el polémico voto electrónico en 27 puntos electorales, la mayoría de ellos zonas problemáticas para la reelección de Putin, incluidas sus dos metrópolis cosmopolitas, Moscú y San Petersburgo. En los comicios locales de 2021, el partido del presidente perdía en varios distritos de la capital al acabar el conteo de las papeletas físicas. De madrugada, tras un "escrutinio" de más de 15 horas de los votos por internet,



Miembros de una comisión electoral en un centro de votación en Rostov-on-Don, ayer. S. P. (REUTERS)

**Las cabezas visibles de la oposición rusa están en la cárcel, en el exilio o muertos**

**Los tres supuestos rivales que tiene el presidente apoyan al Kremlin**

los dos millones de votos electrónicos que cayeron en el sistema dieron una victoria aplastante a Rusia Unida.

Golos denuncia que se trata de un sistema absolutamente opaco porque solo son visibles las cifras finales en una pantalla, pero el acceso al código está restringido a los informáticos del Kremlin. Con este método es más fácil comprobar si el ciudadano ha votado como desean las autoridades. "Si tu jefe te exige votar, pero lo haces con una papeleta en un colegio electoral tradicional, nadie puede controlar a quién votaste. Con el voto por internet no tenemos esa certeza", afirma Andreichuk.

La otra alternativa con la que cuenta el Kremlin para forzar a

votar a su población es una aplicación ideada por Rusia Unida (GEO-SMS) para que los empleados públicos certifiquen con la geolocalización de su teléfono que acudieron a la urna que les corresponde. Esta coacción es inconstitucional, porque no votar también es una opción política.

Otro aspecto controvertido de las elecciones es su celebración en los territorios ocupados, incluida Crimea. La comunidad internacional no reconoce su anexión, gran parte de la población ha huido de sus hogares y el miedo está presente en muchas casas, por las bombas y por las fuerzas de seguridad rusas. "Además, la organización de las elecciones en estos territorios contradice la legislación rusa", apunta el miembro de Golos, que pone como ejemplo que allí se puede acudir a las urnas sin el pasaporte ruso y mostrar el ucranio o el de las "repúblicas populares" de Donetsk y Lugansk. "Las comisiones electorales de esas zonas han sido formadas sin representantes de los partidos y prácticamente no hay observadores", agrega.

La Plataforma Europea para las Elecciones Democráticas (EP-DE), reclama a la comunidad in-

ternacional que no reconozca los comicios por tener lugar en terreno ocupado.

El investigador electoral Serguéi Shpilkin —declarado agente extranjero por el Kremlin— publicó en 2008 un sistema para estimar la cifra de votos fraudulentos en las elecciones rusas. Según sus cálculos, en todos los comicios celebrados desde entonces, incluidos los legislativos, hubo entre 10 y 15 millones de votos irregulares, aunque en 2020, gracias a las restricciones aplicadas por la pandemia de coronavirus, esta cifra se disparó por encima de los 25 millones de papeletas.

El presidente ruso no ha acudido a ningún debate electoral, donde el tema central era Occidente y no el Kremlin, y a medida que se han acercado las elecciones, las televisiones federales han dedicado un espacio mínimo a sus "rivales". Según Golos, el candidato del Partido Comunista recibió 17 minutos en total de los seis canales nacionales a lo largo de una semana completa, mientras que los otros dos postulantes obtuvieron menos de 10 minutos. Putin, el presidente eterno, apareció exultante a todas horas en las pantallas de los hogares rusos.

**Oleksandr Kamyshin** Ministro de Industrias Estratégicas de Ucrania

## “Nuestro objetivo es sacar gente del frente y sustituirla por máquinas”

El político asegura que el mundo ha visto la capacidad de Kiev para golpear objetivos lejanos en Rusia

MANUEL ALTOZANO  
Kiev, enviado especial

Dos días después de esta entrevista, celebrada el pasado domingo, los hechos confirmaron las palabras de Oleksandr Kamyshin (Kiev, 39 años). Decenas de drones presuntamente lanzados por Kiev —que aún no ha reconocido la autoría del ataque— golpearon el lunes y martes las provincias rusas de Moscú, San Petersburgo, Tula, Oriol, Briansk, Nizhni, Nóvgorod, algunas a más de 1.000 kilómetros de su territorio, y las más cercanas de Vorónezh, Bélgorod y Kursk.

El ministro de Industrias Estratégicas de Ucrania subraya estos éxitos de la tecnología militar de su país para mostrarlos frente a sus aliados occidentales, no como un mero beneficiario de suministros bélicos, sino como un socio tecnológico fiable y competitivo para la UE y la OTAN, con una guerra en curso con una superpotencia que le permite testar al momento los dispositivos no tripulados más avanzados en tierra, mar y aire. Dejar de ser una carga para Occidente pasa por que estos países inviertan en la industria armamentística local y generar beneficios económicos y estratégicos para ambas partes.

**Pregunta.** Tras la contraofensiva de este verano, el conflicto se ha convertido en una costosa guerra de desgaste en la que Ucrania



Oleksandr Kamyshin, en una imagen facilitada por el Gobierno de Ucrania. OLEKSANDR KAMYSHIN

lucha contra uno de los principales productores de armas, muy superior en número de tropas. ¿Podrá Ucrania afrontar los gastos de una guerra así?

**Respuesta.** Nuestra industria de defensa está creciendo. Fue buena en la época soviética, pero luego la descuidamos. Ahora vuelve a crecer y es capaz de crecer aún más. Nos financiamos con los recursos que nos da el mercado y buscamos fuentes de financiación internas y externas. Pero a pesar de lo que podamos producir, seguiremos dependiendo de los suministros de Occidente. Estoy muy agradecido a España

por su apoyo durante estos 746 días de guerra.

**P.** En los últimos meses, Ucrania ha sufrido por su dependencia de Occidente. La ayuda de EE UU no llega a causa de las elecciones, hay una carencia global de municiones y algunos países como Alemania dudan a la hora de entregarles misiles de largo alcance como los Taurus. ¿Cómo van a reducir esa dependencia?

**R.** Nunca dejaremos de ser dependientes porque ningún país puede enfrentarse a Rusia solo con las capacidades de su industria militar. Pero tratamos de reducir la carga sobre nuestros alia-

dos y producir más nosotros mismos. Si hablamos de misiles de largo alcance, algunos justifican no entregarnos esas armas porque temen que las utilicemos en territorio ruso. El mundo ha visto que ya podemos alcanzar los objetivos más distantes dentro de Rusia con armas construidas en Ucrania.

**P.** Ucrania quiere dejar de ser un simple beneficiario de la ayuda occidental y convertirse en socio. ¿Qué puede ofrecer a los aliados?

**R.** Ucrania formará parte de la UE y la OTAN. No se sabe cuándo, pero sucederá. Eso será bueno para ambas organizaciones. No so-

lo por nuestro ejército, que lucha sin parar, sino también por la industria de defensa que ya produce muchas cosas. Desde sistemas de artillería autopropulsada calibre 155 hasta vehículos blindados y drones. Ya podemos facturar productos que serían complementarios tanto para la UE como para la OTAN. Nuestros productos también son competitivos en precios. Por eso la entrada de Ucrania en estas organizaciones traerá beneficios a nuestros socios.

**P.** Crear una industria militar competitiva y multinacional en plena guerra es una tarea difícil. ¿Cómo planea Kiev lograr este objetivo?

**R.** Podríamos producir más si tuviéramos más recursos. Nunca hemos gastado tanto en defensa. Hemos sido un país pacífico y centrado en la agricultura.

**P.** Usted negocia un tratado de seguridad con España. ¿Cómo va a ayudar la industria militar española a Ucrania?

**R.** No se trata solo de ayudar. España cuenta con empresas importantes como Expal o Santa Bárbara. Puede producir proyectiles de 155 milímetros a gran escala. Si España produce más, esto ayudaría a Ucrania, a España y a las capacidades conjuntas de ambos países.

**P.** Sorprendieron al mundo con su capacidad de construir drones y ponerlos rápidamente en el frente. ¿Qué nuevos dispositivos prepara Ucrania?

**R.** El año pasado el desafío era producir tecnología y lo logramos. Este año, es coordinar, integrar y gestionar. Utilizar la tecnología correctamente. El presidente Zelenski ha anunciado la creación de una nueva fuerza de sistemas no tripulados. Este año será el año de la inteligencia artificial y su uso en enjambres de proximidad. En el frente habrá nuevos dispositivos tecnológicos terrestres. Queremos sacar del frente a tanta gente como podamos y poner máquinas. Hemos probado dispositivos terrestres no tripulados que mantuvieron a raya a los rusos durante 40 días. La tecnología es la clave.

## Stoltenberg pide a los aliados acelerar el envío de munición a Ucrania

SILVIA AYUSO  
Bruselas

El secretario general de la OTAN, Jens Stoltenberg, instó ayer a los países miembros a mostrar más “voluntad política” para acelerar el envío de municiones a Ucrania, en una llamada de atención tanto al Congreso estadounidense como a los miembros europeos de la Alianza que no han cumplido, ni de lejos, el objetivo de enviar un millón de rondas de munición en un año.

“Los ucranios no se están quedando sin valor. Se están quedando sin munición”, advirtió el noruego en rueda de prensa en la sede de la OTAN en Bruselas. Según subrayó, los aliados tienen la “capacidad” para proporcionarles a Ucrania lo que necesita. Lo que falta, criticó, es “mostrar la voluntad política para ello” y presentar resultados “rápido”, porque “cada día de retraso tiene consecuencias reales en el campo de batalla en Ucrania”, donde las fuerzas rusas han podido hacer avances recien-

tes gracias a su superioridad en el abastecimiento de armamento.

Dejar que el presidente ruso, Vladímir Putin, gane, sería un “error histórico”, recordó Stoltenberg: “No podemos permitir que los líderes autoritarios se salgan con la suya mediante el uso de la fuerza. Sería peligroso para todos”. El noruego pidió al Congreso de Estados Unidos que apruebe el paquete multimillonario de ayuda a Ucrania que propuso hace meses el presidente, Joe Biden, y que está estancado principalmente por la falta de acuerdo de los republicanos.

“Cada día que el Congreso se retrasa, se traduce en efectos reales en el campo de batalla”, reiteró en una comparecencia con el presidente polaco, Andrzej Duda. El mandatario europeo estaba en Washington cuando, el martes, EE UU anunció el envío de un



Jens Stoltenberg.

nuevo paquete de ayuda militar a Ucrania por 300 millones de dólares en municiones y repuestos. Pero aunque la ayuda es considerada un símbolo tras una pausa de tres meses y en momentos en que el candidato republicano a la Casa Blanca, Donald Trump, co-

queta con la posibilidad de suspender todas las aportaciones al país asediado por Moscú, el montante está muy lejos de los más de 60.000 millones de euros que debe aprobar todavía el Congreso para repeler la invasión rusa.

Según Stoltenberg, una encuesta de la OTAN confirma que dos tercios de los ciudadanos de los países miembros, a ambos lados del Atlántico, quieren que su país mantenga el apoyo a Ucrania. “También sabemos que una amplia mayoría en el Congreso [estadounidense] está a favor de continuar el apoyo. Ahora tenemos que ver ese apoyo público y político expresado en un voto lo antes posible”, insistió.

El mensaje no iba dirigido, sin embargo, solo a Washington: “Tanto Estados Unidos, como Canadá y Europa tienen que hacer más”, subrayó Stoltenberg.



Geert Wilders llegaba ayer al Parlamento neerlandés en La Haya. BART MAAT (EFE)

## El ultraderechista Wilders renuncia a ser primer ministro de Países Bajos por falta de apoyos

La salida del líder del Partido por la Libertad permite continuar con las negociaciones

ISABEL FERRER  
La Haya

Geert Wilders, el líder holandés de extrema derecha, cuyo Partido por la Libertad (PVV) ganó las elecciones de noviembre en Países Bajos, renunció ayer a ser primer ministro. No ha logrado el apoyo unánime de los jefes de las otras tres formaciones con las que lleva cuatro meses intentando pactar una coalición.

Su decisión permite seguir adelante con unas negociaciones que, en estos momentos, llevan camino de alumbrar un Gobierno de tinte tecnócrata, con ministros y secretarios de Estado procedentes de fuera de la política, aunque puedan tener carné de un partido. Según esta fórmula, Wilders permanecería como jefe de su grupo parlamentario. La elección del primer ministro se consensuaría entre los partidos negociadores.

El líder ultraderechista, muy aficionado a utilizar su cuenta de

X, anunció su paso atrás con un mensaje a medio camino entre la resignación y el orgullo patrio. "Solo puedo ser ministro si todos los partidos de la coalición lo apoyan. No ha sido así", dijo. Luego añadió que deseaba un Ejecutivo de derechas, "con menos asilo e inmigración", y terminó con una oda al país que deseaba gobernar. "Los holandeses son lo primero. El amor a mi país y a mis votantes es grande y más importante que mi propio cargo. Amo a Países Bajos", aseguró.

Los otros tres partidos en liza para el nuevo Gobierno son los liberales de derecha (VVD), Nuevo Contrato Social (NSC) y el Movimiento Campesino-Ciudadano (BBB). De llegar a un pacto definitivo de coalición, sus líderes se muestran dispuestos a quedarse, como Wilders, en sus escaños y encabezando sus respectivos grupos en el Congreso.

El PVV obtuvo 37 escaños en los pasados comicios de 2023, dando un vuelco a la política holandesa. Ya en 2010 se había convertido en segunda fuerza nacional al lograr 24 escaños, pero no ha conseguido llegar al poder por el cordón sanitario formado por el resto de fuerzas. Nadie quería colaborar con él. Una vez que ganó las elecciones, le correspondía

Los pactos para formar una coalición llevan estancados cuatro meses

"Los holandeses son lo primero para mí", dice el extremista en su cuenta de X

El nuevo Gobierno contemplaría cargos fuera de la política, aunque tengan carné

encabezar las negociaciones para una nueva coalición y el proceso no está siendo fácil.

A principios de febrero, el exdemócrata Pieter Omtzigt, líder del NSC, un partido de nueva planta, se retiró de la primera ronda de contactos porque no se fiaba de que Wilders respetase la Constitución. El líder ultradere-

chista atemperó su postura contra el islam —aunque no modificó el programa electoral, que seguía colgado en su web— y Omtzigt ha acabado regresando a la mesa.

La renuncia del ultraderechista, y la buena disposición de los otros tres partidos a seguir negociando si él no es primer ministro, abrió paso ayer al informe del exsenador socialdemócrata Kim Putters, que ha mediado en las conversaciones con estos partidos. Putters propone un "Gabinete programático", basado en "acuerdos de colaboración entre los partidos, y a ser posible con otras formaciones también, para poder elaborar un programa de gobierno con medidas concretas".

Una vez llegado ese momento, se podrá hablar de nombramientos y cargos "con nombres de dentro y fuera de la política", ha dicho. En su opinión, lo mejor sería que la mitad de los futuros ministros del nuevo Ejecutivo "no tengan lazos con los grupos negociadores". Lo esencial es que "haya confianza suficiente entre estas cuatro agrupaciones", ha asegurado.

De pactarse un "Gabinete programático", sin participación de los líderes de los partidos, el Congreso tendría mayor protagonismo durante la legislatura, y sería preciso llegar a acuerdos puntuales en cuestiones de finanzas públicas, migración y el papel internacional de Países Bajos. No está claro quién será designado primer ministro, una decisión mancomunada entre los negociadores. El voto de Wilders será, eso sí, decisivo. "Está bien que nos miremos a los ojos y podamos debatir en paz", dijo Omtzigt, poco antes de que Wilders anunciara su paso a un lado.

## La Eurocámara denunciará a la Comisión por los fondos a Hungría

MANUEL V. GÓMEZ  
Bruselas

El choque institucional ya está servido. El Parlamento Europeo llevará a la Justicia de la UE la decisión de la Comisión Europea de descongelar 10.200 millones de euros de los fondos comunitarios que había suspendido a Hungría por la deriva del Estado de derecho. La decisión la tomó ayer presidenta de la Eurocámara, la conservadora Roberta Metsola, después de verse con los presidentes de los grupos políticos de la institución y con el aval de la Comisión de Asuntos Jurídicos, que el pasado lunes ya se había mostrado a favor de presentar una demanda contra el Ejecutivo que dirige la también democristiana Ursula von der Leyen.

Justo en la víspera de que se reunieran los jefes de Estado y Gobierno en el último Consejo Europeo de 2023 que el primer ministro húngaro amenazaba con bloquear, la Comisión descongeló una parte del dinero de los Fondos de Cohesión húngaros paralizados por vulnerar la carta europea de derechos fundamentales. Para llegar a este momento, Bruselas y Budapest estuvieron negociando durante un año largo y el Gobierno magiar dio algunos pasos en la dirección que reclamaban las instituciones de la Unión. No obstante, la sincronización de acontecimientos de diciembre levantó muchas sospechas. Más todavía si se tiene en cuenta que después el primer ministro húngaro no bloqueó aquella cumbre.

Aquella decisión provocó que el pasado enero el pleno del Parlamento Europeo consultara a la Comisión de Asuntos Jurídicos si era procedente denunciar al Ejecutivo comunitario. La moción aprobada decía que la Eurocámara "lamenta y reafirma su profunda preocupación por esta decisión de considerar que se cumple [...] con la Carta de Derechos Fundamentales de la UE en lo que se refiere a la independencia judicial" y reclamaba analizar "la legalidad de la decisión".

El Parlamento sube otro peldaño en la batalla contra el Gobierno ultraconservador de Viktor Orbán. Los eurodiputados llegaron a apoyar una moción que calificaba a Hungría de "régimen híbrido de autocracia electoral" y de no ser una democracia plena.



Fans de TikTok monitoreaban una votación en el Capitolio, el jueves. SCOTT APPLEWHITE (AP/LAPRESSE)

## China cree que la amenaza de EE UU de prohibir TikTok sigue una “lógica de gánster”

Pekín considera “contrario al principio de competencia leal” el veto a esta red social

GUILLERMO ABRIL  
Pekín

El nuevo episodio de la pugna tecnológica entre superpotencias no ha sentado nada bien en Pekín. China rechazó ayer con contundencia la propuesta estadounidense de prohibir TikTok, la popular aplicación de vídeos propiedad de una empresa del gigante asiático. El proyecto de ley aprobado el miércoles por la Cámara de Representantes de Estados Unidos, que exige a la matriz china Bytedance vender la plataforma si no quiere enfrentarse a un veto en este país, es “contrario al principio de competencia leal” y “a las normas de comercio internacional”. China considera que este desafío implica tratar de apropiarse de algo bueno que es de otros y sigue una “lógica de gánster”, según aseguró ayer Wang Wenbin, portavoz del Ministerio de Exteriores chino, en una comparecencia rutinaria.

Aunque, para ser implementada, la regulación aún deberá ser aprobada en el Senado estadounidense —y no está claro que vaya a ocurrir—, el gigante asiático ha salido en tromba a defender su postura: “Si los motivos de seguridad nacional pueden ser usados para la supresión arbitraria de empresas destacadas de otros países, entonces no hay equidad ni justicia en absoluto”, protes-

tó Wang. “Estados Unidos debe respetar de forma seria los principios de la economía de mercado y la competencia leal; dejar de reprimir injustificadamente a las empresas de otros países y ofrecer condiciones abiertas, justas y equitativas para que las empresas de todo el mundo inviertan y operen allí”, añadió también ayer He Yadong, portavoz del Ministerio de Comercio, en otra comparecencia. He insistió en que China tomará todas las medidas necesarias para “salvaguardar resueltamente sus derechos e intereses legítimos”.

Para la República Popular, esta nueva batalla, que se encuadra en la creciente pugna entre Pekín y Washington por el dominio tecnológico y las suspicacias en torno a la seguridad nacional y el espionaje, muestra los dobles estándares de Washington: “La gestión estadounidense del incidente de TikTok permitirá al mundo ver con más claridad si las llamadas normas y el orden de Estados Unidos son beneficiosos para el mundo o si solo sirven a Estados Unidos”, incidió Wang con un discurso habitual por parte del liderazgo chino. Pekín rechaza ade-

**El régimen dice que tomará las medidas necesarias para guardar sus derechos**

**La regulación aún deberá ser aprobada en el Senado estadounidense**

más que se hayan probado las supuestas amenazas a la seguridad nacional esgrimidas por el legislador estadounidense. “En años recientes, a pesar de que Estados Unidos nunca ha encontrado ninguna evidencia de que TikTok suponga un riesgo a la seguridad nacional estadounidense, nunca ha parado de perseguir a TikTok”, argumentó Wang el miércoles al ser interrogado por esta cuestión, horas antes de que la Cámara de Representantes aprobara el proyecto de ley. “Esta práctica de recurrir a maniobras hegemónicas cuando no se puede tener éxito en una competencia leal perturba el funcionamiento normal de las empresas, socava la confianza de los inversores internacionales en el entorno de inversión, sabotea el orden económico y comercial normal en el mundo y acabará volviéndose en contra de Estados Unidos”, subrayó.

TikTok, la versión internacional de la aplicación de vídeos china Douyin, cuenta con 170 millones de usuarios en EE UU. Shou Chew, consejero delegado de la compañía, se dirigió a ellos a través de un vídeo difundido tras el paso dado el miércoles por la Cámara. Criticó un proceso repleto de “desinformación”, y añadió: “Hemos invertido en mantener tus datos a salvo y, a nuestra plataforma, libre de manipulación exterior”.

También ha asegurado que el objetivo final es la prohibición de la red social, y que serán otros “puñado de compañías” tecnológicas las que acabarán controlando el negocio, poniendo cerca de 300.000 empleos estadounidenses en peligro.

## Un incendio en la mayor cárcel de Haití eleva la tensión en medio del caos político

De la Penitenciaría Nacional se fugaron más de 3.500 presos hace dos semanas

PABLO FERRI  
México

La Penitenciaría Nacional de Haití, la más grande del país, que funciona en la capital, Puerto Príncipe, sufrió un incendio ayer de consecuencias todavía indeterminadas. Medios locales alertaron del fuego en la mañana. Vídeos del siniestro mostraban una enorme columna de humo elevándose sobre la prisión. Hace un par de semanas, el ataque coordinado de decenas de bandas criminales, que dominan buena parte de la capital, permitió la evasión de la mayoría de sus pre-

de la Policía Nacional. De nuevo, no se sabía si se trataba de un ataque directo contra las oficinas de la policía. Igual que la Penitenciaría Nacional, el ataque coordinado de las bandas criminales de hace dos semanas tuvo como objetivo comisarías y cuarteles policiales. La embestida dejó al menos seis policías asesinados y nueve instalaciones de la corporación incendiadas y saqueadas.

El incendio de la prisión ocurre en medio de las negociaciones de actores políticos en Haití para la conformación de un consejo de transición, que saque al país de la inmovilidad institucional y permita convocar elecciones a medio plazo. El primer ministro, Ariel Henry, anunció esta semana que dejaría el cargo una vez conformado el consejo. Su creación, una idea de líderes de países caribeños, amparada en el beneplá-



Policías, ayer cerca de la cárcel en Puerto Príncipe. REUTERS

sos, que sumaban algo más de 3.500.

Se ignoraba de momento el origen del fuego, si tuvo que ver con algún tipo de ataque nuevo, si era, en cambio, una consecuencia del primero, o si se trataba de una coincidencia en una ciudad donde todo parece colapsar. Medios locales informaron de que los pocos internos que quedaban en la prisión después del ataque de las bandas fueron evacuados. La agencia Efe explicó que el incendio estaba siendo sofocado, aunque no descartaba que pueda reactivarse.

Además del incendio en la prisión, en redes sociales trascendieron noticias de tiroteos cerca del aeropuerto, junto al cuartel de la Dirección General

de Estados Unidos, supone un reto para las élites haitianas, que deberán elegir a sus miembros y estos, a su vez, a un primer ministro, que capitaneé al país hasta los comicios. Haití no celebra elecciones desde 2016.

El reto es mayúsculo. Las decisiones de las élites dependen en parte de la volatilidad de líderes criminales como Jimmy Cherizier, alias Barbecue, Izo, o Vittelhome. El ataque coordinado de hace dos semanas mostró la capacidad organizativa de estos grupos, que controlan buena parte de la capital. Pasado el pico de agresiones, no está claro si la alianza, que ellos llamaron Vivre Ensemble, prevalece, o se imponen, en cambio, los intereses económicos de cada uno.

# Ortega prohíbe las referencias políticas en los conciertos en Nicaragua

El Ministerio del Interior crea un registro de productores y organizadores musicales

WILFREDO MIRANDA  
San José (Costa Rica)

Daniel Ortega y Rosario Murillo han dado otra vuelta de tuerca al régimen autoritario de Nicaragua: el Ministerio del Interior (MINT) publicó el martes una normativa para autorizar, controlar y vigilar cualquier "actividad, evento o espectáculo artístico público" en el país centroamericano, especialmente los conciertos de artistas internacionales, para evitar referencias políticas. El Acuerdo Ministerial 05-2024, publicado en el Diario Oficial La Gaceta, establece que la nueva directriz se aplicará a todas "las personas naturales

y jurídicas nacionales y de otras nacionalidades" que se dediquen dentro de Nicaragua "a la producción, promoción y organización" de *shows* artísticos públicos. Emulando lo que han hecho para controlar las ONG que no han decapitado, el MINT manda crear un "registro de productores, promotores y organizadores de actividades, eventos y espectáculos artísticos públicos".

Ese registro será —como el de las organizaciones no gubernamentales— controlado por el MINT. En el caso de las ONG, los requisitos para inscribirse y luego mantener operaciones se torna engorroso: una burocracia casi imposible de cumplir, al punto que decenas deciden cesar actividades. El régimen de Ortega y Murillo alega que con este registro de productores de *shows* nacionales e internacionales se busca "garantizar la seguridad ciudadana, del Estado y el orden interno en el territorio nacional".



Daniel Ortega en la apertura del G77+China, en La Habana, el 15 septiembre de 2023. A. MENEGHINI (REUTERS)

El MINT se atribuyó varias facultades, siendo la principal "autorizar" la realización de cualquier "actividad, evento o espectáculo público que cumpla con ciertos requisitos". El "incumplimiento de las disposiciones de la normativa" acarrearía una infracción y un castigo que, por ahora, no detalla.

Productores de eventos consultados coincidieron en que esta normativa lo que busca en el fondo es ampliar el control polí-

tico y la mordaza a la libertad de pensamiento a los conciertos. En el capítulo de "obligaciones" de la normativa, el MINT advierte a los productores de "abstenerse de intervenir, financiar o promover cuestiones, actividades o temas de política interna y externa, o actividades que generen como resultado proselitismo político". Una vez adscritos al registro, los productores tendrán que informar con 30 días de anticipación al MINT sobre el tipo de evento que reali-

zarán, el aforo, el tipo de equipos a utilizar, entre otros requisitos. Aunque desde 2018 los conciertos internacionales se redujeron casi por completo, la industria se ha reactivado tímidamente. En marzo de 2023, el grupo mexicano Pandora dio un concierto en Managua. Las cantantes entonaron el himno *de facto* de Nicaragua: *Nicaragua Nicaragüita*, de Carlos Mejía Godoy, uno de los artistas que compuso la banda sonora de la revolución sandinista

## Luz.

### La nueva energía del tiempo.



CA4505-21X  
219 €

Desde siempre la luz ha alimentado la vida, una fuerza que desafía incluso al tiempo. Hoy, gracias a la tecnología Eco-Drive, cada rayo de luz se convierte en una fuente inagotable de energía. Una combinación de innovación y sostenibilidad que reinventa la forma de medir el tiempo.

Descubre el sistema Eco-Drive con Citizen Aviator Chrono.

f citizenespana 93 633 32 02 www.citizen.es

CITIZEN®

BETTER STARTS NOW





**Zubida Assul** Candidata a presidir Argelia

## “Aún no hemos tenido alternancia en el poder”

La abogada feminista de centro se presenta como representante de la sociedad civil

JUAN CARLOS SANZ  
Argel

Zubida Assul, de 67 años, ha dado el primer paso para presentar su candidatura a la presidencia de Argelia como representante de la sociedad civil frente al “poder” que rige los destinos del país magrebí desde la independencia en 1962. Esta exjueza y abogada feminista ha lanzado el primer desafío al actual mandatario, Abdelmayid Tebún, quien debe buscar la reelección este año. Para ello, aspira a aglutinar a las fuerzas de oposición y los movimientos populares del Hirak, que hace cinco años encabezaron una ola de protestas pacíficas sin precedentes. Assul defiende como letrada a decenas

de políticos, periodistas e intelectuales encausados por su participación en el movimiento democrático argelino.

“Colgué la toga de jueza y me puse la de abogada”, resume en la sede de su partido en Argel. “Mi caballo de batalla es el Estado de derecho, la independencia de la justicia, las libertades individuales y colectivas”. La primera aspirante en lanzarse a la carrera presidencial participó como jurista en el Consejo de Transición, que cicatrizó las heridas de la sangrienta guerra civil argelina de los noventa. Desde 2012 lidera el partido de centro Unión por el Cambio y el Progreso (UCP).

Assul recuerda que en 2018 ya participó en la creación de un movimiento para impedir el quinto mandato de Buteflika. “Pero en febrero de 2019 el pueblo salió masivamente a la calle y asombró al mundo entero”. “El Hirak ha sido el momento histórico más relevante para Argelia desde la independencia”, dice so-



Assul, en su despacho en una foto cedida por ella.

bre un punto central de su candidatura. Cree que la Constitución argelina también consagra la igualdad de las mujeres, como ciudadanas de pleno derecho.

“Hemos retrocedido desde hace cinco años. Estamos asistiendo a un endurecimiento de todas las libertades”, cuestiona sobre el actual Gobierno. “Ha habido muchos procesos pena-

les contra intelectuales, periodistas, políticos. “Los periodistas no son libres de ejercer su profesión”, asegura. “Han pasado 62 años desde la independencia y no se ha producido una alternancia en el poder por las urnas”, dice de su propuesta de consensuar una candidatura de oposición.

—¿Propone una reconciliación nacional en torno al Hirak?

—La crisis de Argelia es una crisis política. No puede haber una salida sin diálogo, mediante un pacto social entre las instituciones y los ciudadanos.

—¿Si fuera presidenta pondría en libertad a todos los presos por delitos de opinión?

—Lo primero que haré es iniciar un diálogo para reconciliar a los argelinos. En segundo lugar, me aseguraré de que se respeten todas las libertades. Si soy presidenta, no aceptaré que un ciudadano sea encarcelado por expresar su punto de vista.

“En Argelia tenemos una doctrina tradicional en política exterior: somos un país no alineado, hablamos con todos”, expone su programa diplomático. “No tengo mucha información sobre las causas de las últimas fricciones entre Argelia y España. Mi deseo es que con España, como un país vecino, existan buenas relaciones”, aclara. “Pero es cierto que existen problemas territoriales que todavía necesitan encontrar soluciones en Naciones Unidas”, alude al contencioso sobre el Sáhara Occidental.

Assul plantea que en una economía dependiente de los hidrocarburos como la argelina, la prioridad debe concentrarse en la creación de empresas. “Espero poder crear un millón de pequeñas y medianas empresas durante mi mandato. Y ahí necesitaremos que los países de la Unión Europea trabajen con nosotros”, remacha.

\*Pago en 6 meses. Financiación ofrecida por Financiera El Corte Inglés, E.F.C., S.A. y sujeta a su aprobación. Precios desde persona y estancia indicada en habitación doble y régimen indicado. Para nuevas reservas hasta el 24 de marzo de 2024, para viajar en determinadas fechas hasta 30 de diciembre de 2024. Producto con avión. Incluye billete en clase turista ida y vuelta desde Madrid, desde aeropuertos (sujetos a posibles variaciones) y traslados. Consulta condiciones en [www.viajeselcorteingles.es](http://www.viajeselcorteingles.es). Reserva desde 60€. Cupón Regalo ECI hasta 600€. Ptas. limitadas. Gastos de gestión (10€ por reserva) no incluidos. C.I.C.MA.99; HERMOSILLA-112 - MADRID.



TANDEM  
LUXURY TRAVEL

HASTA  
**600€**  
EN CUPÓN REGALO DE  
El Corte Inglés



PAGO EN  
6 MESES\*



RESERVA  
DESDE 60€

Viajes en grupo reducido y con  
chofer-guía de habla castellana

### Namibia

Windhoek - Etosha - Twyfelfontein - Swakopmund - Namib - Kalahari - Windhoek

Hoteles 4\* y 5\*  
11 días | 8 noches

**4.495€**

### Tanzania con Lago Eyasi

Arusha - Tarangire - Lake Manyara - Serengeti - Crater del Ngorongoro - Lago Eyasi

Tented Camp  
11 días | 7 noches

**4.885€**

### Kenya

Nairobi - Solio Ranch - Samburu - Lake Nakuru - Masai Mara - Nairobi

Hoteles 4\* Sup, Lodge y Camp  
10 días | 7 noches

**5.335€**

### Japón Okuhida

Osaka - Kyoto - Alpes Japoneses - Hakone - Tokyo

Hoteles 5\* y Ryokan Onsen tradicional  
12 días | 9 noches

**6.995€**

91 330 72 63  
[viajeselcorteingles.es](http://viajeselcorteingles.es)

VIAJES El Corte Inglés

# No es el delito, es la mentira

Isabel Díaz Ayuso se desacredita al responder a la investigación por fraude fiscal de su pareja con ataques a las instituciones

LA FISCALÍA provincial de Madrid ha denunciado al empresario Alberto González Amador, pareja de la presidenta madrileña, Isabel Díaz Ayuso, por dos delitos de presunto fraude fiscal. La cantidad defraudada asciende a 350.951 euros en el impuesto de sociedades de la empresa de González entre los ejercicios 2020 y 2021. González se dedica a la intermediación en contratos de servicios sanitarios y durante la pandemia su empresa multiplicó por seis la facturación gracias a facilitar la compraventa de mascarillas y otro material sanitario. Según la Agencia Tributaria, intentó camuflar esos ingresos extra con un entramado de facturas falsas para no pagar impuestos. Él niega que tuviera esa intención, pero admite que la apreciación de delito es correcta. La investigación está judicializada de oficio porque las cantidades defraudadas superan los 120.000 euros.

El caso supone un problema de imagen para la presidenta. Si bien se trata de una cuestión privada de González, como máxima responsable de la Administración madrileña Ayuso no puede permitirse ignorar una cuestión como esta. Lo primero que necesitan los ciudadanos es saber que ella no tenía conocimiento del presunto delito cometido por su pareja o, en su defecto, que haga una defensa creíble de su ignorancia. Tres días después de saltar la noticia, aún no lo ha hecho.

En la investigación de Hacienda contra González no constan por el momento indicios de tráfico de influencias, tampoco de contratación directa con la comunidad autónoma que preside Ayuso. González se dedica a la consultoría del negocio sanitario desde hace más de dos décadas. De lo que sí es responsable la líder madrileña es de su actuación política. El miércoles respondió a la Fiscalía con una agresión inaceptable para cualquier cargo público. Afirmó que González "sufre" una "inspección salvaje y sacada de quicio". Más aún, añadió que está siendo "asediado" por "todos los poderes del Estado". Horas más tarde, trascendió que la defensa de González admitió el pasado 2 de febrero los delitos, como parte de una estrategia legítima para rebajar en dos grados las penas y así

evitar la cárcel. Las palabras de Ayuso transitan así de la bravuconada a la falsedad.

En 2022, la Agencia Tributaria inició casi 1,9 millones de actuaciones o comprobaciones fiscales y logró recuperar más de 15.000 millones de euros. Entre ellas, 39.000 fueron inspecciones a grandes empresas y patrimonios. Que Ayuso considere una conspiración la inspección a su pareja resulta sonrojante, un ataque sin fundamento al trabajo de los funcionarios del Estado propio del populismo victimista.

Descalificar primero a la inspección de Hacienda, des-

## Horas después de que denunciara un complot contra ella, se supo que su novio ya había reconocido los delitos

pués a la Fiscalía y finalmente a los medios de comunicación que lo cuentan no es una novedad en la reciente historia de España; baste recordar al Jordi Pujol investigado por el caso de Banca Catalana. Hay una larga tradición de comportamientos poco institucionales e irrespetuosos con la división de poderes —la justicia es solo justa cuando resuelve a favor pero injusta y partidista cuando lo hace en contra—, pero es el partido de Ayuso el que más ha descollado en tales prácticas.

La presidenta ve una conspiración política contra ella en una actuación administrativa de manual. Con ello se implica de lleno y se juega su credibilidad como cargo público en un asunto sobre el que, hasta el miércoles, no tenía más responsabilidad que la de lidiar con la incomodidad ética de vivir en un piso presuntamente comprado con el resultado de un delito tributario. Si no se produce una rectificación urgente, es cuestión de días que un problema del ciudadano González con Hacienda empiece a ser un problema de todo el Partido Popular.

## La pobreza de los menores

ESPAÑA SUFRE un problema de pobreza infantil que — pese a la eficacia del escudo social con el que se hizo frente a la pandemia— se ha ido cronificando hasta arrojar indicadores impropios para una economía de su tamaño. El 28,9% de los menores de 18 años se encontraba en 2023 en riesgo de pobreza, según los últimos datos del INE. Es la tasa más alta de la UE. Uno de los factores que explica esa situación es la subida de los tipos de interés, clave a la hora de calcular precios y alquileres, que se ha cebado en los últimos tiempos con los más vulnerables.

Cada vez más, de hecho, el coste de la vivienda se está convirtiendo en un factor de aumento de la pobreza infantil y de la desigualdad. Si se tuvieran en cuenta los ingresos que le quedan a una familia después de hacer frente a los gastos de alquiler o hipoteca, 780.000 menores más caerían en ese riesgo, elevando la cifra hasta los tres millones de niños y adolescentes, según un reciente informe de Unicef España. Muchas madres y padres se ven abocados en su día a día a elegir entre pagar la renta de sus casas, encender la calefacción o mejorar la alimentación de sus hijos. Más de 550.000 niños y adolescentes no pueden permitirse una comida de carne, pollo o pescado al menos cada dos días, el dato más alto desde 2008.

Los hogares en los que viven menores, y en especial las familias monoparentales, con mujeres como responsables en su gran mayoría, registran además tasas de pobreza notablemente más altas que aquellos compuestos solo por adultos. Vivir en una casa precaria, inadecuada o hacinada afecta a la salud física y mental de los menores y a su educación, además de recortar sus expectativas de futuro, incrementando tanto el riesgo de exclusión social como una transmisión de padres a hijos de las carencias materiales.

España es uno de los países cuyo sistema fiscal menos redistribuye de la Unión y es uno de los que menos invierte en políticas de infancia y familia en relación con su PIB, un ámbito de protección social que la Comisión ha reclamado reiteradamente que debe mejorar. Sobre la mesa está la posibilidad de poner en marcha una prestación universal de crianza, como existe en 20 de los 27 miembros de la UE. Además, el Gobierno aprobó hace dos años un plan con el horizonte de 2030 para aplicar la garantía infantil, un programa europeo de lucha contra la exclusión social de los menores. Su ambicioso objetivo es sacar hasta entonces a más de 700.000 niños del riesgo de exclusión social. Pocas políticas pueden tener mayor relevancia para mejorar nuestro presente y nuestro futuro.

### CARTAS A LA DIRECTORA



#### Estamos perdiendo el barrio

De camino a la oficina saludo a la gente de los negocios vecinos y pienso que la sensación de barrio se está perdiendo cada vez más, que soy de las pocas personas que hacen eso, que alejan su mirada del móvil y la levantan para observar lo que les rodea, a la gente que les rodea. Porque sí, hay más gente a nuestro alrededor que aquella a la que vemos a través de nuestras pantallas haciendo *scroll*. Y cuando levanto la vista, veo más negocios cerrados, más carteles de "Se alquila" y pienso que si seguimos sin levantarla, llegará un momento en el que al hacerlo veremos como todo lo que había ya no está. Que el barrio, el "buenos días, vecina", se habrá perdido por completo.

Sonia Romero Moreno. Cádiz

#### El día a día de la endometriosis.

Son las seis de la mañana. Camino del trabajo, el mareo y las náuseas provocadas por los anticonceptivos me invaden. Son las sextas pastillas que pruebo. Al llegar a la oficina, tendré que disimular el dolor. Hay que cumplir. Pasaré la jornada a base de opiáceos. Recuerdo a aquel médico que me dijo: "Procura no pensar en el dolor". Han sido 16 años para un diagnóstico: endometriosis. No recuerdo mi último día sin dolor, quizás a los 13 años. En casa, mi pareja me secará las lágrimas. Mañana será otro día. Vuelven a ser las seis de la mañana. Camino al trabajo, el mareo y las náuseas, regresan... Hay muchas maneras de reconocernos; el dolor no debería ser una de ellas.

Clara Hernández Sáenz de Santamaría. Vitoria

**Mascarillas.** Era un día de marzo, aquel año en el que las calles estaban vacías. Un paciente vino a mi consulta y me trajo unas mascarillas que tenía en su huerta para echar veneno a las plantas, ya que en el centro de salud no teníamos aún ni una sola FFP2. Tenía seis: me trajo cuatro y se quedó con dos, una para su mujer y otra para él. Jamás lo olvidaré. Mientras tanto, los bolsillos de algunos hombres no tan buenos se llenaban a la misma velocidad que los cementerios.

María José Palomo. Logroño

**Imposible independizarse.** Es interesante pensar en cómo independizarse se ha vuelto un lujo para muchos y una acción imposible para otros. De media, los jóvenes españoles no se emancipan hasta los 30 años. Con la subida del alquiler en España y la dificultad de obtener sueldos dignos a una edad joven, abandonar la casa de los padres se vuelve cada vez más una tarea compleja y a la que pocos jóvenes están dispuestos a enfrentarse. ¿Cuándo podremos empezar a emprender nuestra vida por nosotros mismos?

Ivy Landgon-Davies. Barcelona

**Clic, clac.** Cada vez menos gente usa los intermitentes. Clic, clac. Una forma fácil y empática de comunicarse, de avanzar evitando peligros. Clic, clac. Cada vez menos gente señala las injusticias, los ancianos abandonados a su suerte, los genocidios... Clic, clac. La solidaridad ya no es ni intermitente y, mientras, el mundo no deja de girar a la derecha sin que lo señalemos. Clic, clac, clic, clac...

Marcos Belmonte Palacios. Madrid

EL PAÍS

EDITADO POR  
DIARIO EL PAÍS,  
SOCIEDAD  
LIMITADA

Presidente de honor  
Juan Luis Cebrián

Presidente y  
consejero delegado  
Carlos Núñez

Directora  
Pepa Bueno

Dirección adjunta  
Claudi Pérez  
y Borja Echevarría

Dirección América  
Jan Martínez Ahrens

Dirección Cataluña  
Miquel Noguera

Subdirección  
Javier Rodríguez  
Marcos (Opinión),  
Luis Barbero,  
Cristina Delgado,  
Maribel Marín Yarza,  
Amanda Mars,  
Ricardo de Querol  
y José Manuel Romero

Los textos tienen que enviarse exclusivamente a EL PAÍS y no deben tener más de 100 palabras (700 caracteres sin espacios). Deben constar nombre y apellidos, ciudad, teléfono y DNI o pasaporte de sus autores. EL PAÍS se reserva el derecho de publicarlos, resumirlos o extractarlos. No se dará información sobre estas colaboraciones.

Ilustración de Miquel Barceló.

cartasdirectora@elpais.es

# Los jueces deben aplicar la amnistía

XAVIER VIDAL-FOLCH

Los jueces deberán aplicar la amnistía. Desde su publicación —una vez haya pasado por el Senado y vuelto al Congreso—, liberarán a presos *indepes* (si los hay) por los hechos delictivos del *procés* que no les hayan enriquecido; cancelarán antecedentes; desistirá de órdenes de búsqueda y captura; y no detendrán a los *extraterrados* que retornen a España.

Estarán obligados a ello pues, como reza el propio texto, corresponde al poder legislativo fijar “los criterios para ser beneficiado por la amnistía”—cancelación del delito, extinción de la culpa—; y al judicial, “identificar a las personas concretas” beneficiarias. Esto es así por la separación de poderes en democracia: ni un juez legislando, ni un diputado sentenciando.

Quizá tras tanto ruido, crítica cortés y protesta indisciplinada, el título de este artículo sorprenda. Pero eso es también la democracia, cumplir y hacer cumplir la ley. Incluyendo a sus servidores.

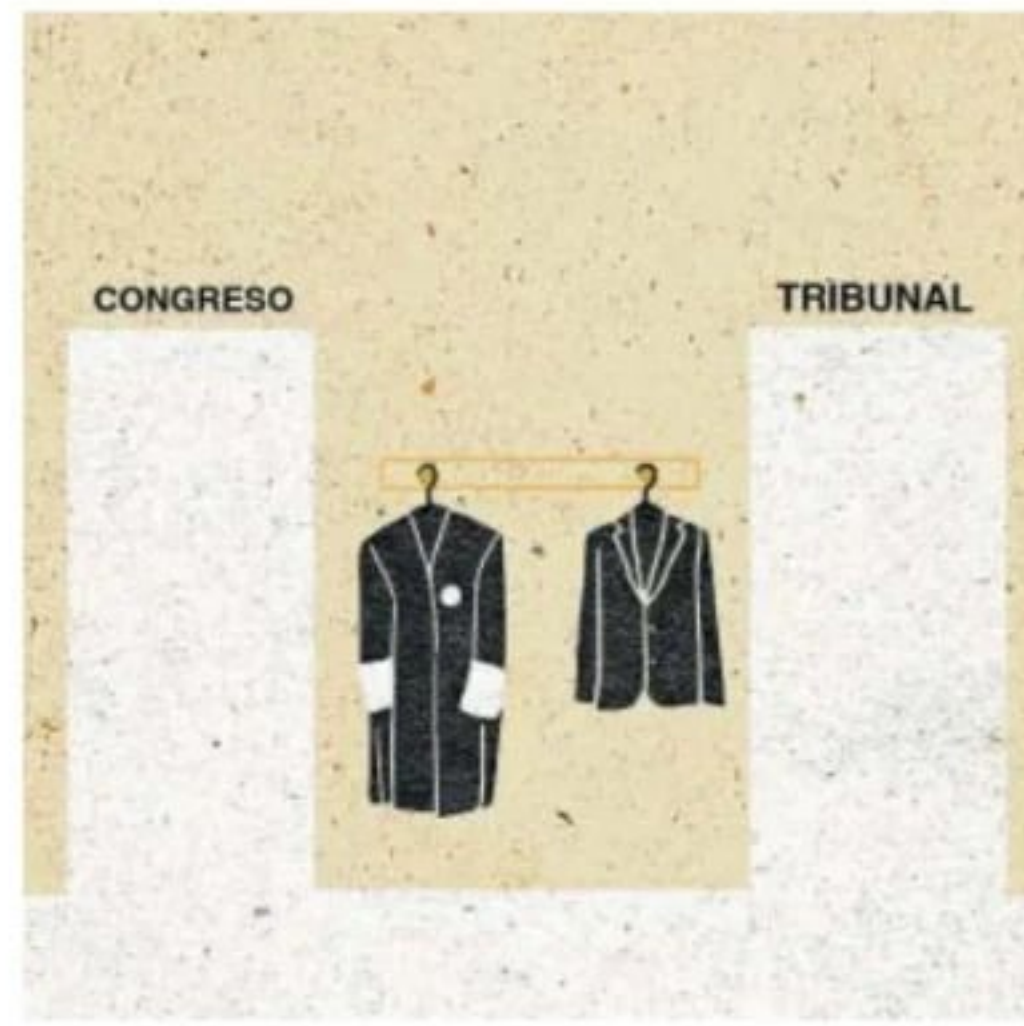
Y ejecutarla en su propia virtud y términos. Es el mandato derivado de la “jerarquía normativa”. Como un clavo a una alcayata, una ley orgánica posterior deroga, reemplaza, modula o completa a la anterior; y una especial, a una general. La ley de amnistía prevalece así, en caso de duda y en cuanto corresponda, sobre el viejo Código Penal reformado en 2015. Y lo modifica por vía directa, al incorporar entre las causas de extinción de responsabilidad penal a la “amnistía” (artículo 130), como ya sucedía

en la norma clave procesal española, la Ley de Enjuiciamiento Criminal.

Claro que los jueces, en el ejercicio honesto de su oficio —no en plantes ni algaradas—, pueden expresar reservas o dudas aplicativas. ¿Cómo? Recurriendo al Tribunal Constitucional por reputarla contraria a la Ley Fundamental, lo que solo harán confortablemente quienes ignoren su veintena de sentencias avalando las amnistías. O planteando “cuestión prejudicial” ante el Tribunal de Justicia de la Unión Europea (TJUE), para que este oriente —*ex ante*— su decisión: ahí, la aplicación de la amnistía se suspendería hasta unos 18 meses en cada caso concreto (por imperativo de la propia ley y del artículo 267 del Tratado de Funcionamiento de la UE, TFUE).

Algunos enarbolan el Código Penal como *único* referente criminal. Es un síndrome nacionalista, intelectualmente indigente. Aunque se incluya en su marco interpretativo, ni es el principal. Lo son la ley de amnistía, la Directiva europea 541/2017 sobre terrorismo y el Convenio Europeo de Derechos Humanos.

Y a fe que es gozoso que aquella soslaye al Código Penal, por su tosquedad: llega a categorizar como acto terrorista (potencialmente excluible de las conductas beneficiables de la medida de gracia), si siendo grave por la pena que acarrea, afecta a la “integridad moral” (*sic*) o “el patrimonio” (*sic*) o provoca “un incendio” (*sic*) siempre que su finalidad sea malvada: ¿es lo mismo desear el fin del “orden constitucional” o de la “paz pública” que atentar severamente contra ellos?, ¿puede un delito de *mero pen-*



RAQUEL MARÍN

**Ni un juez legislando, ni un diputado sentenciando. Es la separación de poderes en democracia**

*samiento*, sin emplear herramientas *ad hoc*, calificarse de terrorista?, ¿*zokupar* un aeropuerto se parangona con matar en Atocha a 200 viajeros de un tren con 10 bombas consecutivas? Ese es el problema: el Código Penal no exige *prima facie* una violencia categórica que la haga creíble como factor de disrupción, como si requiriera la directiva al hablar de delitos graves pero que constituyan auténticos “atentados” contra la vida y de similar envergadura.

La banalización del terror contamina recodos judiciales. Con tino el Tribunal Supremo ha despreciado la fantasía de un juez inferior —cuyo nombre no merece recuerdo— para transmutar una muerte por infarto en una terminal lejana a los desórdenes, y hermanarla al asesinato de Kennedy. Y aún hay recorrido para excluir magnas violencias de meros extintores antiincendios, o pedazos de cristal. *¡Tout, sauf le ridicule!*, decía el sabio.

La música similar de la Directiva y el Código Penal no debe ocultar el mayor rigor concreto de aquella (que inspira a este), en conjunción con el Convenio Europeo de Derechos Humanos. Y el hecho de que equilibra el (aunque menor) amplio catálogo de finalidades terroristas posibles con el requisito de actos de violencia extrema. Las directivas fijan medios mínimos para lograr objetivos comunes a toda la UE. Al trasponerlas, la ley nacional puede ampliarlos. Pero hasta el sabio límite garantista del derecho penal romano: *in dubio pro reo*, aplicar la norma más favorable al justiciable; o interpretar la menos humanitaria según los parámetros de la más generosa.

El perímetro de lo no amniable es más sofisticado. Se excluyen de la gracia las torturas verdaderas, humillantes. Y los actos de terrorismo, que los son por su finalidad execrable, pero siempre plasmados en violencia efectiva, potente, intencionada. Y que, “a su vez”, constituyan violaciones muy graves de derechos humanos (a la vida, a trato no degradante). Es el trípode *violencia severa/intencionalidad indudable/daño sustancial*. Claro que hay distintos grados de

terrorismo, no es lo mismo disparar a un secuestrado que guardar un cóctel molotov en un garaje. Como hay distintos delitos con resultado de muerte: más grave el asesinato doloso, procurado con denuedo, que el homicidio no intencionado sino imprudente o incluso accidental. Los menos graves conllevan pena inferior. Y aplicado el principio al caso, los más acuciantes y amenazantes no se cancelan, como quieren las leyes internacionales. ¿Es esto motivo de escándalo?

Andan ciertos jueces con el ceño contrito por una ley que temen invada su campo: pero este no es infinito, sino aplicativo. Cabalgan ciertos políticos a lomos de la exageración, la que siempre te apea. Hay en este país estupendos jueces y juezas de distinta sensibilidad, la garantía última del Estado de derecho genera-

do por la soberanía popular. No es trágico disonar ni discrepar. Lo sería atrincherarse.

Todos nos arriesgamos a errar, también la judicatura. Paradigma, el vía crucis de las cláusulas suelo en las hipotecas bancarias (un mínimo alto, ocurriese lo que ocurriese en el mercado). Tras miles de protestas, el Tribunal Supremo decretó (19/5/2013) su invalidez si no habían sido “transparentes” y solo desde el momento de la sentencia, no antes. Planteada una cuestión prejudicial, el Tribunal de Luxemburgo (STJUE 21/12/2016) le dio tres años después un varapalo histórico, y a la banca.

Sentenció lo evidente, que un acto nulo es nulo de pleno derecho desde que se produjo, no solo anulable en parte: “Una cláusula contractual declarada abusiva nunca ha existido, de manera que no podrá tener efectos frente al consumidor”. Impuso el retorno de todo lo mal cobrado. Y, aviso a navegantes, rectificó la directiva europea de protección al consumidor, más exigente que la doméstica, pero aún insuficiente. Otras resoluciones —ha satisfecho a más de medio millón de perjudicados—, como la de 2022, destacaron que “el principio de efectividad” del derecho europeo prevalece también sobre las normas procesales internas. Otro aviso.

Último, y no menor. Quienes critican la amnistía por ser obra de sus propios beneficiarios, saben cero de historia. La de 1977 fue elaborada por una clase política que ganó mucho con ella. Destacaba en ella el exministro de Franco —entonces portavoz de Alianza Popular— Antonio Carro Martínez. En su siniestra hoja de servicios figuraba la firma del “enterado” al asesinato del anarquista Salvador Puig Antich (por garrote vil, el 2/3/1974) y de los cinco últimos fusilamientos de la dictadura, el 27/9/1975. Él y todo el grupo de Manuel Fraga se abstuvieron: el texto tenía una mayoría garantizada. Así no aparecieron como benefactores de rojos peligrosos... mientas a ellos se les extinguió toda responsabilidad por sus crímenes. No termina ninguna comedia. Acaaba una cierta falta de vergüenza.

## EL ROTO



# Mañana en La Chalana piensa en mí

IGNACIO PEYRÓ

A Pedro Sánchez lo han comparado con Napoleón, con lady Macbeth y —casi, casi— con la peste bubónica: déjeme ser el primero en compararlo con un oscuro gobernante británico llamado Harold Macmillan. En principio, son animales políticos distintos. Uno era un viejo *tory*; el otro es un socialista moderno. Uno enfermaba antes de comparecer en el Parlamento; el otro, antes que ponerse malo, ha llegado incluso a poner a Óscar Puente. Ambos, sin embargo, coinciden en el perfil: políticos enérgicos, reformistas, preocupados por ser contemporáneos. Los dos entienden el frío del poder: Sánchez ha inmolado a sus más cercanos y Macmillan cesó a siete ministros una noche. A Macmillan le llamaban “el impávido”; Sánchez quiere hacer leyenda como resistente. Algunos cambios los da la época: Macmillan fue héroe de guerra y Sánchez solo superviviente del Comité Federal.

Sus problemas también son parecidos. Hace 60 años, el *caso Profumo* descolocó la política británica. El ministro de Guerra, Jack Profumo, había tenido una *liaison* con la corista Christine Keeler, quien a su vez se veía con Yevgueni Ivanov, un espía soviético. Interpelado en los Comunes, el ministro mintió y el Gobierno de Macmillan iba ya a tener las horas contadas. Eran tiempos pacatos. El *caso Profumo*, sin embargo, propició algo más que la curiosidad con que se siguen los escándalos sexuales. Generó un impacto de descrédito hacia una clase gobernante aristocrática en la que hasta entonces se confiaba. Minó el prestigio del poder al confirmar las sospechas sobre su doble moral. Y así, no solo selló la decadencia del viejo *establishment* británico: detonó un nuevo torismo meritocrático que culminaría con la Thatcher.

Si la de Profumo parece una historia de Graham Greene, la de Koldo está entre Torrente y Bigas Luna: el fuste de la humanidad se tuerce de maneras bien diversas. A la vez, el efecto desmoralizador y desmovilizador resulta similar. Macmillan formó Ejecutivos cuajados de etonianos, la crema del país. Sánchez montó un “Gobierno bonito”: paritario, tecnocrático, europeísta

con sello Von der Leyen. Hasta un astronauta tenía: un Gobierno precioso. Su legitimidad intelectual no provenía, como en los ochenta, de los cuerpos del Estado, sino de las élites tuiteras de politólogos y científicos sociales, súbitamente coagulados en torno a un Ejecutivo nacido contra la corrupción del PP. Nadie ha recordado que la moción de censura contra Rajoy la presentó José Luis Ábalos. Su tono en la sesión iba a ser apabullante. Abrumado, Rajoy le lanzó una pregunta que aún espera el bateo: “Señor Ábalos, ¿pueden ustedes presumir de incorruptos?”.

Como el *caso Profumo*, el *caso Koldo* apunta a la vena cava de la justificación histórica con que un Gobierno se explica a sí mismo y ante los demás. Ábalos había estado en la Covadonga del sanchis-

FLAVITA BANANA



## El ‘caso Koldo’ apunta al núcleo de la justificación con que un Gobierno se explica a sí mismo y ante los demás

mo. De él dependían muchas nóminas e iban a depender muchos contratos. Así, el *caso Koldo* ha irrumpido en el relato de Sánchez como un eructo de La Chalana en una charla sobre la Agenda 2030, pero —como en tiempos de Macmillan— el daño no queda ahí: desnuda las oligarquías partidistas; nos habla de la parasitación del Estado por esos mismos intereses de partido, y desmoraliza y desmoviliza y genera desapegos, como toda corrupción.

Tras un vertido de BP en el golfo de México, Obama acertó a sintetizar en una frase todo un manual de gestión de comunicación de crisis: preguntó a quién tenía que darle la patada en el culo. El Gobierno ha aplicado la lección, aunque no solo se ha limitado a poner el cortafuegos en torno a Ábalos. Ahí está el disimule de tantos medios. Los señuelos y bengalas —Tellado, Ayuso— para desenfocar la atención. Incluso algún que otro reportaje según el cual Koldo no era malo, sino que era un pringaillo. Pero la crisis es grande cuando se necesitan una amnistía y un *ayusazo* para tajarla.

Decir que la legislatura acaba de empezar es un mensaje bien tirado. Sin embargo, la misma La Moncloa que desde fuera parece un jardín se vive desde dentro como una ciudadela asediada. Abstraigamos para ver dónde estábamos hace un mes, dónde estaremos en un par de meses. Y ahí aparece el tembleque en cada sesión parlamentaria. El espejo portugués. La sorpresa de las catalanas, la incertidumbre de las vascas y la agonía de las europeas. El chute de licor café gallego de Feijóo y el licuado de Vox. Y un Gobierno que pasó de la ambición tecnocrática al enroque del muro y de los nombres con peso a los ministros sin perfil. El mercado del argumentario político, en fin, va tan a la baja que ya se trata de preferir el olor de una corrupción al olor de la otra.

Sánchez introdujo un factor de incertidumbre en una política española hasta entonces sencilla de leer: a saber si la legislatura acaba de empezar. Es fácil pensar, en todo caso, que tiene más tiempo por detrás que por delante. El *caso Profumo*, como se ha dicho, fue el preludio de un nuevo torismo. El *caso Koldo* reescribe el mito de un Gobierno sin pecado concebido. Macmillan decía que lo más difícil de la política eran “los imprevistos, hijo, los imprevistos”: nadie dudaba qué iban a ser PSOE o PP después de González o Aznar, pero es arriesgado aventurar qué será el PSOE después de Sánchez. Y en cualquier momento comienzan a soplar esos que también Macmillan fue el primero en llamar “vientos de cambio”.

Ignacio Peyró es escritor.

JOSÉ ANDRÉS ROJO

## Camino a la ignominia

Lo que el historiador Christopher Clark hizo en *Sonámbulos* (Galaxia Gutenberg), el célebre libro que publicó hace unos años y donde reconstruyó cómo Europa se precipitó en la guerra de 1914, fue ocuparse precisamente de ese cómo. Explicaba ahí que desde el presente lo habitual es mirar hacia atrás y entender que cuanto ocurrió en el pasado solo podía conducirnos al punto en el que estamos hoy. Y no es verdad. Explica Clark que esto suele suceder sobre todo con catástrofes como la de la Primera Guerra Mundial. “Lo vemos en las cartas, en los discursos y en las memorias de los principales protagonistas”, escribe, “quienes se apresuran a subrayar que no había alternativa al camino que se tomó, que la

guerra era inevitable, y por tanto que nadie tenía la facultad de prevenirla”. Lo que viene después es el reparto de responsabilidades —o, si se prefiere, el señalamiento de los culpables—: fueron estos Estados o aquellos políticos, se trató del propio sistema que estaba hecho para producir guerras o, en fin, cosa del Destino o de la Historia (con mayúsculas).

El cómo, he ahí una oportuna invitación para evitarse los caminos fáciles y las conclusiones precipitadas. O, simplemente, para no tragarse la versión que siempre escriben los vencedores. No es verdad que las grandes democracias de Francia y Gran Bretaña se unieran entonces para frenar el expansionismo del imperio alemán. No, no fue solo eso. Tampoco es cierto que los

grandes protagonistas del desastre tuvieran claras las líneas maestras de sus respectivos proyectos, ni que los centros de decisión fueran compactos y remaran en la misma dirección.

Clark señala que “las estructuras ejecutivas de las que salían las políticas distaban mucho de estar unificadas”. Y apunta: “Los alineamientos entre facciones, las fricciones entre cometidos en el seno del gobierno, las restricciones económicas o financieras y la química voluble de la opinión pública ejercían una presión sobre los procesos de toma de decisiones que variaba constantemente”. Exactamente como ocurre ahora. Solemos contarnos una historia de blancos y negros y, de ahí, solo puede barruntarse un escenario apocalíptico. Pero los matices existen, y el ruido interno y siempre hay margen de maniobra (a veces, pequeño).

Al describir el cómo de aquellos años en que se iba gestando la tragedia, Clark habla de un “caos de voces enfrentadas”. Y luego se ocupa también de la mentalidad de la época, de ese “tejido de supuestos tá-

citos” que al final determina “las posturas y la conducta tanto de los estadistas y los legisladores como de los publicistas”. Y dice: “En este ámbito podemos distinguir tal vez una creciente disposición para la guerra en toda Europa, en especial, dentro de las élites ilustradas”. No es que pensarán tanto en “llamadas sanguinarias a la violencia contra otro Estado”, sino más bien en una suerte de “patriotismo defensivo”.

En fin, el cómo: engordaban un furioso nacionalismo contra los demás, convertían en monstruos a sus adversarios, le daban alas al miedo, dibujaban marcos terroríficos para afianzar sus respectivos poderes. Nada muy diferente, con sus diferencias, de lo que ocurre ahora. Esto no quiere decir que el horizonte al que nos dirigimos sea el de una guerra. Lo que es indiscutible es que hemos tomado el camino a la ignominia. No hace falta más que levantar la mirada: veinte años después, los principales partidos (y los otros) han sido incapaces de arrojar juntos a las víctimas del terrible atentado yihadista del 11 de marzo de 2004.

EXPOSICIÓN / LEONOR BENITO DE LA LASTRA

'PARÁISOS PERDIDOS' (5/6)



Practico una fotografía intermitente, dispersa, multiforme para conformar actos de resignificación, fragmentación y yuxtaposición.

NAJAT EL HACHMI

## El fraude es la ley

En las últimas semanas han aparecido en televisión “mujeres” que nacieron hombres y han decidido cambiar su sexo registral conservando una apariencia típicamente masculina e incluso su nombre de toda la vida. Sorpresa ninguna para quienes leímos la *ley trans*, que no establece requisitos para transitar administrativamente en aras de la despatologización y porque ya en el preámbulo se nos recuerda que “el derecho al cambio registral de la mención al sexo se basa en el principio de libre desarrollo de la personalidad y constituye igualmente una proyección del derecho fundamental a la intimidad personal”. Así que si Juanjo le dice a Sonsoles Ónega, con toda su barba, que es mujer, ¿quién va a negarle su derecho a la intimidad personal? Pues quien ha salido a denunciar estos casos tildándolos de fraudulentos es la

Federación Estatal LGTBI+. Afirman que Juanjo y sus amigos no son trans de verdad y que se están burlando de la ley. ¿Cómo lo saben? ¿Cómo y quién decide quién es trans de verdad si los exámenes médicos que certificaban la disforia persistente han sido borrados de la ley? ¿Cómo vamos a saber si Juanjo se siente o no mujer si mujer es cualquiera que se sienta mujer?

La federación insta a la Fiscalía a actuar contra estos usurpadores de la condición trans, pero ¿cómo? ¿Qué pruebas se pueden aportar para demostrar el fraude? Ninguna, puesto que la ley legisla sobre sentimientos y, a menos que reinstauremos el pecado de pensamiento, es imposible acceder a las profundidades del alma de Juanjo y sus musculados colegas para saber si son mujeres de verdad o mienten. Cuando en su día surgió esta posible consecuencia de la norma se le preguntó a Joaquim

Bosch por el asunto, y el magistrado respondió que habría que comprobar que la persona trans se comportaba según su nuevo sexo registral. ¿Y eso qué quiere decir? ¿Cómo es comportarse como un hombre o como mujer? ¿Volvemos a los estereotipos según los cuales alguien es femenino si lleva el pelo largo, se expresa con ademanes característicos y se pone vestidos? Pues anda que no habría mujeres en el Vaticano con tanta falda. Y en mi pueblo con tanta chilaba. Con la *ley trans* es imposible saber si Juanjo es o no mujer, a menos que la Fiscalía o la propia federación LGTBI+ tengan algún modo de penetrar en su psique para descubrir de qué sexo se siente. Además de que les podría caer una buena multa por “patologizar” lo que es una identidad, y, como nos han repetido tantas veces desde el activismo por los derechos trans, solo una persona trans sabe que es trans.

RED DE REDES

CARLA MASCIA

## El éxito del “bicho raro” del cine francés

Durante el rodaje de la última película del director francés Quentin Dupieux, *Yannick*, que narra cómo un espectador interrumpe repentinamente una obra de teatro porque le parece malísima, una figurante que hacía de público le comentó a otra, refiriéndose al intérprete principal de la cinta, que le parecía genial que Dupieux eligiera a un actor con discapacidad para el papel. Estaba hablando de Raphael Quenard. El nombre, aunque no les suene demasiado, de la gran estrella emergente del cine galo. Un intérprete de 32 años, recién recompensado con el premio al mejor actor revelación en los César, y cuya *discapacidad* es la de tener un acento, una elocución única, que algunos atribuyen a su tierra de origen —la periferia de Grenoble— y otros a un constipado del que no consigue librarse. La anécdota, contada por el propio Quenard en Instagram hace unas semanas, provocó la hilaridad de sus admiradores.

En muy pocos años, y a base de películas en las que ha encarnado a personajes de la *France d'en bas* (los de abajo), como *Perro Feroz*, *Cash* o *Yannick*, el actor, a quien suelen comparar con Patrick Dewaere, ha conseguido ganarse la simpatía del público y de la crítica. *Le Monde* lo describe como a “un bicho raro, burbujeante de energía, sin artificios” que “divaga, se ríe a carcajadas de sus propios chistes, utiliza palabras complejas y citas literarias que le sorprenden incluso a él mismo”. Una joven promesa cuya cultura y elocuencia dejan desconcertados a sus interlocutores y que “enternece en cuestión de segundos”. Quenard tiene lo que los franceses llaman *la gouaille*, una especie de tierna insolencia, pero, sobre todo, una naturalidad, una sencillez, dentro y fuera de la pantalla, que escenificó hace unas semanas en su discurso en los César. Las palabras de amor dirigidas a su familia por el apoyo prestado en todos estos años en los que parecía que no conseguiría jamás meter un pie en el mundo del cine, en los que se pasaba el día mandando, sin éxito, decenas de correos a cineastas con los que quería trabajar, en los que se colaba en los estrenos en busca de algún contacto que le permitiera realizar su sueño, fueron muy conmovedoras. También lo fueron las palabras que pronunció este nieto de campesinos en solidaridad con los agricultores. Ambos homenajes recibieron la ovación de la asistencia y fueron muy comentados en las redes. “Ha sido el mejor discurso de los César en 20 años”; “Nuestro Bourvil del siglo XXI”, se podía leer, entre muchos otros comentarios, en el video de su intervención.

Una imagen que tiene un paralelismo evidente con su papel en *Yannick*, que el maravilloso Dupieux escribió pensando en él. En esta comedia aclamada por la crítica gala, Quenard interpreta a un vigilante nocturno que vive en un lejano suburbio y que decide tomarse un día libre para ir a ver una obra de teatro al centro de París. Hastiado por una representación que considera insostenible por la pésima interpretación de los actores y la vacuidad del texto, el protagonista, que había venido a entretenerse, a evadirse de su vida cotidiana de hombre dominado, se siente estafado, él que nunca puede tomarse días libres, y decide interrumpir la obra para compartir sus críticas con unos actores que, para colmo, se burlan de él y lo desprecian. Es entonces cuando se le ocurre tomarlos como rehenes y reescribir la obra. La irrupción de Quenard en el encorsetado cine francés, la de un tipo sencillo que habla raro, que se mueve raro, que dice cosas raras, puede verse también como un atraco. El de los que, como suele decir Annie Ernaux, consiguen a fuerza de determinación y arrojo “vengar a su raza”.

**El actor recibió muchos elogios en redes por su emotivo discurso tras recoger un premio César**



Patxi López intervenía ayer en el Congreso. ÁLVARO GARCÍA

## El Congreso deja lista la amnistía a la espera de una carrera de obstáculos

El PSOE habla de “cierre de un ciclo” mientras el independentismo insiste en que su próxima batalla es conseguir el referéndum de forma “pacífica y democrática”

XOSÉ HERMIDA  
Madrid

La ley de amnistía, la clave de bóveda para sostener la legislatura, salió ayer por fin adelante en el Congreso sin la euforia que suele acompañar a estas ocasiones en las filas del Gobierno. Las grandes ovaciones con que acostumbran a recibirse las leyes de especial relevancia se tornaron esta vez en tímidos aplausos de Pedro Sánchez —que se incorporó a la sesión justo para votar—, los únicos cuatro ministros presentes y el resto de las bancadas de las formaciones que apoyan al Gobierno. Solo los independentistas dieron rienda suelta a su entusiasmo cuando la presidenta, Francina Armengol, dio cuen-

PERIDIS



## Yolanda Díaz se desmarca del PSOE

X. H.  
Madrid

La vicepresidenta segunda, Yolanda Díaz, dejó ayer una imagen abierta a la interpretación política: sentada en el banco azul y con gesto muy serio mientras Pedro Sánchez, María Jesús Montero y Félix Bolaños aplaudían la aprobación de la ley de amnistía. La también líder de Sumar ha dejado en los dos últimos días claros gestos para marcar terre-

no frente a sus socios de Gobierno. El miércoles, en la sesión de control al Gobierno, se desvinculó claramente del ruidoso intercambio de acusaciones de corrupción entre los socialistas y el PP. Y ayer no dudó en mostrar su desacuerdo con la decisión de Sánchez de renunciar a unos nuevos Presupuestos y apostar por la prórroga de los actuales tras la convocatoria de las elecciones anticipadas en Cataluña. Díaz reveló en los pasillos del

Congreso que La Moncloa tomó la decisión de no abordar unas nuevas cuentas del Estado para 2025 sin previo aviso a sus socios y cuando delegaciones de Sumar y del PSOE se encontraban reunidas precisamente para acercar criterios sobre la elaboración de los Presupuestos. “Respetamos la decisión del presidente del Gobierno, no la compartimos, sobre todo porque hay que seguir gobernando y los trabajadores y la ciudadanía que está



Yolanda Díaz, ayer. E. PARRA (EP)

ta del resultado previsto: 178 votos a favor de PSOE, Sumar, ERC, Junts, EH Bildu, PNV, Podemos, BNG y el ya exsocialista José Luis Ábalos y 172 en contra de PP, Vox, Coalición Canaria y UPN.

La trascendencia sobre el calendario político de la ley había quedado rebajada la víspera, con la convocatoria de elecciones autonómicas en Cataluña para el 12 de mayo. El horizonte de la legislatura, que tan claro se perfilaba si salía adelante la ley, se ha vuelto más nebuloso a la espera del veredicto de las urnas catalanas. Por eso las únicas muestras de júbilo se manifestaron en la bancada de ERC, vuelta hacia la tribuna de invitados donde se encontraba su líder, Oriol Junqueras.

“Hoy por fin se acaba la gincana parlamentaria para aprobar esta ley”, exclamó, al comienzo del debate, la diputada de Podemos Martina Velarde. Los tres meses de trámite han sido efectivamente una gincana. Hasta el punto de que la ley fue rechazada en primera instancia el 30 de enero tras desdecirse Junts del apoyo que le había proporcionado en comisión y obligar a una nueva redacción sobre el alcance de la medida respecto a los delitos de terrorismo.

Pero la carrera de obstáculos está lejos de haber concluido. Primero sufrirá los embates del PP en el Senado, donde su mayoría absoluta retrasará el trámite dos meses antes de devolverla al Congreso. Y todo el mundo da por descontado que muchos jueces tratarán de impugnarla con cuestiones de inconstitucionalidad o consultas a la justicia europea. Lo subrayó la portavoz de ERC en el debate, Pilar Vallugera, aunque al mismo tiempo abogó por hacer todo lo posible para que su aplicación sea “inmediata”.

La convocatoria electoral en Cataluña se coló irremediablemente en el debate. Alberto Núñez Feijóo, que defendió la posición del PP, se arrancó como si ya estuviese en campaña. Aludió a la cita del 12 de mayo y prometió que, a diferencia del PSC, su partido “no va pedir el voto a los constitucionalistas para luego entregárselo a los independentistas”. Aina Vidal, portavoz adjunta de Sumar y miembro de los comunes, deslizó críticas a los que defienden el proyecto de un comple-

viviendo una crisis de inflación sin precedentes necesitan seguir ganando derechos”, afirmó la vicepresidenta.

La víspera, Díaz ya había dado claras muestras de su incomodidad ante el intercambio de durísimas acusaciones de corrupción entre Sánchez y Alberto Núñez Feijóo, y la estrategia de los socialistas de responder a los ataques del PP sobre el caso Koldo con otras menciones a escándalos que han salpicado a los populares. “No voy a participar de este espectáculo”, advirtió la líder de Sumar en respuesta a una pregunta del portavoz parlamentario del PP, Miguel Tella-

jo de casinos en Tarragona, cuyo rechazo fue el motivo esgrimido por su formación para tumbar los Presupuestos catalanes.

Las dos formaciones independentistas evitaron esta vez los reproches mutuos que se habían intercambiado la pasada semana cuando la Comisión de Justicia aprobó el texto. Cervera reivindicó el papel de Junts forzando cambios en la ley aun a costa de retrasar la aprobación, pero a la vez dedicó un reconocimiento al diálogo con ERC. Y en un gesto casi insólito por parte de esta última formación, Vallugera empezó agradeciendo el tono de las palabras del representante de Junts.

### “Cuadrilla de forajidos”

Las formaciones que respaldan al Gobierno defendieron que la aprobación de la ley supone el final del conflicto abierto en 2017 y la posterior actuación judicial contra los dirigentes del *procés*. “Nos hemos arremangado para arreglar su fracaso, lo que ustedes estropearon”, sostuvo, dirigiéndose al PP, el portavoz socialista, Patxi López, quien proclamó el “cierre de un ciclo”. Pero los independentistas no dan nada por cerrado y anunciaron su próxima batalla: el referéndum. “No pararemos hasta el ejercicio del derecho de autodeterminación”, manifestó Vallugera, con el compromiso de perseguirlo de forma “pacífica, dialogada y democrática”.

En el frente de rechazo la voz más altisonante fue, por supuesto, la de Vox. Santiago Abascal llegó con una revelación: Sánchez “ha renunciado a la presidencia del Gobierno” y los que mandan ahora en España son Carles Puigdemont y Mohamed VI de Marruecos. Tras acusar a Feijóo de tibieza ante un Ejecutivo apoyado en una “cuadrilla de forajidos”, resumió así sus aspiraciones: “Que los criminales vivan entre rejas y no sentados en un escaño”.

De la mayoría que apoyó la investidura de Sánchez se volvió a descolgar Coalición Canaria, cuya representante, Cristina Valido, argumentó que la ley carece de “consenso social”. En línea con el resto de la derecha, Alberto Catalán, de UPN, clamó contra la “villanía que humilla a los españoles”.

do. Y Díaz incluso criticó algunas decisiones pasadas de los socialistas como el indulto al banquero Alfredo Sáenz por el Gobierno de José Luis Rodríguez Zapatero.

Fuentes próximas a la vicepresidenta restaron importancia a su actitud tras la aprobación de la ley de amnistía y se limitaron a señalar que la situación del país no aconseja que los políticos prodiguen las celebraciones públicas. Las mismas fuentes aseguraron que, pese a estas diferencias de criterio, no se ha producido ningún desencuentro de relevancia entre Díaz y el presidente del Gobierno.



Oriol Junqueras, en el centro, delante del Congreso tras aprobarse ayer la proposición de ley de amnistía. Á. G.

Los independentistas insisten en situar el referéndum en la agenda, pero Aragonès vuelve a su discurso más institucional

## La aprobación de la ley da la salida a la precampaña catalana

MIQUEL NOGUER  
MARC ROVIRA  
Barcelona

Quienes propugnaban que la amnistía tenía que servir para dar estabilidad a la política catalana, y por extensión a la española, se han dado de bruces con un nuevo adelanto electoral en Cataluña. La aprobación ayer en el Congreso de la ley que debe permitir pasar página a la “represión” según los independentistas y a la inestabilidad derivada del *procés*, según el Gobierno, todavía tardará al menos dos meses en dar los primeros frutos. Pero sí ha servido como pistoletazo de salida a la campaña de las elecciones catalanas.

Los comicios del 12 de mayo serán los quintos consecutivos que se celebran de forma anticipada en una comunidad donde ningún gobierno parece poder aguantar más de tres años. Artur Mas en 2012 y en 2015. El Ejecutivo a través del artículo 155 de la Constitución en 2017. La inhabilitación de Quim Torra en 2021. Y ahora Pere Aragonès. Todos han tenido que dar la palabra a la ciudadanía antes de tiempo para sacar a Cataluña de los embrollos derivados del *procés*. Y, a tenor de los discursos que ayer hicieron en el Congreso de los Diputados los portavoces de los partidos independentistas nada apunta a que vaya a cambiar mucho a corto plazo.

Esquerra Republicana y Junts per Catalunya consideran la amnistía no como un punto de llegada de un largo proceso de nego-

ciación, sino el punto de partida hacia un referéndum de independencia. Lo verbalizaron en el Congreso con más o menos claridad y los que no lo hicieron desde el estrado lo apuntaron por otras vías. La diputada de ERC Pilar Vallugera argumentó que la ley de amnistía vuelve a poner a los independentistas “en condiciones de hacer frente al siguiente paso” para la resolución del conflicto político catalán: “el ejercicio del derecho de autodeterminación”. Y dejó claro que su formación no va a “dejar de reclamar” por más que el presidente catalán y candidato por ERC, Pere Aragonès, sostiene que la vía elegida por su partido es la de un gran pacto que haga posible dicho referéndum.

Carles Puigdemont, uno de los potenciales beneficiarios de la ley, aseguró que la medida de gracia no es “un punto y final de nada”, sino “una condición necesaria, pero no suficiente para resolver el conflicto”. Puigdemont y Junts intentan jugar la baza de haber conseguido la amnistía gracias a sus siete diputados en el Congreso y, aunque ayer procuraron ser elegantes con sus rivales de ERC, no pierden ocasión para recordar que los republicanos “solo” consiguieron los indultos la pasada legislatura cuando eran decisivos. Los de Pere Aragonès les replican que todo habría sido más fácil y más rápido si Junts hubiese entrado en el juego de la gobernabilidad y de los pactos con anterioridad en lugar de haberse dedicado durante años a la “antipolítica”.

Lo que tiene pendiente de

**Puigdemont afirma que el texto es una condición para resolver el conflicto**

**Illa será ratificado como la gran apuesta para recuperar poder territorial**

confirmar Junts es si Carles Puigdemont será candidato. Desde la convocatoria de elecciones Puigdemont se ha dejado querer por su partido, pero no aclara si se presentará a las autonómicas o solo a las europeas de junio pendiente del calendario de aplicación de la amnistía. Fuentes de Junts aseguraron ayer que la decisión se tomará y se comunicará la próxima semana. La principal dificultad es poder garantizar que Puigdemont pueda regresar a España sin ser detenido, para un eventual debate de investidura.

A diferencia de Puigdemont, Aragonès combina el discurso de la exigencia independentista con el de una cierta institucionalidad. Reclama para él el mérito de haber devuelto una normalidad institucional en la Generalitat, que quedó por los suelos en tiempos de Carles Puigdemont y de Quim Torra. De ahí que aprovecha sus intervenciones para apostar por dar “previsibilidad” y un camino

claro a la política catalana. Pero no lo tendrá fácil el presidente en funciones para apoderarse de este rol institucional.

Quien más hace bandera de ello es el candidato socialista, Salvador Illa, que este fin de semana se verá ratificado como líder del PSC y como gran apuesta del socialismo para recuperar cierto poder territorial tras el batacazo del PSOE en las últimas elecciones autonómicas. Illa llega al congreso del PSC y a las elecciones de mayo con el discurso de devolver a Cataluña el dinamismo económico y social previo al *procés* y de dejar a un lado las divisiones que han marcado esta década. “Cataluña necesita un presidente y no un candidato”, dice en referencia a la incierta candidatura de Puigdemont.

En el otro extremo están los comunes de Jessica Albiach y Ada Colau, que esperan sacar rédito en las urnas de su nuevo rol de izquierda más inflexible. Con una CUP en fase de reconstrucción y con ERC en un papel más institucional, los comunes han echado mano de su rechazo a la autorización de un casino de la Hard Rock en Tarragona para hacer bandera de ser la única oposición de izquierdas. Albiach plantea el 12-M como una consulta sobre el modelo de país: “¿Queremos un país de macrocasinos, precariedad, más inseguridad y donde el agua no va al campo sino a los macrocasinos? ¿O queremos un país de cultura, de ciencia y de innovación?”.

En el flanco derecho queda por ver las candidaturas de PP y Vox. En el caso del PP ni siquiera está claro que Alejandro Fernández pueda repetir como candidato por su enfrentamiento con la dirección nacional del partido. Las encuestas dan un importante repunte al PP tras el hundimiento total de Ciudadanos. Y en Vox Ignacio Garriga ha manifestado su intención de repetir pese a las encuestas que apuntan a una bajada de la ultraderecha.

# El Gobierno intenta sacar partido de unas elecciones cómodas para el PSC

El PSOE cree que catalanas y vascas son favorables, y serán un buen preparativo para las europeas

CARLOS E. CUÉ  
JOSÉ MARCOS  
Madrid

Este no era el plan A del Gobierno, que estaba trabajando esta semana para sacar adelante los Presupuestos de 2024, pero el sector socialista del Ejecutivo, con un líder como Pedro Sánchez que siempre ha presumido de capacidad de adaptación, ya ha cambiado completamente el discurso y ahora parece convencido de que el adelanto electoral en Cataluña puede ser muy positivo para sus intereses. Mientras en Sumar creen que ha sido el PSC quien ha forzado las elecciones indirectamente con su resistencia a abandonar el proyecto del megacáscino Hard Rock en Tarragona, en el PSOE culpan a los Comunes de haber tumbado los Presupuestos. Pero en cualquier caso, al margen de esa evidente tensión entre los socios, el Gobierno se pone en modo electoral y ya todo estará concentrado en los tres comicios seguidos —vascas, catalanas, europeas— que dominarán la escena política hasta el verano.

El Gobierno, según el entorno del presidente, hará de la necesidad virtud, una frase que ha usado mucho últimamente Sánchez, y ahora trata de sacarle el mayor partido a una situación sobrevenida que según los primeros análisis tanto en el Ejecutivo como el PSOE no tiene por qué ser negativa para los socialistas ni para la mayoría, que ahora queda relativamente en suspenso pero



Salvador Illa hablaba por teléfono el miércoles en el Parlamento de Cataluña. QUIQUE GARCÍA (EFE)

podría recomponerse después de las elecciones en función del resultado.

En realidad, según la visión del Gobierno, lo que hacen las catalanas es precipitar a la primavera una situación que se iba a producir este otoño-invierno: la tensión entre ERC y Junts frente a las catalanas. El adelanto ha tenido como consecuencia inmediata que Sánchez haya descartado los Presupuestos de 2024, pero ahora cree que podrá tener más tranquilidad, ya sin ho-

rizonte electoral cercano, para aprobar los de 2025. Si se hubieran quedado las elecciones para principios de 2025, como estaba previsto, habría sido más fácil sacar los Presupuestos de 2024 pero mucho más difícil los de 2025. Lo que se pospone con esta decisión es el arranque definitivo, con una cierta estabilidad, de la legislación que el PSOE veía consolidada con el pacto de la ley de amnistía y ahora de nuevo se vuelve a poner en cuestión.

Pero los socialistas insisten

**En Cataluña y Euskadi respaldan masivamente la ley, según 40dB.**

**Tras esta primavera electoral, el horizonte quedará despejado hasta 2026**

en que en mayo, con las vascas y catalanas despejadas, y después aún más en junio, ya con las europeas superadas —aunque allí el resultado del PSOE puede ser peor, y el PP tiene muchas expectativas porque siempre hay voto de castigo al Gobierno en esas elecciones— podrá quedar el panorama político mucho más claro y todos los miembros de la mayoría, salvo gran sorpresa, deberían buscar sus incentivos para negociar con el Gobierno sin la tensión que genera tener elecciones en el horizonte inmediato.

Una vez que se resuelva esta superprimavera electoral, el panorama estará bastante despejado de comicios hasta 2026 y se podrá intentar una mayoría más estable que la actual. A pesar de todo, el Gobierno presume de que la mayoría no se ha roto ni siquiera por un adelanto electoral y ayer fue una nueva prueba, ya que el Ejecutivo sacó adelante sin problemas las dos votaciones que tenía, la amnistía y la ley de enseñanzas artísticas. Y aunque el ambiente que se vive es de una especie de crisis diaria, la realidad en el Congreso es otra.

Además, el terreno de juego de las dos próximas elecciones le resulta cómodo a los socialistas. No solo son dos comunidades en las que el PSOE tiene mejores expectativas, a diferencia de Galicia, donde tuvo un pésimo resultado. En el País Vasco gobierna y en Cataluña cree que podría ser de nuevo el primer partido y esta vez incluso con mayor distancia sobre el segundo. Las últimas elecciones generales fueron muy bien para los socialistas en Cataluña, y aunque siempre tienen menos apoyo en las catalanas, el partido de Salvador Illa ha conseguido recuperar una centralidad que había perdido en esta comunidad. Además, si la amnistía aprobada en el Congreso ayer puede tener un rechazo importante en el resto de España, precisamente el País Vasco y Cataluña son las dos únicas comunidades que respaldan masivamente esta ley de perdón según las encuestas de 40dB.

## Illa mantendrá a Miquel Iceta como presidente del PSC

ÀNGELS PIÑOL  
Barcelona

El Partit dels Socialistes de Catalunya arranca hoy su XV Congreso con la mirada puesta en las elecciones del 12 de mayo convocadas por Pere Aragonès tras la caída de los Presupuestos. Bajo el lema "Ara toca Catalunya" (Ahora toca Cataluña), los socialistas catalanes se proponen renovar su apuesta por la vía federal como la mejor fórmula frente a la confrontación de la década del *procés*. El cónclave, al que asistirán 1.300 delegados y 700 invitados, se prevé placido y sin sobresaltos. El congreso

consagrará a Salvador Illa, que fue elegido en 2021, como primer secretario del partido a la espera de ser designado oficialmente candidato a la Generalitat. Su plan es mantener a Miquel Iceta, su antecesor en el cargo y ahora embajador español ante la Unesco, como presidente del partido.

La convocatoria ha convertido de forma inesperada el congreso, que se celebra hasta el domingo, en el pistoletazo de la precampaña. El azar ha jugado a favor de Illa, que afronta la cita con el ánimo de volver a ganar y esta vez de gobernar. La mayoría independentista le barró el paso en 2021

pero ahora, con ERC y Junts sumidos en una lucha cainita, parece difícil que vuelvan a pactar.

En la ejecutiva que se votará el domingo gana peso como número dos María Lluïsa Moret, presidenta de la Diputación de Barcelona. Illa quiere reconocer públicamente la labor de Iceta, con quien ha tenido diferencias, confirmándolo en el cargo honorífico reservado a ilustres del PSC como Raimon Obiols o Pasqual Maragall. No solo eso: la expresidenta del Congreso Meritxell Batet, que renunció a la política por razones personales tras el 23-J, dejará de ser una de las cinco vicepresidentas pa-

ra convertirse en presidenta del Consell Nacional.

Alineado por completo con el PSOE, el PSC abrirá el congreso con el discurso de José Luis Rodríguez Zapatero y lo cerrará con Pedro Sánchez, en el que será, posiblemente, el primer acto de la precampaña y con la ley de amnistía ya en el zurrón. Su ponencia política, en la que curiosamente no se mencionan por ahora ni indultos ni la citada ley del perdón, refrenda los valores europeos y de la socialdemocracia y plantea la vía federalista como el mejor encaje de Cataluña en España al tiempo que abomina de la unilateral que distinguió al *procés*. "El federalismo es el mejor método para la gobernanza en un Estado descentralizado y compuesto como es España que reconoce a Cataluña como nacionalidad y a la Generalitat como sistema ins-

titucional de autogobierno", reza la ponencia política.

Su compromiso, que pasa por consolidar la estabilidad, se forja sobre tres ejes: un nuevo modelo de financiación autonómica "más justo para Cataluña y solidario con el resto de España"; el despliegue del autogobierno establecido en el Estatut y una mayor descentralización del Govern en el territorio.

No hay menciones a un posible nuevo Estatuto ni a una consulta para ratificar un acuerdo político inclusivo que tanto irritaba a determinados barones socialistas. Ni tampoco se detalla aún el modelo de financiación. El congreso se dividirá en tres grandes áreas: propuestas socialistas para el mundo actual; un proyecto para Cataluña y otra sobre los estatutos. En total, se han presentado 1702 enmiendas a la ponencia marco.



# Junts sostiene que Sánchez y Aragonès acordaron el adelanto electoral

La formación cree que los dos partidos quieren impedir la candidatura de Puigdemont

JAVIER CASQUEIRO  
Madrid

El objetivo político y jurídico de Junts, el partido de Carles Puigdemont, es ahora que el exmandatario catalán pueda acudir en persona, como desea, a la sesión de investidura del presidente de Cataluña que salga de las elecciones del 12 de mayo, una sesión que podría desarrollarse a mediados de julio, según sus previsiones. Pero en Junts no las tienen todas consigo y dudan de las intenciones de los demás partidos, en particular de sus rivales de ERC y del PSOE. Fuentes de la dirección de Junts y de la defensa de Puigdemont han llegado incluso a manifestar su conclusión de que el actual presidente catalán, Pere Aragonès, y el español, Pedro Sánchez, "han coordinado sus agendas" para anticipar esos comicios e "impedir que el dirigente fugado de la justicia pueda presentarse como candidato a esas elecciones". La defensa de Puigdemont, que cerró el acuerdo de la ley con el PSOE, no contempla que ningún juez se niegue a aplicar los beneficios de la norma a nadie, aunque dice tener previstos todos los escenarios y recursos.

El panorama electoral que se ha precipitado en Cataluña ha pillado a Junts con el pie cambiado y con el punto de mira, al menos

en el Congreso, fijado en capitalizar el éxito de la ley de amnistía y en los preámbulos de una dura negociación para obtener resultados en los Presupuestos Generales del Estado de 2024. Esa realidad ha avivado de nuevo la enorme desconfianza que el partido de Puigdemont mantiene hacia el Gobierno del PSOE, pese a haber conseguido la aprobación de aquella polémica ley de amnistía.

Hace semanas, los negociadores presupuestarios del PSOE habían comunicado a Junts que la negociación presupuestaria debería estar cerrada para el 12 de marzo. Ese plazo no se cumplió. Fuentes de la dirección parlamentaria de Junts admitieron ayer en el Congreso que esas negociaciones estaban "verdísimas" y concluyeron como "hechos objetivos y viendo las piezas del puzzle", que tanto a ERC como al PSC y al PSOE "les ha ido bien" adelantar la fecha de las elecciones autonómicas catalanas casi un año "para dificultar la candidatura de Puigdemont". La formación nacionalista presupone que ERC y Aragonès pretenden "frenar su caída electoral" con la "excusa" del rechazo al proyecto de un gran casino del Hard Rock en Tarragona.

Ni la portavoz de Junts en el Congreso, Míriam Noguera, ni el presidente de ERC, Oriol Junqueras, que ayer asistió como invitado al hemiciclo, quisieron relacionar, en declaraciones posteriores, la ley de amnistía con la estabilidad de la legislatura y del Gobierno de Pedro Sánchez, y ambos mostraron su alegría y satisfacción por los compañeros que serán amnistiados.



Míriam Noguera, portavoz de Junts en el Congreso, aplaudía ayer tras la aprobación de la ley. A. M. V. (EP)

La defensa del 'expresident' no contempla que falte a la investidura

El Gobierno central niega que se haya producido ningún pacto previo

En el Gobierno niegan que se haya producido ningún acuerdo previo entre Aragonès y Sánchez para pactar el adelanto electoral. Ni siquiera ha habido conversaciones, aseguran, pero no niegan que esta convocatoria catalana les pueda convenir políticamente en este momento tan complejo y tenso de la legislatura, y en medio del ruido del *caso Koldo*.

Pedro Sánchez viajará el fin de semana a Cataluña para participar en el congreso del PSC y para impulsar la candidatura de Salvador Illa. Los socialistas creen que el exministro tendrá "un magnífico resultado" en las urnas, aun-

que no se atreven a vaticinar cómo se resolverá el enigma de la gobernabilidad en ese territorio. También están convencidos de que al PP le irá muy mal en esos comicios.

Fuentes del equipo de Puigdemont reconocen que una de sus metas fundamentales es conseguir que Puigdemont pueda acudir a la sesión de investidura del nuevo *president*. En este sentido, señalan que tampoco le afectarán a Puigdemont las medidas cautelares que pueda requerir en su momento cualquier juez, en particular Pablo Llarena, de la Sala Penal del Tribunal Supremo.

## Sumar se aferra a la autonomía de los comunes en los Presupuestos

C. BLANCHAR / P. CHOUZA  
À. PIÑOL  
Barcelona / Madrid

ERC y PSOE han evidenciado su malestar con el papel de la vicepresidenta segunda del Gobierno, Yolanda Díaz, que descartó públicamente influir en las negociaciones catalanas amparándose en el carácter plurinacional de Sumar. Republicanos y socialistas culpan a los comunes por haber dejado caer los Presupuestos catalanes y cuestionan el liderazgo de Díaz en este asunto. Mientras, desde Podemos, en una posición crítica siempre con la vicepresidenta, aprovechaban ayer para deslizar que, con Pablo Iglesias,

esto "no hubiera pasado" y se habría evitado el efecto contagio de que el Gobierno central se quede también sin Presupuestos.

Las relaciones entre ERC y la dirección de Sumar son algo tensas. Los de Oriol Junqueras votaron en contra de la reforma laboral en febrero de 2022 y en Cataluña la pugna tiene un evidente carácter electoral, al competir por un electorado similar. Con todo, esta semana ha habido contactos, aunque, según fuentes conocedoras de las conversaciones, Díaz siempre trasladó que los comunes tenían autonomía de decisión y pidió, en todo caso, que ERC negociase.

"Pensar que el hecho de que

Aragonès no consiga sacar adelante sus Presupuestos es responsabilidad de que haya habido o no una mediación de Yolanda Díaz es partir de un error. Esto es un grupo confederal plurinacional. Jamás se media para presionar a compañeros a que tomen una postura u otra en un debate territorial", insisten fuentes de Sumar, que creen que el problema es que los Presupuestos catalanes eran malos para la ciudadanía.

También, trasladan la responsabilidad al Govern, que solo consiguió el apoyo de uno de los ocho grupos políticos del Parlament (el PSC). Sumar también responde a los señalamientos del ala socialista de la coalición y pone de mani-

fiesto que fue el PSC el que decidió no moverse. Los comunes, de hecho, están en proceso para cerrar un acuerdo con Sumar —que celebra su primera Asamblea la próxima semana—, que evite las injerencias.

Además de la convocatoria electoral para el 12 de mayo, la consecuencia inmediata en la política nacional ha sido la renuncia a negociar los Presupuestos de 2024, un movimiento del que Sumar se enteró por los medios y que han tachado de "decisión unilateral del PSOE" que no comparten. Después de que el partido de Díaz saliera esta semana públicamente presionando al PSOE para lograr incluir algunas medidas en

materia de dependencia, permisos, fiscalidad y vivienda, el haber descartado la posibilidad de tener cuentas este año complica la posición de Sumar en el Gobierno, que necesita hacer valer su papel después de unos meses en los que la amnistía ha acaparado todo el debate público.

Su portavoz parlamentario, Íñigo Errejón, aseguraba ayer que las cuentas no lo son todo: "A falta de Presupuestos, hemos sido capaces de subirle el salario a 2,5 millones de trabajadores, de revalorizar las pensiones de quienes más lo necesitan y seremos capaces de reducir la jornada laboral. Así que hay legislatura y agenda social", defendió.

# Feijóo se enreda con el candidato del PP para Cataluña

La dirección nacional del partido preferiría un relevo de Alejandro Fernández, pero duda sobre si forzarlo y provocar una crisis

VIRGINIA MARTÍNEZ  
ELSA GARCÍA DE BLAS  
Madrid

El adelanto sorpresivo de las elecciones catalanas ha pillado a Alberto Núñez Feijóo sin los deberes hechos en Cataluña. El líder del PP lleva meses postergando la decisión sobre el liderazgo de su partido catalán, que es también la decisión sobre su proyecto para Cataluña después de dos años —los que lleva como líder nacional del PP— de patinazos recurrentes. Ahora, con las elecciones convocadas para el 12 de mayo, Feijóo se ve obligado a afrontar el dilema de forzar un cambio o apostar por la continuidad. De momento, las señales que emite el partido son de confusión y enredo. La dirección nacional del partido preferiría un relevo del actual presidente del PP catalán, Alejandro Fernández, que ha desafiado a Feijóo en asuntos muy sensibles como los contactos del PP con Junts, pero la cúpula tiene dudas sobre sus próximos pasos porque se arriesga a un incendio interno a solo dos meses de las elecciones.

La cúpula del PP evitó ayer confirmar a Fernández como candidato, pese a que el diputado en el Parlament actúa como si lo fuera. Y justificó esa falta de respaldo en que se está negociando un acuerdo con Ciudadanos para que los dirigentes de ese partido se integren en las listas del PP. Pero eso no tendría por qué implicar que Fernández dejara de ser el cabeza de lista. La realidad es que la dirección nacional en la sede de la madrileña calle de Génova lleva tiempo queriendo un recambio para su líder en Cataluña sin que haya podido hasta ahora forzarlo, porque Fernández ha llegado a amenazar internamente con dar la batalla. El problema ahora es que a tan poco tiempo de las elecciones un choque interno resultaría un suicidio, a juicio de la opinión mayoritaria del partido.

La confusión ha provocado malestar en el PP catalán, donde lamentan que la dirección nacional genere problemas cuando las expectativas electorales son de crecimiento. “Génova vuelve a meterse en líos innecesarios justo cuando las encuestas nos vuelven a sonreír”, apuntan fuentes del PP.



Alberto Núñez Feijóo, ayer en el Congreso. ÁLVARO GARCÍA

El problema para Feijóo, además del posible choque con Fernández, es que algunos de los nombres que ha barajado como recambio dejarían un agujero importante en sus actuales responsabilidades. Es el caso de Dolors Montserrat, líder del PP en el Parlamento Europeo, que siempre se ha resistido y que ahora cuenta con más argumentos para hacerlo porque las europeas se celebran solo un mes después (el 10 de junio) de las catalanas. Y el de Daniel Sirera, líder del partido en el Ayuntamiento de Barcelona, que tuvo la llave de la Alcaldía y quiere desarrollar un proyecto a largo plazo en la ciudad.

“Génova vuelve a meterse en líos innecesarios”, afirma una fuente del partido

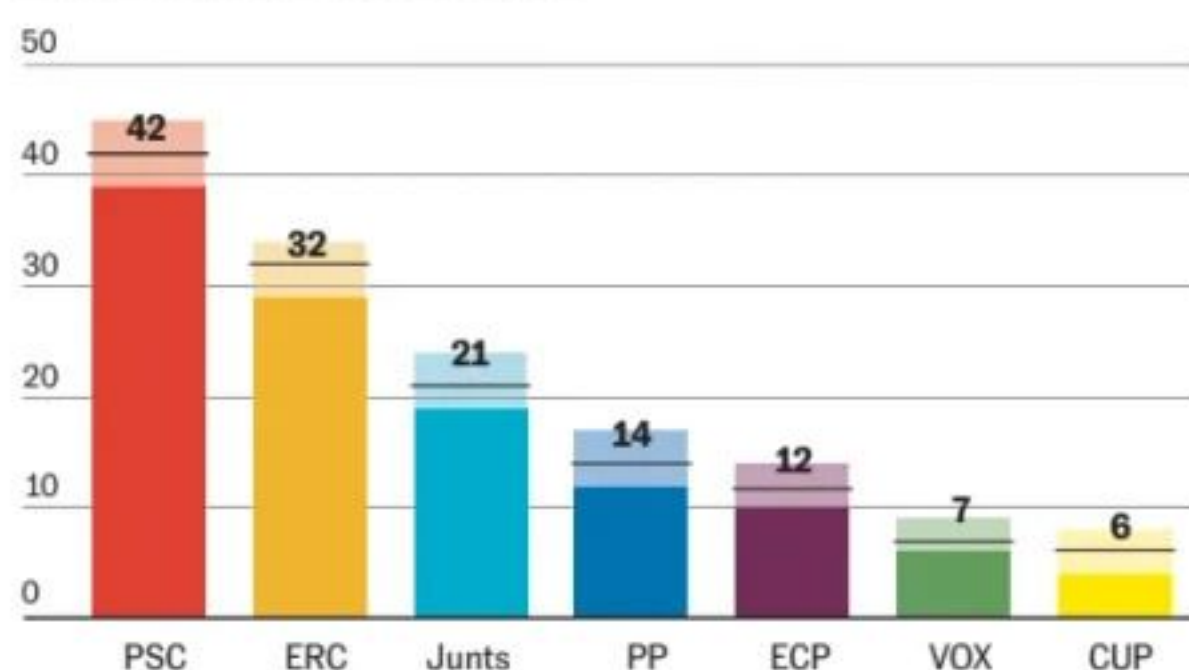
Los populares estudian una candidatura conjunta con Ciudadanos

Génova llevaba tiempo en un proceso de diálogo discreto en Cataluña con distintos actores del partido y de la sociedad para armar un nuevo proyecto, con la intención de representar al espacio “constitucionalista”. La dirección explicaba que primero quería definir bien qué proyecto iba a presentar en Cataluña para después buscar al cabeza de lista. También recuerda que la potestad para confirmar las listas electorales es del comité electoral nacional, y por tanto son ellos quienes tienen la última palabra sobre el candidato en Cataluña.

En paralelo a este embrollo con el cabeza de lista, el PP estudia con Ciudadanos una candidatura conjunta para concurrir a esas elecciones catalanas y también en las europeas de junio, según confirmaron ayer fuentes del entorno de Feijóo. Se busca un proceso de integración de dirigentes de CS en las listas del PP bajo la marca del PP aunque como independientes, lo que permitiría a los populares terminar de absorber al partido de origen catalán al que el PP le reconoce “un legado a reivindicar” en Cataluña.

## Predicción de escaños en el Parlament

Último barómetro del CEO. Promedio



Fuente: Centre de Estudis d'Opinió (CEO).

EL PAÍS

## Así arrancan las encuestas

### Análisis

KIKO LLANERAS

El adelanto electoral en Cataluña ha cogido por sorpresa a los encuestadores: desde el otoño apenas se han publicado sondeos. Pero, ¿qué información tenemos? A continuación analizamos lo que dicen las encuestas disponibles y especulamos sobre cómo podrían estar moviéndose los votantes.

La mejor información actual es la del Centro de Estudios de Opinión (CEO), que está haciendo un trabajo ejemplar por su transparencia y su rigor metodológico. Su última estimación la publicó en noviembre: entonces colocó al PSC como primera fuerza, con alrededor de 42 escaños, seguido de ERC (32), Junts (21), PP (14), los Comunes (12), Vox (7) y las CUP (6).

Si no cambian mucho los sondeos, aquella estimación dejaba pocas mayorías sencillas, polí-

ra, coincidiendo con la negociación de los socialistas con ERC y Junts. Es decir, sin Pedro Sánchez reelegido presidente, antes de que la amnistía se acordase, antes de los primeros desencuentros entre estos partidos y, sobre todo, antes del estallido del caso Koldo.

Es inevitable preguntarse cómo pueden haberse movido los votantes en estos meses. La respuesta la tendremos conforme se vayan publicando sondeos en las próximas semanas. Ahora contamos con algunas pista. La primera es la evolución del voto en las encuestas a nivel nacional, que son más abundantes. Según 40dB., desde septiembre, el PSOE ha retrocedido 1,6 puntos.

El retroceso de los socialistas no parece profundo, pero sí firme. Lo observan la mayoría de sondeos. Por ejemplo, según el último CIS —publicado hace pocos días—, el PSOE ha caído unos tres puntos en intención directa de voto con respecto a sus números de septiembre. Y lo que es aún más relevante: ese retro-

## La mayoría de los sondeos detectan un retroceso de los socialistas que, aunque no parece profundo, sí es firme

tica y aritméticamente. Podría darse un acuerdo entre el PSC y ERC, que sumaban unos 74 asientos según el sondeo, bastante por encima de los 68 necesarios. La principal alternativa sería una mayoría soberanista, con ERC, Junts y la CUP, aunque en noviembre el CEO los veía justos de fuerzas: rondaban los 59 escaños entre los tres. El resto de opciones se ven, de momento, más complicadas, aunque sería miope descartarlas.

Este último barómetro del CEO capturó un buen momento para los socialistas, que venían de ganar en Cataluña en las generales del 23-J.

El CEO hizo sus entrevistas en octubre, antes de la investidura.

ceso se observa también cuando miramos solo las entrevistas en Cataluña. Allí el retroceso de los socialistas desde septiembre es quizás más suave, pero también patente: el PSC caía uno o dos puntos en febrero, a la espera del dato de marzo.

Por supuesto, la convocatoria electoral por sorpresa multiplica las incógnitas. Hay que confirmar los candidatos de cada partido, medir mejor el voto en Cataluña, y observar luego si la propia convocatoria provoca algún movimiento del electorado. Estas dudas se irán resolviendo con la mejor herramienta de predicción electoral que tenemos: los sondeos que pronto irán publicándose.

# Ayuso elude la crisis por el fraude de su pareja y la izquierda pide su dimisión

La presidenta pasa de puntillas por la polémica y se centra en el 'caso Koldo'

JUAN JOSÉ MATEO  
Madrid

Solo habían pasado 24 horas, pero la Asamblea de Madrid descubrió ayer a una Isabel Díaz Ayuso desprovista de la contundencia con la que defendió el miércoles la inocencia de su pareja, el comisionista Alberto González Amador, acusado de dos delitos de fraude fiscal y uno de falsedad documental. El escenario fue el pleno del Parlamento regional, donde la presidenta apenas levantó el escudo ("Todas sus acusaciones son falsas") mientras intentaba capear el temporal de las peticiones de dimisión lanzadas por la izquierda con menciones al caso Koldo y la ley de amnistía. Entre un episodio y el otro ocurrió un hecho clave: se conoce que González Amador reconoció ante la Fiscalía los delitos que se le imputan. Más madera para el fuego de la oposición, que ardía mientras compara los problemas que se le acumulan a Díaz Ayuso con los que acabaron con la carrera de sus predecesores en el PP y el Gobierno.

El PP llegó acechado por el abatimiento a la sesión de control. Pasó lo contrario en la opo-

sición. Con Vox en fuera de juego, el PSOE y Más Madrid vieron en la polémica un reactivador frente a la anestesia de la mayoría absoluta de Díaz Ayuso.

Porque la empresa de su pareja multiplicó por seis los beneficios durante lo peor de la pandemia, gracias a las comisiones cobradas por poner en contacto a importadores de mascarillas y guantes con compradores. Porque para justificar esos ingresos, y pagar menos impuestos, el novio de la presidenta usó facturas falsas, según los investigadores. Y porque cuando el Gobierno regional se afanaba en controlar los daños, preocupado por la mella que pudiera hacer en la imagen de la presidenta que se supiera que ambos vivían en un piso de lujo, o conducían un Maserati, la operación de encauzamiento estalló hasta desbordar y neutralizar la intervención de la presidenta en defensa del intermediario.

Todo, por un correo conocido después de esa rueda de prensa y solo horas antes de la celebración del pleno: "Ciertamente, se han cometido dos delitos contra la Hacienda Pública", se leía en el correo electrónico enviado a la Fiscalía por el abogado de González Amador.

"Usted se aprovecha de bienes de lujo que han sido adquiridos presuntamente con dinero defraudado a todos los españoles. Y miente", arrancó Juan Lobato, el líder del PSOE. "Debe dimitir



Isabel Díaz Ayuso, ayer en la Asamblea de Madrid. CARLOS LUJÁN (EP)

usted porque no ha sido capaz de decir si sabía si estos hechos tan graves estaban pasando a su alrededor, y una persona que lo sabe no puede presidir la Comunidad de Madrid. Y si lo conocía y no hizo nada, no se merece usted estar en política", argumentó. "Mire usted lo que hemos tenido en Madrid estos últimos 20 años", evocó. "Salvando a Gallardón, cuatro presidentes pensando en otras cosas,

en otros temas: Aguirre, Cifuentes, Granados [quería decir González, explicó luego]... Usted está igual, en otras cosas, por eso tiene que dimitir".

El recuerdo de los expresidentes del PP no fue inocuo. Invocó el fantasma de las tramas de corrupción de la Púnica y la Gürtel, o el caso máster. La evocación provocó caras largas entre los diputados conservadores. Un gesto que

## El novio de la presidenta admitió ante la Fiscalía los delitos tributarios

J. J. M.  
Madrid

El abogado de Alberto González Amador, pareja de la presidenta de la Comunidad de Madrid, Isabel Díaz Ayuso, envió el 2 de febrero un correo electrónico a la Fiscalía Provincial de Madrid en el que reconocía la comisión de "dos delitos contra la Hacienda Pública por el Impuesto de Sociedades, 2020 y 2021", según fuentes próximas al ministerio público. Su objetivo era llegar a un acuerdo para pagar la cantidad adeudada (350.951 euros más los intereses de demora) y así reducir la posibilidad de acabar en la cárcel y de pagar una sanción hasta siete veces mayor que la cantidad defraudada. Sin embargo, más de un mes después, cuando ya había

trascendido que el empresario había sido acusado de dos delitos de fraude fiscal y uno de falsedad documental, Ayuso defendió la inocencia del intermediario y denunció la supuesta alianza "de todos los poderes del Estado" contra el comisionista. La Fiscalía de Madrid divulgó ayer por la mañana un comunicado en el que confirma que el abogado del novio de Ayuso ofreció "un pacto de conformidad" al ministerio público, en el que reconocía la autoría "de dos delitos" fiscales, aceptaba pagar las cantidades defraudadas, así como una "sanción penal".

"No hay trama de facturas, no hay sociedades pantalla", dijo el miércoles la presidenta regional durante una durísima comparecencia en la que acusó al presidente del Gobierno, Pedro Sán-

chez, de haber orquestado una investigación sin fundamento alguno para tapan el caso Koldo y la aprobación de la ley de amnistía, así como para destruirla políticamente. No obstante, para cuando Ayuso habló en defensa del hombre con el que convive, hacía semanas que este había admitido a través de su abogado los delitos que ella negaba.

Esta es la secuencia de hechos, según el relato de las fuentes consultadas por EL PAÍS, que contradicen la versión que difundió el entorno de Ayuso, poniendo en cuestión la independencia del ministerio público en sus actuaciones.

El 2 de febrero, el abogado de González envió a las 12.45 un correo, adelantado el miércoles por la Cadena SER, en el que propo-

nía un pacto al ministerio fiscal, reconociendo los hechos delictivos y su voluntad de conformarse con una determinada sanción penal, menor en dos grados a la que le correspondería. "Ciertamente, se han cometido dos delitos contra la Hacienda Pública", se leía en el correo.

El 12 de febrero, según la reconstrucción de hechos de fuentes conocedoras de la investigación, el fiscal contestó al letrado para confirmar que tomaba nota "de la voluntad de su cliente de reconocer los hechos y satisfacer las cantidades presuntamente defraudadas", que alcanzan los 350.951 euros, según los inspectores de Hacienda que denunciaron el caso.

Un mes después, el 12 de marzo, el fiscal contestó por correo electrónico la denuncia registrada el 5 de ese mes al abogado de González Amador "para facilitar el derecho de defensa" y le reiteró, pues ya se lo había comunicado el 12 de febrero, que la existencia de otras cuatro personas de-

se transformó en enfado cuando intervino la portavoz de Más Madrid, Manuela Bergerot. "No tiene la estatura moral que hay que tener para gobernar Madrid, lo demostró condenando a morir a 7.291 mayores [en referencia a los protocolos de triaje que impidieron su acceso a los hospitales en lo peor de la pandemia], protegiendo a su hermano [en referencia a la comisión de 234.000 euros que cobró por facilitar las mascarillas para un contrato firmado por la empresa Priviet con la Comunidad], y lo demuestra ahora beneficiándose de un delito fiscal con el que se compró su pisazo en el que vive", dijo con el pleno en total ebullición. "Ha venido a la política para proteger y aforar a presuntos corruptos como Ana Millán, a hacerse la víctima mientras todos se enriquecen a su alrededor", siguió sobre la número tres del PP de Madrid, investigada por prevaricación administrativa. "Solo hay que unir la línea de puntos, y usted está en el centro de todo".

La mención a Millán provocó una reacción más airada en el PP que el machaque por el caso de la pareja de la presidenta. Ayuso no buscaba ayer el combate a cara de perro, más bien fintó, amagó y no pegó, e intentó centrar el debate en lo que a ella le interesaba, que no era eso. "Ustedes van a aprobar la ley más corrupta de la democracia, la ley que amnistía a delincuentes y a presuntos terroristas y el Gobierno, el presidente y usted [Juan Lobato] piden mi dimisión para intentar tapan ese escándalo", argumentó. "Pedro Sánchez, usted [Lobato] y toda la bancada socialista están sentados en la corrupción política y económica y eso no lo van a tapan por muchas dimisiones que pidan buscando desestabilizarme, mi destrucción personal cuando es Pedro Sánchez el que está destruido", añadió. "Van a aprobar la ley más corrupta de la historia de la democracia y les va a pesar toda la vida".

nunciadas en este procedimiento no constituye un obstáculo para que se pueda alcanzar una conformidad penal.

La nota de la Fiscalía Provincial de Madrid, titulada *Aclaraciones sobre la denuncia contra Alberto González Amador por delitos de defraudación tributaria y falsedad documental*, confirma el ofrecimiento de un pacto por parte del abogado del novio de Isabel Díaz Ayuso: "El único pacto de conformidad, con reconocimiento de hechos delictivos y aceptación de una sanción penal, que ha existido hasta la fecha es el propuesto por el letrado de D. Alberto González Amador al fiscal encargado del asunto en fecha 2 de febrero de 2024".

En 2019 y 2020, Maxwell Cremona, la empresa sin empleados de González, multiplicó por seis sus ganancias. En la pandemia, el comisionista firmó cuantos contratos para poner en contacto a empresas capaces de conseguir mascarillas o guantes con compañías que deseaban comprarlos.



Primera detención en España de un integrante de la banda Tren de Aragua, en una imagen de la Policía.

## Cae por primera vez en España un miembro de la megabanda venezolana Tren de Aragua

La Policía investiga si el arrestado intentaba implantar su estructura en Europa

ÓSCAR LÓPEZ-FONSECA  
Madrid

Llegó desde Venezuela a España solo, con el pasaporte a su nombre real, y se movía por la ciudad de Barcelona de manera discreta,

sin lujos. Tampoco iba armado. Él fue el primer sorprendido cuando el jueves de la semana pasada, al mediodía, agentes de la Policía Nacional lo abordaron para detenerlo. No opuso resistencia. Ese día se convirtió en el primer integrante de la violenta megabanda venezolana conocida como Tren de Aragua que era arrestado en España. El arrestado, al que se atribuye "una posición destacada en la estructura de la organización criminal", según destaca una nota del Ministerio del Interior, es

además hermano menor de Héctor Rutherford Guerrero Flores, *Niño Guerrero*, líder del grupo.

La Policía investiga ahora si el detenido estaba de paso o intentaba "implantar y expandir" desde España las actividades de una banda, que ya ha conseguido penetrar en ocho países sudamericanos y a la que se atribuyen numerosas atrocidades para amedrentar a sus rivales. Entre ellas, el asesinato de dos personas en Arica (Chile), a las que enterraron vivas, y el descuartizamiento

de otras víctimas en Colombia. La Policía Nacional creó hace tiempo un grupo específico para tratar de impedir que esta organización criminal se instale en España tras ser alertada en diferentes foros internacionales por las fuerzas de seguridad de los países donde opera de su peligrosidad.

Fue precisamente ese grupo policial, en el que participan agentes de diversas unidades de las comisarías generales de Información y de Policía Judicial, la que detectó hace tiempo la presencia en España del hermano de Niño Guerrero, aunque entonces no se le arrestó porque no había una orden de detención contra él y se le mantuvo bajo vigilancia. Esa orden llegó la pasada semana al difundir Interpol (Organización Internacional de Policía Criminal, en la que están integrados 196 países) una notificación roja de busca y captura a petición de las autoridades de Caracas en la que le acusaban de delitos de terrorismo, tráfico de seres humanos, tráfico de armas, extorsión, blanqueo de capitales y asociación para delinquir. El líder del grupo, Niño Guerrero, de 40 años, también está en la lista de los más buscados de Interpol desde que el pasado septiembre se fugara de la cárcel venezolana de Tocarón, donde estaba recluso.

"Ahora intentamos aclarar si [el detenido] tenía algún medio de vida o si alguien le pagaba los gastos, si simplemente estaba de paso, se había refugiado en España o quería extender las actividades del grupo a Europa", señala a este diario uno de los agentes que participó en la investigación que ha desembocado en su captura. El hermano de Niño Guerrero ha pasado a disposición de la Audiencia Nacional, que ha ordenado su ingreso en prisión mientras se decide sobre su entrega a las autoridades de Caracas.

El Tren de Aragua es considerada la banda criminal más poderosa del Venezuela y a la que se atribuyen todo tipo de delitos, desde la trata de personas con fines de explotación sexual al narcotráfico, pasando por el

**El detenido es hermano del líder del grupo criminal, Niño Guerrero**

**No opuso resistencia cuando los agentes lo abordaron en Barcelona**

tráfico de armas, la extorsión, el secuestro o los asesinatos por encargo. Surgida en 2005 a partir del sindicato de los obreros que trabajaban en la construcción de un tramo del ferrocarril, nunca concluido, en el Estado de Aragua —de ahí su nombre—, pasó de extorsionar a los contratistas de aquellas obras o exigir dinero a cambio de facilitar puestos de trabajo en las mismas a otras actividades delictivas y a expandirse por Chile, Bolivia, Brasil, Panamá, Colombia, Perú y Ecuador (países todos ellos en la ruta de emigración venezolana) hasta convertirse en una amenaza transnacional.

Como máximo responsable del Tren de Aragua, casi desde sus inicios, se sitúa a Héctor Rutherford Guerrero, cuyos primeros antecedentes se remontan al año 2000, cuando tenía 17 años. Desde entonces, su historial delictivo ha crecido de manera exponencial con todo tipo de delitos, entre ellos varios asesinatos, incluido el de un policía. Detenido en varias ocasiones, pero también fugado de prisión, lideró la megabanda incluso durante su estancia en la cárcel de Tocarón, donde cumplía una condena de 17 años. Allí, se convirtió en un *pran*, término utilizado en Venezuela para denominar a los cabezillas carcelarios, y literalmente creó una ciudad estado en su interior controlada por él, con piscinas, canchas deportivas, restaurantes, discotecas e, incluso, un zoológico con monos, jaguares y avestruces, pero también con un régimen de terror.

## Confirmada una condena a un hombre que golpeó con un palo a dos 'mossos' en el primer aniversario del 1-O

REYES RINCÓN  
Madrid

El Tribunal Supremo ha confirmado la condena de tres años y seis meses de prisión impuesta al activista Adriá Sas Menéndez por delitos de atentado y lesiones por golpear con un palo en la cabeza a dos *mossos* d'Esquadra cuando participaba en una protesta frente al Parlamento de Cataluña el 1 de octubre de 2018, el día que se cumplía el primer aniversario de la consulta del 1-O. La Sala Penal ha desestimado todos los motivos que alegaba el acusado en su recurso, y ha confirmado la senten-

cia del Tribunal Superior de Justicia de Catalunya, que a su vez ratificó la condena de la Audiencia de Barcelona. Tanto la Fiscalía como la Generalitat catalana reclamaron al Supremo que no admitiera el recurso del condenado. Sas Menéndez será, en principio, uno de los beneficiarios de la amnistía que ayer aprobó el Congreso, pero una vez que su sentencia es firme podría tener que entrar en prisión hasta que la medida de gracia sea efectiva, aunque su defensa podrá pedir que se suspenda cautelarmente el encarcelamiento.

Según los hechos probados de la sentencia, el 1 de octubre

de 2018, sobre las 20.00, el acusado se encontraba ante el Parlamento de Catalunya, en el Parc de la Ciutadella de Barcelona, donde se había reunido un grupo de personas con la finalidad de protestar, y donde algunos manifestantes lanzaron objetos, y sacudieron y movieron las vallas que los Mossos d'Esquadra habían colocado en el lugar. "El acusado, que llevaba puesto un pañuelo rojo que le tapaba la parte inferior de la cara, portaba un palo de madera, rígido, de más de un metro de longitud, y varios centímetros de grosor, en el que había una tela a modo de bandera. Con

ese palo golpeó al *mosso* d'Esquadra (...) en la barbilla, cuando este fue a tratar de evitar que se desmontaran las vallas. En una acción posterior, el *mosso* d'Esquadra (...) cayó al suelo, y el acusado le golpeó en la mano derecha", señala el relato que recoge la sentencia. Y que añade: "Posteriormente, el acusado golpeó con el mismo palo a otro *mosso* impactándole en el casco que el agente llevaba puesto en la cabeza".

La sentencia explicaba que ambos agentes estaban uniformados, y formaban parte del dispositivo de prevención que se había establecido ante la expecta-

tiva de que iba a producirse una manifestación en aquel lugar. Sas Menéndez fue condenado a tres años de prisión por delito de atentado contra la autoridad con uso de instrumento peligroso, y seis meses por delito de lesiones menos graves, así como una multa por otro delito de lesiones (en este caso leve), además de al pago de una indemnización total de 1.800 euros a los dos agentes a los que lesionó.

El Supremo destaca que la Audiencia Provincial basó su sentencia en pruebas válidas, sometidas a contradicción y con un significado incriminatorio suficiente para dar por probada la participación del activista en los hechos. El tribunal ratifica también que se le haya aplicado la agravante de haber usado un instrumento peligroso en el delito de atentado, que fue impugnada por el activista.

# Un acusado de la trama de los cadáveres de inmigrantes afirma que la Guardia Civil le informaba

Francisco Clemente, el único detenido que ha declarado ante el juez, presumía de contactos con el Instituto Armado y la Policía Nacional

MARÍA MARTÍN  
OKBA MOHAMMAD  
Madrid

Uno de los detenidos por integrar la trama que comerciaba con la identificación y repatriación de cadáveres de inmigrantes que intentaban llegar a España en patera ha señalado a la Guardia Civil en su declaración ante el juez que instruye la causa. Según dos fuentes cercanas al caso, Francisco Clemente aseguró el lunes que la información que recibía y que, supuestamente, usaba después para cobrar a las familias provenía de agentes del Instituto Armado. Clemente, que fue el único de

los 14 detenidos que ha declarado, dijo que tenía contactos con agentes de la Guardia Civil de varias provincias y que estos le proporcionaban por WhatsApp imágenes de los cadáveres para que él pudiese identificarlos.

El acusado fue detenido el pasado fin de semana en una operación de la propia Guardia Civil que investiga una especie de cartel de funerarias que, en aparente alianza con Clemente, se lucraba con la supuesta venta de información confidencial y la adjudicación de todos los trámites funerarios para identificar y repatriar cadáveres a Argelia y Marruecos. La red empezó a investigarse en Cartagena, pero tiene tentáculos en Cádiz, Almería, el resto de la Región de Murcia, Baleares y Alicante, provincias de destino de la inmigración irregular procedente, sobre todo, de Argelia. Clemente está actualmente en libertad y el juez le ha retirado el pasaporte. EL PAÍS, que investiga su *modus operandi* y el de sus supuestos cómplices desde fina-

les de 2021, ha intentado contactar con él en varias ocasiones. Su abogado no tiene el teléfono operativo y Clemente rechaza hablar con este periódico.

Las imágenes de los cadáveres, su ropa o sus tatuajes eran la principal materia prima con la que los investigados estarían haciendo negocio, pues servían para contactar a las familias que buscaban a sus parientes desaparecidos. Al enviar las fotos a los familiares, sostienen los investigadores, Clemente confirmaba con ellos si trataba de la persona que buscaban y echaba a andar la segunda y más lucrativa parte del negocio: convencerles de contratar con determinadas funerarias los trámites de identificación y repatriación. "Decían a las familias que ellos eran los únicos capaces de repatriar el cuerpo", mantienen fuentes de la investigación. Les cobraban entre 3.000 y 10.000 euros. La trama se beneficiaba de que en España no existen protocolos claros para la búsqueda de identificación de cadáveres de los inmigrantes que intentan llegar de forma irregular. Aun sabiendo cómo hacerlo, las familias —en el extranjero y sin hablar español— se encuentran con muchos obstáculos.

La declaración de Clemente en la que señala a la Guardia Civil reparte la responsabilidad penal por la distribución de información protegida por ley, como son las imágenes de los cadáveres. Las pesquisas, hasta ahora,

La trama decía a los familiares que eran los únicos que podían repatriar los cuerpos

El supuesto cabecilla es Rachid S., el dueño de una funeraria de Murcia

apuntaban a los funcionarios del Instituto de Medicina Legal de Cartagena como origen de las filtraciones a la trama. Fuentes de la Guardia Civil han defendido la "correcta actuación" de sus agentes sin entrar a avalorar las declaraciones de los detenidos.

Clemente usaba sus redes sociales, con más de 150.000 seguidores, para divulgar imágenes explícitas de cuerpos, ropa, joyas, cicatrices o tatuajes de los fallecidos para ayudar a las familias de los inmigrantes a identificar a sus desaparecidos. Lo hacía en nombre de la ONG para la que trabaja, el Centro Internacional para la Identificación de Migrantes Desaparecidos (CIPMID). Durante años pidió públicamente donativos y, según los testimonios recogidos por EL PAÍS, también pedía dinero en privado a las familias.

Entre esas imágenes había fotos de muertos recién hallados en la playa, un material al que muy pocos tienen acceso. En el levanta-

miento de un cadáver está presente la Guardia Civil, un secretario judicial, un forense y el conductor del furgón que lleva el cuerpo al Instituto de Medicina Legal. En una de esas imágenes publicadas, que ha ido recopilando EL PAÍS antes de que las borrara, pueden verse varias joyas (un brazalete, pendientes y anillos) fotografiadas sobre una plantilla de la Guardia Civil. El cabecilla de la trama, es, según las pesquisas de la Guardia Civil, Rachid S., el dueño de una funeraria en Murcia. En el registro de su casa y sus coches se encontraron casi 70.000 euros.

No es la primera vez que Clemente presume de sus contactos con las fuerzas de Seguridad. Lo hacía informalmente, pero también consta por escrito y lo usaba para ganar credibilidad ante las familias. Preguntado en 2021 por si él era el autor de las imágenes que estaba enviando a los parientes de los desaparecidos, este respondió: "No, lo hizo la policía judicial. Nosotros somos una ONG de búsqueda de personas desaparecidas. De los fallecidos la Guardia Civil nos remite la autopsia y fotos para buscar a la familia".

Clemente, a punto de cumplir 27 años, ya había hablado con la Guardia Civil sobre sus contactos privilegiados. En unas diligencias sobre un caso de una supuesta red criminal que traficaba con refugiados sirios y operaba en Argelia y Almería, la Guardia Civil de Almería lo citó para declarar como testigo el 4 de octubre de 2022.

## Cruceros Fluviales, una forma cómoda de descubrir nuevas ciudades



HASTA  
50%  
DE DESCUENTO

HASTA  
300€  
DE DESCUENTO  
EXCLUSIVO ADICIONAL

BEBIDAS  
INCLUIDAS

### Danubio al completo desde Viena

MS Fidelio | Crucemundo

11 días | 10 noches

Salidas de abril a septiembre

Excursiones incluidas. Asistencia en español.

978€

### De Berlín a Hamburgo

MS Elbe Princesse | CroisiEurope

7 días | 6 noches

Salidas de mayo a septiembre

Algunas salidas garantizadas en español.

1.066€

### Gran Crucero paisajes del Rin y Mosela desde Maguncia

MS Dutch Symphony | Politours River Cruises + ✈

8 días | 7 noches

Salidas de julio a agosto.

Guía acompañante en español. Excursiones incluidas.

1.790€

### París y Normandía desde París

AmaLyra | Amawaterways

8 días | 7 noches

Salidas: julio

Crucero Premium, Excursiones incluidas.

1.849€

### Danubio Azul desde Passau

Amadeus Royal | Panavisión + ✈

8 días | 7 noches

Salidas de junio a octubre

Exclusivo Viajes El Corte Inglés.

Excursiones incluidas. Guía acompañante de Panavisión.

1.895€

91 330 72 63  
viajeselcorteingles.es

VIAJES El Corte Inglés

Precios "desde" por persona y estancia en cabina doble principal, en régimen de Pensión Completa, válidos para nuevas reservas realizadas del 13 al 17 de marzo 2024, para determinadas salidas del 2024. Tasas de embarque incluidas. Cuota de servicio no incluida (excepto indicado). Hasta 50% de descuento (corresponde a producto de Crucemundo). Hasta 300€ de descuento exclusivo, excursiones incluidas (en itinerarios indicados), vuelos y traslados incluidos desde Madrid o Barcelona (consulta otros orígenes) en los itinerarios indicados. Bebidas incluidas (excepto Caza). Crucemundo incluye 1 copa de vino de la casa o 1 cerveza del grifo, agua mineral en jarras, café, té en comodidades y cenas a bordo) Will gratis en algunos barcos: consulta condiciones de estas promociones en www.viajeselcorteingles.es. Costos de gestión (16€ por reserva) no incluidos, plazas limitadas. C.I.C.M.A. 59. Hermsella 112 - Madrid



Una pintada en Vallecas en contra de los pisos turísticos, el martes. ÁLVARO GARCÍA

# Cuatro distritos han perdido más de 3.000 hogares por los pisos turísticos en 10 años

Los autores de un informe con datos del INE para Más Madrid alertan de que la capital se encuentra "ante una emergencia habitacional" con la turistificación

JUAN JOSÉ MARTÍNEZ  
ANA PUENTES  
Madrid

Mientras los portales inmobiliarios se llenan de pisos turísticos, languidecen las cifras de la vivienda familiar. La capital solo ha sumado 2.272 hogares en la última década (entre 2011 y 2021), una cifra que resulta de la suma de los nuevos inmuebles construidos, a la que se resta el número de los apartamentos transformados en Viviendas de Uso Turístico (VUT) o los bloques convertidos en hospedajes u oficinas. Los datos están tomados del informe *Madrid ciudad tensionada*, presentado ayer por Más Madrid a partir de datos del Instituto Nacional de Estadística (INE), el Ayuntamiento y portales inmobiliarios.

El texto señala que "las zonas con mayor pérdida de vivienda y población se corresponden con las que están padeciendo una mayor intensidad en el proceso de turistificación y, por tanto, donde se registra un alto número de VUT". El número de viviendas se estanca y los precios se disparan: más del 77% de las familias madrileñas destinan más del 30% de sus ingresos a pagar la hipoteca o el alquiler, según el estudio. José Gálvez, asesor en temas de urbanismo y uno de los autores del informe, alerta de que Madrid es-

tá ante "una emergencia habitacional".

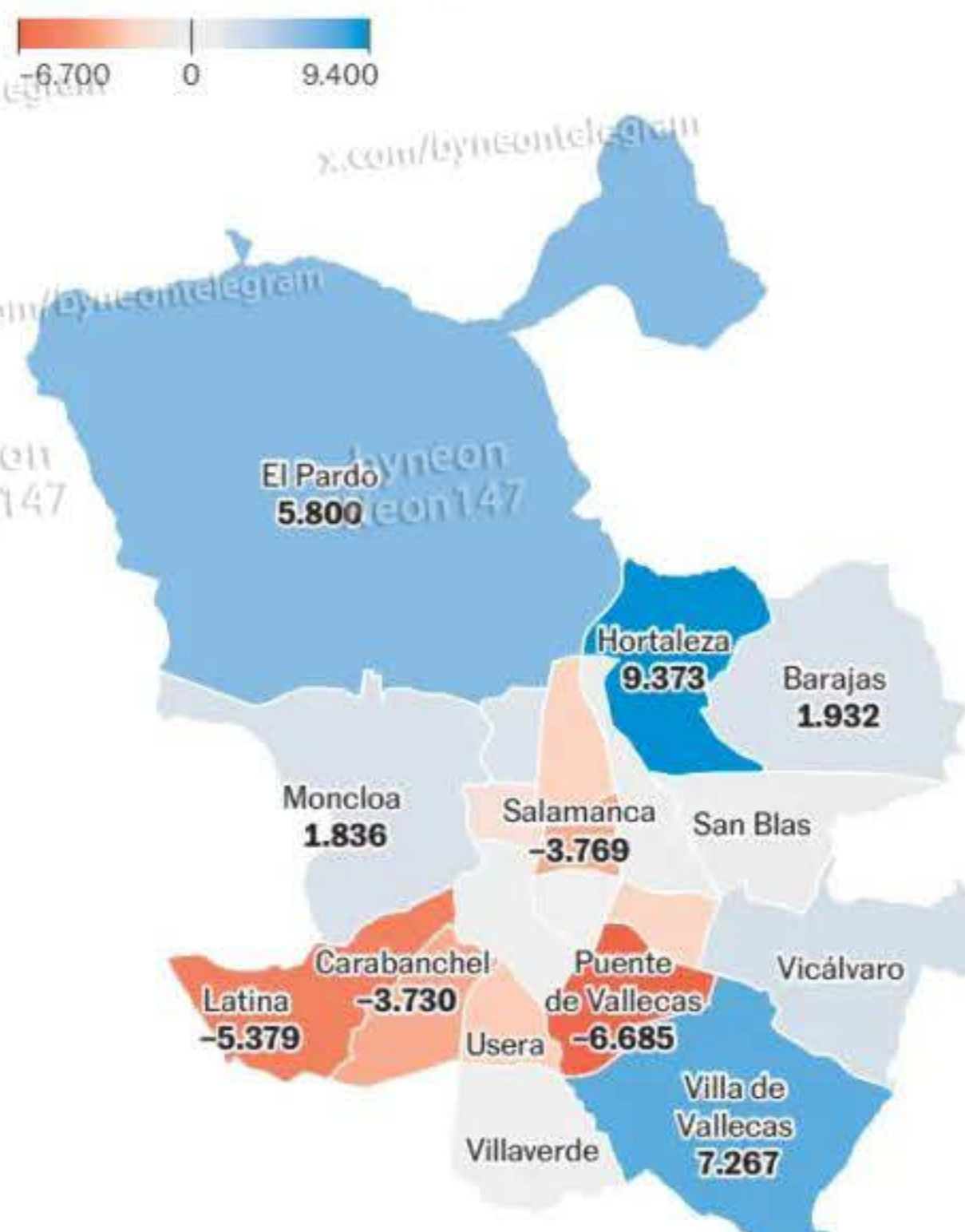
Los distritos que más viviendas para uso familiar han perdido en la última década son Puente de Vallecas, con 6.685; Latina, con 5.379; Salamanca, con 3.769; y Carabanchel, con 3.730. Aunque el distrito Centro no figura entre los punteros de los últimos 10 años, ya que solo perdió 395 hogares, sí lideró el periodo de 2001 a 2011, en el que restó 4.391. El informe precisa que esos inmuebles se transformaron en "edificios terciarios [oficinas], hospedajes y viviendas de uso turístico".

Las VUT han crecido ininterrumpidamente en todas sus modalidades, en los últimos 14 años, según datos de InsideAirbnb citados en el informe. En 2009, la plataforma tenía anuncios de dos apartamentos enteros, una habitación privada y ninguna compartida. En 2023, había 15.642 apartamentos enteros, 8.733 habitaciones privadas y 279 compartidas.

Aunque llama la atención que distritos como Puente de Vallecas lideren la lista de distritos con mayor pérdida de vivienda por pisos turísticos, según el informe, Más Madrid alerta de un avance de VUT en este sector. El segundo barrio fuera de la M-30 con más alojamientos turísticos es San Diego, en Vallecas, según datos de la plataforma InsideAirbnb. A la fecha, aparecen más de 250 anuncios en este barrio, el tercero de menor renta de toda la ciudad. José Gálvez reconoce que el dato les ha sorprendido, pero reprocha que la falta de información oficial sobre este tipo de viviendas no permita esclarecer si se trata de alquiler de pisos completos o de ha-

## Caída del número de las viviendas familiares

Por distritos. Entre 2011 y 2021



Fuente: INE.

EL PAÍS

bitaciones para uso turístico. Una de las explicaciones, según asociaciones vecinales, es que los inversores ven más atractivo invertir en pisos fuera de la almendra central porque les resulta más barato que en el centro y evitan la feroz com-

petencia en la zona más céntrica.

Por contra, el informe de Más Madrid muestra que las zonas que han sumado más viviendas familiares son Hortaleza, con 9.373; Villa de Vallecas, con 7.267; y Fuen-

Madrid precisa que "los únicos distritos que están incrementando el número de viviendas son los periféricos que cuentan con nuevos desarrollos, siendo los más significativos donde existen PAU urbanizados".

Más Madrid, que relaciona la pérdida de vivienda de uso familiar con la proliferación de usos turísticos, está a la expectativa del proyecto de la nueva norma de VUT que el gobierno de Almeida presentará en abril. "Nuestro temor es que sea una amnistía para esos 24.000 pisos turísticos ilegales y que se les dé una licencia", indica Maestre y añade que eso cerraría la puerta a que esos pisos vuelvan a tener uso residencial.

### Pago de la hipoteca

El partido de oposición no cree, además, que la pérdida de vivienda residencial se resuelva simplemente con la construcción de nuevas viviendas. "No es un problema de oferta. Es falso que haya poca vivienda en relación a la población", indica el autor.

El estudio detalla que "el 77% de los madrileños destina más del 30% de sus ingresos para el pago de la hipoteca o el alquiler" e incluso cuatro de cada 10 destinan más del 40%. Esta cifra no solo es desaconsejada por los expertos para mantener unas finanzas sanas en el hogar, también supera el límite fijado por la ley de vivienda para que un distrito sea considerado como una zona tensionada. Rita Maestre, portavoz de Más Madrid en el Ayuntamiento, resalta del informe que "16 de los 21 distritos son zonas tensionadas", por lo que exige a las administraciones "que se aplique la ley de vivienda para limitar el precio del alquiler, que se cumpla la normativa de viviendas turísticas, que el suelo público se destine a garantizar el derecho a la vivienda y no al negocio fácil de los fondos".

Maestre ha anunciado que, junto con Sumar, presentarán una proposición no de ley en el Congreso de los Diputados para reformar la Ley de Vivienda y conseguir que sean los municipios los que puedan solicitar la declaración de zonas tensionadas —que ya no las comunidades autónomas— frente al Gobierno central. El objetivo es sortear "el boicot a la ley de vivienda" de comunidades autónomas como "la de Madrid", en alusión a la negativa de la presidenta madrileña, Isabel Díaz Ayuso, de declarar estas zonas en la región. Aunque este proyecto no cambiaría mucho las cosas en la capital, ya que el regidor, José Luis Martínez Almeida, seguiría previsiblemente la estela de la líder regional, sí beneficiaría a municipios como Getafe o Fuenlabrada, que ya han pedido a Ayuso la declaración de zonas tensionadas, pero en vano. La vicealcaldesa de Madrid, Inma Sanz, rechazó la propuesta de Maestre ayer y recordó que el Ayuntamiento está en contra de este modelo: "Esas medidas no las vamos a aplicar. Nuestra política es incrementar la oferta".

**SE PRECISA MATRIMONIO DE GUARDESES**  
PARA REALIZAR TAREAS DE MANTENIMIENTO Y LIMPIEZA EN UNA FINCA DE MADRID  
Se requiere experiencia demostrable  
Interesados enviar curriculum a [guardacasa2@gmail.com](mailto:guardacasa2@gmail.com)  
o llamar al 682 503 373

# La protesta contra el aumento del tráfico aéreo llega a Madrid

Siete ciudades del continente albergan hoy actos a favor de la reducción de emisiones en este transporte

J. J. M.  
Madrid

El movimiento ciudadano contra la ampliación del aeropuerto madrileño Adolfo Suárez, en el distrito Barajas, se une a la convocatoria de Stay Grounded hoy en siete ciudades europeas, para protestar en contra de las ampliaciones a los aeropuertos y el incremento de la actividad aeronáutica. La Plataforma Contra la Ampliación de Barajas, conformada por organizaciones como Ecologistas en Acción o la Federación Regional de Asociaciones Vecinales de Madrid (FRAVM), se ha citado hoy a las 11.00 frente al Ministerio de Transportes —al tiempo que otros movimientos hacen lo suyo en París, Bruselas, Frankfurt, Ámsterdam, Londres y Palma de Mallorca—. En la capital exigen que se paralicen las obras anunciadas por el Gobierno por valor de 2.400 millones para aumentar la capacidad de la terminal aérea madrileña hasta los 90 millones de pasajeros en 2031. También piden límites a las operaciones y emisiones generadas por estas infraestructuras, ya que, aseguran, provoca altos niveles de contaminación acústica y atmosférica.

Las reformas para ampliar el aeropuerto de Barajas fue anunciada a inicios de este año por el

presidente de Gobierno, durante la feria de turismo Fitur. Pedro Sánchez definió el proyecto como la “mayor inversión en la última década en aeropuertos”. Sin embargo, quienes se declaran afectados por el flujo de los aviones que llegan y salen de Madrid denuncian que el crecimiento de la terminal hará insostenible la, ya problemática, situación de contaminación acústica y del aire. Stay Grounded, convocante de la concentración europea, llama la atención sobre los perjuicios a la salud provocados por la actividad aeroportuaria, concretamente por la quema de combustible para aviones que libera “partículas ultrafinas, que penetran profundamente en los pulmones e incluso llegan al torrente sanguíneo”.

San Sebastián de los Reyes y San Fernando de Henares son dos de los municipios en Madrid más afectados por el flujo aéreo del aeropuerto Adolfo Suárez, por el que pasaron el año pasado más de 60 millones de pasajeros. La intención de contener el crecimiento de Barajas no es una tarea fácil en un lugar como Madrid, donde las políticas de gobierno defieren sin paliativos el crecimiento del turismo. Pablo Muñoz, coordinador de la campaña de aviación de Ecologistas en Acción, reconoce que el asunto “es complejo” porque las “cifras de turismo se ven como un indicador de crecimiento y desarrollo económico”. Y añade: “Bajo nuestro punto de vista no se están teniendo en cuenta los impactos en la población”. La asociación ambientalista hace un llamado a fomentar el turismo de proximidad —de despla-



Vista del aeropuerto Madrid-Barajas, con la capital al fondo. ALEX ONCIU

**San Sebastián de los Reyes y San Fernando, entre los municipios más afectados**

**España genera 21 millones de toneladas de gases con esta actividad**

zamientos cortos— y a priorizar otros medios de transporte menos contaminantes como el tren.

Entre 2013 y 2019, el tráfico aéreo de la Unión Europea creció un 19% —en España esta cifra escala hasta el 33%— lo que aumentó las emisiones de gases de efecto invernadero en el mismo porcentaje, según cifras del Consejo Internacional de Transporte Limpio (ICCT). Esto sucede en un contexto donde la mala calidad del aire es la causa de más de 250.000 muertes prematuras en Europa al año, como avala la Agencia Europea de Medio Ambiente. El Ministerio de Transporte ha aclarado a

EL PAÍS que, por ley, los proyectos de gran envergadura como las reformas en Barajas deben contar con una Declaración de Impacto Ambiental (DIA) que analice “los impactos en la población, la salud humana, la flora y la fauna”, aunque de momento no se ha dado a conocer la DIA realizada para las obras en la terminal aérea de la capital.

Aena maneja una política a escala nacional para incrementar la capacidad de varios aeropuertos, tras percibir un repunte del turismo después de la pandemia. El Plan Estratégico 2022-2026 del gestor aeroportuario contempla ampliaciones para las terminales aéreas de Madrid, Barcelona, Tenerife Sur, Tenerife Norte, Lanzarote, Málaga, Alicante, Valencia, Ibiza, Menorca, Santander, Bilbao y Melilla.

España genera anualmente más de 21 millones de toneladas de dióxido de carbono y ocho toneladas de óxidos de nitrógeno, el equivalente a las emisiones de 3.650.000 coches durante un año, según la herramienta independiente Airport Tracker. Unas

733.000 personas viven a menos de cinco kilómetros de los aeropuertos de Madrid, Barcelona y Palma —para los que se contemplan importantes ampliaciones— una cifra que se dispara hasta los 7,5 millones al expandir el radio hasta los 20 kilómetros a la redonda —zona en la que la concentración de partículas en suspensión procedentes de los motores sigue siendo muy elevada, según Ecologistas en Acción—.

Muñoz afirma que hoy saldrán a la calle “inspirados por lo que está pasando de Ámsterdam”, donde la terminal aérea y el Gobierno holandés han anunciado que buscarán reducir el número de vuelos de 500.000 a 460.000 al año. También contemplan prohibir el despegue y aterrizaje durante la noche, prohibir vuelos privados y renunciar a la construcción de una nueva pista. El propio aeropuerto neerlandés reconoció, en dos informes publicados en enero de 2024, que es necesaria una reducción de al menos el 30% de sus emisiones y de las de la aviación europea de aquí a 2030 para cumplir el Acuerdo de París.

Opus One interpreta

## TUBULAR BELLS

de Mike Oldfield

y sus éxitos de los años 80

Auditorio Nacional de Música  
23 de Madrid  
Martes 11.30h

MAGGIE REILLY • BARRY PALMER  
ANITA HEGERLAND • ROSA CEDRÓN  
NIKKI LAMBORN

Rubén Álvarez (Tubular Tribute)  
Manu Herrera (The Sentinels)  
y más invitados!

Organiza: Barajas Music Productions, S.L.

Concierto dirigido por Xavier Alern

## La música de Mike Oldfield en el Auditorio Nacional

La formación Opus One celebrará el 50 aniversario de la publicación de *Tubular Bells* en un concierto único en Madrid, que contará con invitados de altísimo nivel.



SÁBADO 23 DE MARZO A LAS 11:30  
AUDITORIO NACIONAL DE MÚSICA, MADRID

Entra en [elpaismas.com](https://elpaismas.com) y descubre el programa exclusivo de ventajas para lectores de EL PAÍS.

@elpaismas

EL PAÍS



En el centro, Carlos Cuerpo (derecha), y Paolo Gentiloni (izquierda), ayer en el acto la Comisión en Madrid. FERNANDO SÁNCHEZ (EP)

## Bruselas da a España dos meses más para la evaluación del cuarto pago de fondos

La Comisión Europea califica como “excelente” el plan del Gobierno, pero pide acelerar la ejecución y advierte de que tienen que gastarse para 2026

ANTONIO MAQUEDA  
Madrid

El ministro de Economía, Carlos Cuerpo, anunció ayer que España contará con dos meses más de plazo para la evaluación del cuarto pago de fondos europeos, dotado con 10.000 millones de euros. Se trata de 61 objetivos de reformas e inversiones que tenían que estar listos a finales de 2022, pero que el Gobierno no ha podido completar a pesar de haber transcurrido más de un año. Todavía no se ha cerrado la reforma del subsidio de desempleo, cuya legislación tumbó Podemos en el Congreso y que ahora deberá estar aprobada para el 20 de mayo. Y además hay que incluir una serie de cambios técnicos que se deben a exigencias del tribunal de cuentas europeo. Por ejemplo, en las inversiones en redes de transporte, a la hora de examinar si se ha cumplido, se pasará a contabilizar los contratos adjudicados en lugar de volúmenes o euros, dijo Cuerpo.

La idea de estas modificaciones es que sea más fácil certificar el cumplimiento. Y agregó que esto no significa reducir la ambición del plan. Aun así, el Gobierno no ha publicado la lista de adaptaciones técnicas y hace solo ocho meses ya se formularon multitud de cambios en la agenda al plan. El comisario europeo de Economía, Paolo Gentiloni, quitó peso diciendo que países como Italia también han tenido prórrogas o

modificaciones técnicas. Por su parte, Cuerpo indicó que la falta de presupuestos este año no afectará a la ejecución de los fondos.

Se cumplen cuatro años de la creación de los fondos Next Generation, diseñados para impulsar la economía tras la pandemia. España es, junto a Italia, el país más beneficiado con más de 160.000 millones, la mitad en ayudas no reembolsables y el resto en créditos. Así que la Comisión Europea celebró ayer un acto en Madrid para vender las bondades de un mecanismo que se creó por solidaridad y que es esencial que funcione bien para que se convierta en el embrión de una capacidad fiscal común.

El balance lo hizo Céline Gauer, la directora de la Comisión que gestiona los planes de recuperación: “Hasta ahora el desempeño de España ha sido excelente. Pero hay retos y es importante acelerar la ejecución”. Gauer explicó que el plazo límite para gastar los fondos es agosto de 2026 y que la extensión no será posible porque hace falta la aprobación de todos los parlamentos europeos y algunos no quieren.

El comisario Gentiloni recalco que lo que queda por delante “es un desafío todavía mayor”. En los dos años y medio que faltan, hay que cumplir con las inversiones. Estas son muy numerosas, con mucha capilaridad y tienen unos periodos de maduración muy largos, de modo que será un reto cumplir a tiempo para que no se

desaprovechen recursos. El vicepresidente de la Comisión, Valdis Dombrovskis, recordó que España debe recabar apoyos para una reforma de la fiscalidad que está incluida en los compromisos del quinto desembolso y que cobra importancia ahora que vuelve la disciplina fiscal. “Falta la reforma fiscal”, insistió también Gauer.

El balance arroja, de momento, muchas luces y algunas sombras. Gentiloni destacó el impacto que tuvo su anuncio para bajar las primas de riesgo. También en la rapidez con la que se ha recuperado la economía de la pandemia. Hasta que llegó la guerra de Ucrania, la actividad en Europa rebotaba con fuerza, recordó.

### Inversiones renovables

Como señaló Gentiloni, España ha sido ejemplar: fue el primer país en tener un plan listo y pedir fondos, ha cumplido con 121 hitos y está avanzando a buen ritmo en inversiones renovables y de digitalización. Los proyectos estratégicos están ayudando a impulsar sectores como el automóvil. Pese a sus problemas al inicio, el Perte del vehículo eléctrico ayudará a mantener las fábricas en un momento de transformación de la industria. La reforma laboral aprobada ha logrado buenos resultados reduciendo la contratación temporal sin afectar al empleo. Y aunque el dinero está llegando muchas veces tarde por las dificultades burocráticas, se es-

### El dato

# 3,5

**puntos porcentuales de aumento de PIB.** Es el impulso que pueden dar los fondos europeos a la economía española en 2025, según cálculos de Bruselas citados por el comisario Paolo Gentiloni.

**Todavía no se ha cerrado la reforma de los subsidios de desempleo**

**Cuerpo anunció que se ha adjudicado el 47% de los más de 70.000 millones**

tán lanzando unos 2.000 millones en licitaciones y subvenciones al mes. Ya se ha adjudicado el 47% de los más de 70.000 millones en ayudas, dijo Cuerpo.

Gentiloni subrayó que, según cálculos de la Comisión, el PIB español podría elevar su nivel en 3,5 puntos en 2025 gracias a estos recursos. Además, la economía española aguanta con crecimientos robustos en plena ralentización europea. “¿Cuál habría sido la situación de no tener estos fondos? Esto no sería posible sin el plan de recuperación”, declaró Cuerpo. Y añadió que los fondos están siendo un catalizador de inversiones privadas. España ha ganado mucho atractivo para atraer inversiones renovables, apuntó Joan Groizard, director del Instituto para la Diversificación y el Ahorro de la Energía.

### Desafíos

Pero Gentiloni advirtió de que hay desafíos a los que hacer frente: “Estamos en un punto crítico de la implementación, hay que acelerar, mejorar la capacidad administrativa, reforzar la coordinación entre autoridades e impulsar la comunicación del plan para que se aprovechen las oportunidades”. En todo caso, el comisario insistió en que serán flexibles para ayudar a España a ejecutar. De hecho, ya se han buscado fórmulas para que estos recursos se puedan gastar más allá de 2026: por una parte, con los instrumentos financieros que siguen en funcionamiento tras esa fecha; por otra, entregando el dinero a empresas públicas y que ellas se encarguen de la ejecución incluso pasado el 2026.

El director del Barcelona Supercomputing Centre, Mateo Valero, explicó que estos fondos están ayudando a renovar los equipos de la red española de supercomputación, algo esencial en el desarrollo de la inteligencia artificial. Según relató, ninguno de los chips son europeos, y sin ellos no hay investigación. En medio de la batalla global que hay por asegurarse los semiconductores, hacen falta más ingenieros para que en España se puedan hacer diseños de última generación. Y los 12.400 millones del Perte chip pueden ayudar, defendió.

Entre las sombras, abundan las quejas de las empresas por la burocracia y el retraso para cobrar los fondos incluso después de estar adjudicados. Según los expertos, la reforma de las pensiones pactada no ayudará a mejorar la sostenibilidad y no se ha planteado, como estaba comprometida, una reforma fiscal que contribuya a reconducir el déficit y la deuda. A nivel agregado, todavía no se observa una mejora de la inversión en el PIB, por lo que algunos expertos hablan ya de que con los fondos europeos se está haciendo cierta sustitución tanto de la inversión pública como de la privada. Y ello a pesar de que el Banco de España ha detectado que las empresas que reciben fondos aumentan sus inversiones.



# Vivienda autoriza el control de precios de alquiler en Cataluña

El plan incluye un sistema de referencia y la declaración de área tensionada

JOSÉ LUIS ARANDA  
Madrid

El control de precios de alquiler en Cataluña es inminente. Fuentes del Ministerio de Vivienda señalan que del departamento que dirige Isabel Rodríguez salieron ayer las dos órdenes ministeriales que lo harán posible. Una es la que pone en marcha el sistema de precios de referencia, del que ya se preveía su publicación en el BOE hoy. Y finalmente, confirman dichas fuentes, este irá acompañado de la declaración de área tensionada que engloba, tal y como pidió la Generalitat, a 140 municipios de Cataluña. Si se cumplen los plazos previstos, los topes a las rentas echarán a andar mañana, un día después de su aparición en el boletín oficial.

A modo de preludeo, ayer se publicaron en el DOGC, el diario oficial de la Generalitat, una modificación de la resolución por la que declararon el área tensionada. Esta era necesaria para solventar algunos errores y que se pudiera rebajar, conforme a los requisitos que estipula la ley estatal de Vivienda, la definición de gran tenedor (una categoría clave en la nueva legislación) a quienes poseen al menos cinco casas. La orden ministerial de Vivienda, firmada por el secretario de Estado, David Lucas,

simplemente dará cotejo a esa publicación.

La ley de vivienda, aprobada el pasado mayo, fue muy complicada de negociar precisamente por las diferentes posturas en torno a los topes de renta. Estos se circunscriben a las denominadas áreas tensionadas de precios y su declaración es competencia de las comunidades autónomas, por lo que de momento solo se aplicarán en Cataluña. Pero aprobada la ley, faltaba el sistema de referencia para restringir los precios, un paso que, convocatoria electoral y formación de nuevo gobierno mediante, se prolongó hasta finales del pasado febrero.

## Objeciones

Y también entre tensiones entre Cataluña y el Ejecutivo de Pedro Sánchez, e incluso entre los propios socios de gobierno. Prueba de ello es que, al presentarse el sistema, el Gobierno dio un plazo de consulta pública. Cuando este finalizó, el pasado martes, el ministerio tuvo que retrasar unos días la publicación en el BOE para ver si finalmente habían entrado objeciones también por la vía autonómica. Y así fue: llegaron, por ejemplo, desde Cataluña y Madrid.

En total se recibieron seis, todas ellas descartadas, y detrás hay desde ciudadanos particulares hasta Asval, la asociación de propietarios de vivienda de alquiler a la que pertenecen algunos fondos y empresas que gestionan miles de arrendamientos en España, según las citadas fuentes.



Viviendas de protección oficial en Molins de Rei (Barcelona). EP

Pero la más llamativa llegó de Sumar, que planteó hasta una docena de objeciones al índice. Este ha sido contestado en Cataluña y por los sindicatos de inquilinos por contemplar una horquilla y no un único importe,

**Es la única comunidad que ha pedido disponer de un límite de rentas**

algo que creen que hará que los caseros se acojan al rango más elevado.

Esta será la segunda vez que se ensaya un control de precios en España en los últimos años. La primera acabó mal porque se circunscribía a Cataluña y se basaba en una norma autonómica que, según dictaminó el Tribunal Constitucional, invadía competencias estatales.

Esta vez también se hará solo en territorio catalán porque, al menos de momento, es la única comunidad que lo ha pedido (Vivienda sostiene que extraoficialmente también han mostrado interés Asturias y Navarra). Pero contará con la cobertura de la ley estatal, sobre la que también penden varios recursos de inconstitucionalidad.

También será más amplia: en el primer intento que se hizo en Cataluña, los controles englobaban a 60 municipios, un número que había crecido hasta 77 que lo habían solicitado en el momento en que llegó la declaración de inconstitucionalidad.

## Propietarios

Los topes se aplicarán ahora en los 140 municipios del área tensionada y operarán de manera distinta en función del propietario de la vivienda.

De entrada, no altera los contratos vigentes, que seguirán su curso hasta que expiren. Pero en las renovaciones o en los nuevos contratos que se firmen, el precio quedará congelado por lo que marcará el anterior contrato.

Para grandes tenedores (los que tienen cinco viviendas en el área tensionada o más de 10 fuera de esta), no basta además con esa limitación. Si el sistema de precios de referencia arroja un importe inferior, no podrán sobrepasarlo. Y lo mismo pasa con pisos que no hayan estado alquilados en los cinco años anteriores, que deberán atenerse al índice oficial tanto si son de un gran propietario como de un particular con una sola vivienda.

## Comparar peras con manzanas

### Análisis

CARME TRILLA BELLART

Es un error de bulto comparar los precios que ofrece el Sistema Estatal de Referencia de Precios de Alquiler de Vivienda con los precios de oferta de los portales inmobiliarios. Se hace con el objetivo de pronosticar las supuestas consecuencias que el control de rentas va a tener en el mercado, pero, de hecho, supone comparar peras con manzanas.

Los índices de precios se fundamentan en datos estadísticos de contratos de alquiler firmados en los últimos años: declaraciones fiscales de los propietarios en el IRPF, o precios de los contratos de alquiler que depositan fianza. Pretenden ser un re-

trato de la realidad vigente. Por el contrario, los precios de los portales inmobiliarios son aquellos que aspiran a cobrar los propietarios que quieren alquilar. Indican una voluntad pero no una realidad.

Desde el Observatori Metropolità de l'Habitatge de Barcelona, en colaboración con Adevinta, llevamos cinco años advirtiendo de la discrepancia entre los precios de oferta de los portales inmobiliarios y los precios de los contratos de alquiler que se firman. En la ciudad de Barcelona, ya en el primer trimestre de 2019 el diferencial entre ambos precios era del 33% (1.408 euros/mes precio medio de las ofertas del portal versus 945 euros/mes de los contratos firmados) y ha subido al 37% en el tercer trimestre del 2023 (1.860 euros/mes versus 1.171 euros/mes). Es decir, que la consecución de unos precios de los contratos sustancialmente por debajo de los precios

de oferta se está produciendo de forma espontánea dentro del propio mercado inmobiliario.

Tanto a los que consideran que la aplicación del Índice de referencia va a suponer una debacle de precios para el mercado inmobiliario, como a los que, al contrario, creen que ello va a suponer un verdadero enfriamiento del mercado, hay que decirles que no va a ocurrir ni una cosa ni la otra de forma generalizada. Con el control de rentas, lo que se va a conseguir es que durante un periodo acotado de tiempo los precios del alquiler no suban respecto del nivel en el que se hallan en la actualidad. ¡Que no es poco!

Para los tenedores de menos de cinco viviendas, no permitiéndoles aumentar las rentas respecto de las que tenían en el contrato existente y para los que tienen cinco o más viviendas, no permitiéndoles que pacten alquileres por encima del índice, es decir, no por encima de allí donde muchos estaban. Por supuesto que en algunos casos de alquileres actuales muy por encima de la media, la renovación va a suponer un

descenso; y también, en sentido contrario, para alquileres muy por debajo de la media, la renovación podría suponer un aumento si se ajustan a un Índice por encima. Pero esto no se puede generalizar.

Pongamos las cosas en su sitio. Evitemos lecturas *a priori* catastrofistas o excesivamente triunfantes, especialmente si arrancan de una incorrecta utilización de los datos de partida, ya que todo ello puede quedar contradicho por la realidad futura y, de momento, tan solo sirve para exacerbar las posiciones. Lo que se necesita en vivienda es serenidad y ecuanimidad. No pringemos sin haber asado. Y si queremos enfriar el mercado, propongamos, complementariamente al control de rentas, medidas de fomento del descenso de precios a cambio de garantías de cobro de los alquileres o ventajas fiscales, como ya ha empezado a introducir la Ley 12/2023 del derecho a la vivienda.

**Carme Trilla Bellart** es presidenta de l'Observatori Metropolità de l'Habitatge de Barcelona

# Legumbres y hortalizas, los alimentos que más bajan de precio en el último año

Los productos registran el nivel de inflación más bajo desde enero de 2022, una tasa del 5,3%

DENISSE LÓPEZ  
Madrid

Hacer la compra sigue estrujando los monederos, pero poco a poco empieza a moderarse el precio de los alimentos. Por primera vez desde enero de 2022, se han encarecido menos de un 5,5%, según los datos publicados ayer por el Instituto Nacional de Estadística (INE). La cifra, aunque alta, está muy lejos de ese máximo histórico del 16,6% que alcanzaron en febrero del año pasado y se espera que conforme los meses avancen se regulen aún más.

En estos 12 meses, las legum-

bres y hortalizas frescas —como las acelgas, berenjenas, lentejas o garbanzos— son algunos de los productos que más han bajado de precio. En concreto, han caído un 2,7% respecto a febrero 2023, cuando el coste se fue por las nubes hasta alcanzar una inflación del 23,6%.

Las harinas, la mantequilla, el yogur y la leche entera son algunos de los productos más consumidos que también han dado un respiro al consumidor. En los tres primeros casos el coste ha reducido levemente respecto a hace un año, mientras que la leche se mantiene exactamente igual.

Lo que más se ha abaratado, sin embargo, son los aceites comestibles menos usados en la dieta mediterránea. Mientras el de oliva se ha encarecido un 67% en el último año, el resto como pueden ser el de girasol, colza, maíz o soja han caído un 24,6% en el mismo periodo, según los

datos del INE.

En el terreno de las subidas moderadas se encuentra el pollo y el resto de aves. La tasa registrada en febrero ha sido de un 1,7%, con lo cual se convierten en la carne que menos se han encarecido entre febrero de 2023 y 2024. Del otro lado está el cerdo, el animal más consumido en España; este se ha disparado un 11% en el mismo periodo. Otros de los alimentos más socorridos como la mermelada (incluida en el grupo de frutas en conserva), el pan, el queso y el café, han aumentado entre un 1% y un 3% en estos doce meses. Mientras que el azúcar y el huevo lo han hecho entre un 4,1% y un 4,9%, según se observa en las estadísticas.

Si comer alguna de esas cosas ya significaba pagar un poco más que hace un año, lo cierto es que hay otros comestibles que por su precio se han convertido en un verdadero lujo. Tal es

**Las patatas se han encarecido el 11,6%; la sal otro 9% y el cordero, un 9%**

**Ayudó que los costes agrícolas lleven varios meses con una tasa de variación negativa**

el caso de las patatas, cuyo coste ha repuntado un 11,6%. La sal, un básico en la cocina, también ha subido casi un 9%, y el cordero un 8,1%. Los zumos de frutas, por su parte, se han disparado prácticamente un 19% pese a que en febrero de 2023 se encarecieron un tanto igual.

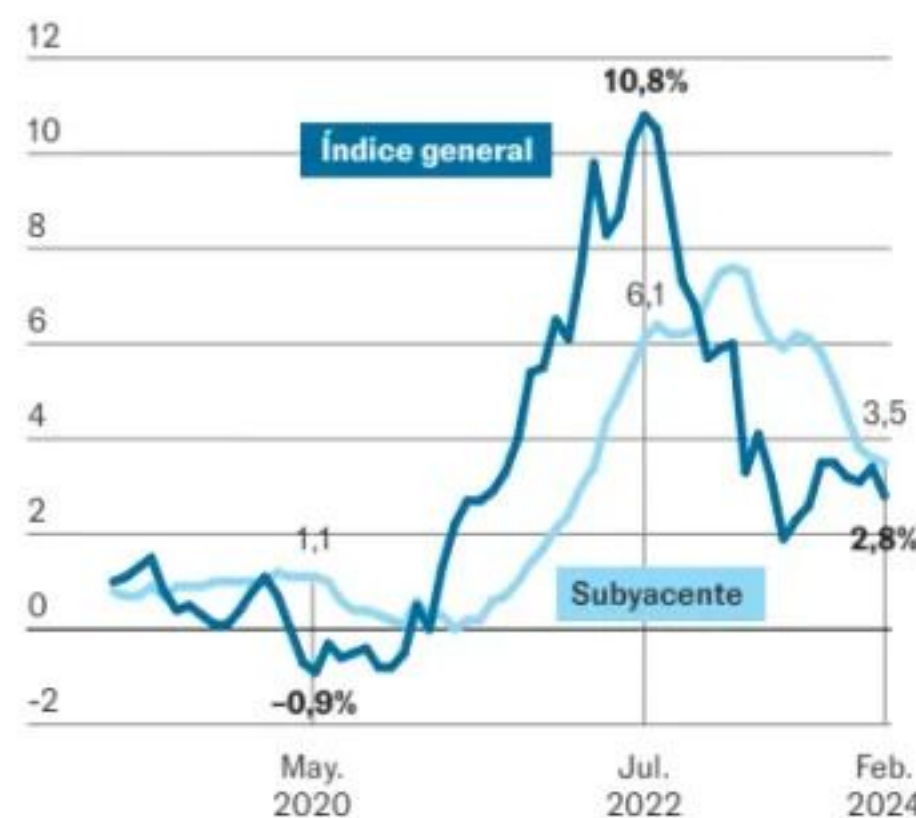
Mención independiente merece el aceite de oliva. Su alto coste ha llevado a los supermercados a poner alarmas antirrobo en las botellas y garrafas a fin de evitar su hurto. Puede parecer excesivo, pero no lo es. Según la patronal de gran consumo AECOC, el también llamado oro verde es a día de hoy lo más robado en ocho de las 17 comunidades autónomas. Lo cierto también es que España, junto a Portugal y Grecia, es el país donde más se ha encarecido este producto, según Eurostat.

Con la evolución de estos índices, la pregunta es si los alimentos han bajado realmente de precio respecto a febrero de 2023. Y la respuesta es que no. Han aumentado, pero a un ritmo mucho más moderado que hace un año. Es lo que los expertos denominan el efecto base. El caso más evidente es la leche entera, cuyo nivel de inflación fue

## Crecimiento de los precios de los alimentos

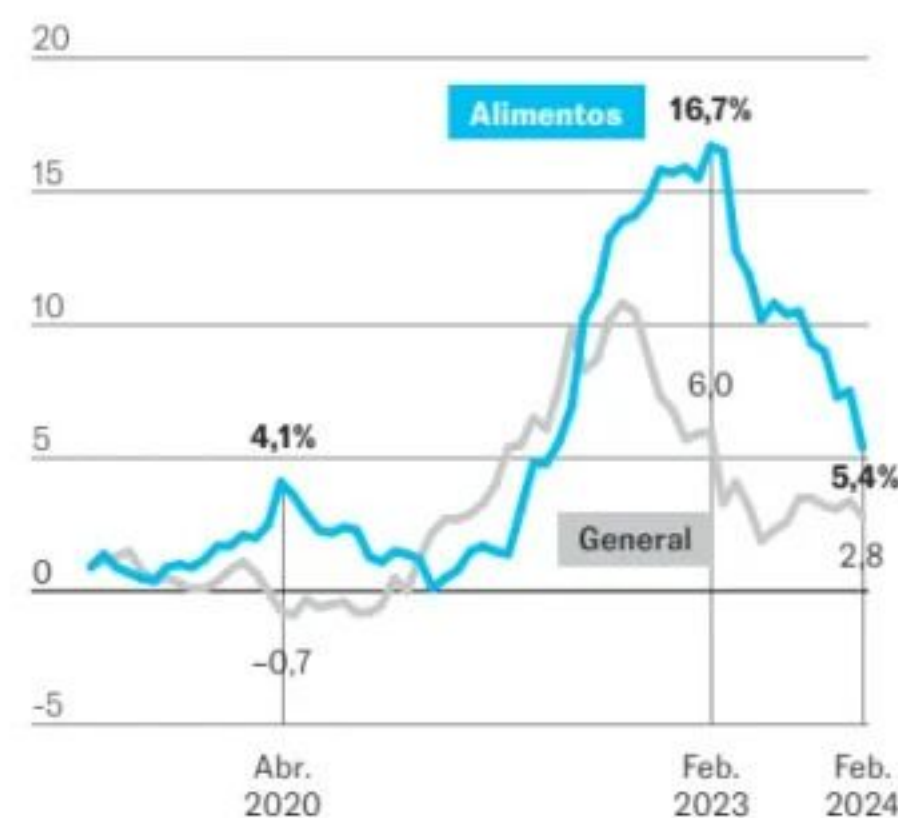
### Subida de la inflación

Variación interanual en %



### Crecimiento de los precios de los alimentos

Variación interanual en %



### Los alimentos que más suben

En % desde febrero de 2023

Aceite de oliva	67,0
Patatas	11,6
Carne de porcino	11,0
Confitería	10,8
Chocolate	10,0
Fruta fresca	9,1
Sal, especias...	8,8
Carne de ovino	8,1
Helados	7,9
Pescado fresco	7,5

### Los alimentos que más bajan

En % desde febrero de 2023

Otros aceites	-24,6
Pizza y quiche	-4,3
Otros cereales	-3,6
Mantequilla	-3,5
Legumbres	-2,7
Leche desnatada	-2,1
Otros lácteos	-2,1
Alimentos de bebé	-1,6
Harinas	-0,7
Yogur	-0,7

Fuente: INE.

EL PAÍS

## El desplome de la luz rebaja seis décimas la inflación, hasta el 2,8%

D. L.  
Madrid

El Instituto Nacional de Estadística (INE) confirmó ayer el frenazo de la inflación en febrero. El Índice de Precios al Consumidor (IPC) se moderó en seis décimas en el mes, hasta el 2,8%. La subyacente, que excluye la energía y los alimentos frescos, también se ha relajado del 3,6% al 3,5%, alcanzando su nivel más bajo desde marzo de 2022, cuando empezó la guerra en Ucrania. El factor clave detrás de esta moderación es la electricidad, que evolucionó mucho mejor

de lo que los analistas preveían. También los alimentos han contribuido positivamente en el indicador, pues si bien se mantienen altos —5,3% interanual—, están muy lejos de ese máximo histórico del 16,6% que alcanzaron en febrero del año pasado.

El mercado eléctrico en España vive un momento dorado. Los precios han mermado gracias al hundimiento en la cotización del gas natural y de los derechos de emisión de dióxido de carbono (CO<sub>2</sub>), que presiona a la baja todo el mercado en las horas en las que ese combustible fósil marca

el precio de la luz, que se suma a la fortaleza de la generación renovable. Todo esto ha permitido que el precio mayorista de la electricidad cerrara en febrero en los 40 euros el megavatio hora (MWh). Hace un año, la tasa media en ese mes fue de 133 euros.

Para Raymod Torres, director de coyuntura de Funcas, el buen comportamiento de la electricidad está afianzando la desescalada de la inflación. Torres espera que al menos en el próximo mes este grupo se modere aún más como consecuencia de la gran producción de energía renovable,

que seguirá tirando a la baja los precios. Por lo pronto, la luz registró en febrero una tasa del -5,2%.

Las previsiones de CaixaBank Research apuntan, no obstante, a que este efecto favorable se verá contrarrestado por la vuelta al IVA del 21%, que estuvo reducido durante dos años y medio. Del lado positivo, esperan que el componente energético marque una importante corrección de precios en este año gracias a los carburantes. En concreto, vaticinan que el barril de Brent cueste de media 79 dólares en 2024 y el gas natural se sitúe alrededor de los 30 euros por MWh. Esto permitiría que el componente de los carburantes en el IPC se mantenga por segundo año en terreno negativo.

En lo que a alimentos respecta, los analistas prevén un notable descenso de las tasas de inflación

como resultado, en gran parte, del efecto base ocasionado por los incrementos que sufrieron el año pasado. El último dato es muestra de ello: la tasa del 5,3% es la más baja desde enero de 2022 y supone dos puntos menos que en enero, cuando fue del 7,5%.

También juega a favor que los costes agrícolas lleven varios meses con una tasa de variación interanual en negativo, lo que debería situar la tasa media anual de este grupo por debajo del 4% en 2024 —el año pasado estuvo por encima del 11%—. A pesar de que se prevé un buen cierre de cara a diciembre, es previsible que la tasa varíe a lo largo de los meses.

Fuentes del Ministerio de Economía aseguran que esta relajación "pone de manifiesto la capacidad de la economía española de hacer compatible el mayor creci-

del 0%, es decir, que en términos interanuales no ha sufrido variación. Para un consumidor esto significa que cuando vaya al supermercado, el brick costará lo mismo que hace 12 meses. Dicho esto, hay algunos comestibles que sí se han abarataado en este periodo. Tal es el caso de los alimentos para bebé, la leche desnatada, la mantequilla o las legumbres.

### Cesta de la compra

Más allá de estos datos, los economistas perciben signos de mejora en la cesta de la compra. La proporción de insumos con una tasa de inflación inferior al 2% va en aumento y a día de hoy solo hay un producto con un nivel interanual superior al 20% —el aceite de oliva—. A lo largo del año, CaixaBank Research prevé un notable descenso de la tasa de inflación de los alimentos; del 11,1% de media anual en 2023 al 3,8% en 2024.

Una vez más, parte de esta mejoría es el resultado del efecto base, pues el año pasado fue el componente que mayor repercusión registró en el IPC general. A ello se suma, según el centro de análisis, que los costes agrícolas llevan varios meses con una tasa de variación interanual en negativo.

En lo que respecto solo a febrero, Funcas recuerda que los precios de los alimentos elaborados sufrieron una subida del 0,8% pese a que la tasa interanual descendió hasta el 5,3%. Buena parte de dicho incremento mensual procedió del tabaco y el aceite de oliva, al igual que sucedió en enero, aunque el resto de los alimentos elaborados también aumentaron sus precios de forma significativa. Por su parte, los alimentos no elaborados registraron una bajada de precios del 1,3%. Cabe destacar que desde hace varios meses este grupo se encuentran en línea, o incluso por debajo, de los incrementos habituales que se registraban antes del periodo inflacionista que empezó en 2022.

miento económico entre los principales países de la zona euro con una moderación de los precios y con el mantenimiento de las medidas del escudo social apoyando a los más vulnerables”.

Hubo cosas que sí se encarecieron. Una de ellas fue el transporte, que aumentó dos puntos y medio respecto al inicio de año, hasta el 2,4%. De hecho, lo que más subió en este mes fue el metro: registró una tasa del 16,6%. Le siguieron los paquetes turísticos nacionales y los hoteles.

Los servicios son, precisamente, lo que más preocupa en este momento a los analistas. Torres detalla que su comportamiento ha sido asimétrico y se resisten a bajar porque están unidos a los componentes que condicionan la evolución de la inflación, como los salarios y beneficios empresariales.



Un hombre repostaba en una estación de servicio en enero en Madrid. EDUARDO PARRA (EP)

## El final de la crisis energética no llega a los surtidores

Llenar el depósito vale lo mismo que hace un año, frente al desplome de la luz y el gas

IGNACIO FARIZA  
Madrid

El mundo de la energía ha pasado página tras la brutal crisis de precios de los últimos años. Esta sustancial mejora, sin embargo, no ha llegado a todos los ámbitos: los carburantes de automoción, una de las mayores partidas de gasto familiar en los países ricos, cuestan hoy prácticamente lo mismo que hace un año. Son el gran lastre para la inflación, justo cuando el IPC empieza a aflojar y a despejar el camino para la primera bajada de los tipos en muchos años. Frente a un gas natural que pica claramente a la baja desde hace meses y una electricidad en mínimos históricos, los carburantes siguen su propio camino.

El litro de gasóleo A, el combustible más común en el parque automovilístico español, promedia hoy 1,61 euros en las estaciones de servicio, lejos de los más de dos que llegó a costar en el muy turbulento verano de 2022 —en el que solo la bonificación de 20 céntimos por litro con dinero público fue capaz de restar algo de presión sobre el gasto de los conductores—, pero apenas tres céntimos menos que hace un año. La gasolina 95 ronda los 1,54 euros tras ocho semanas de alzas, a solo un paso de los 1,59 de marzo de 2023.

El desacoplamiento no es español, sino común a la mayoría de países de la Unión Europea. En la media de los Veintisiete, el gasóleo ronda hoy los 1,74 euros, ligeramente más que hace un año. La gasolina, por su parte, apenas cae un céntimo de euro en estos doce últimos meses, hasta los 1,68.

Buena parte de este desacoplamiento tiene que ver con la cotización del petróleo. El Brent, el de referencia en Europa, se cambia hoy por casi 85 dólares por barril, lejos de los más de 120 de junio de 2022 pero casi un 20% más que hace un año. Unos precios notablemente más altos de lo que cabría esperar en un mercado global que arroja crecientes señales de sobreoferta estructural, solo compensada por los tizeretazos artificiales de oferta de los productores clásicos, reunidos en torno a la OPEP+ y liderados por Arabia Saudí y Rusia. Esta severa restricción voluntaria de los bombeos, destinadas a sostener los precios, se está trasladando directamente al bolsillo.

El segundo elemento de la ecuación es la de los márgenes de refino, las ganancias de las pe-

**El desacoplamiento de precios es común a la mayoría de las economías de la UE**

**El mercado global arroja crecientes señales de sobreoferta**

troleras por cada barril de crudo transformado en carburante, que, pese a haber bajado con fuerza, lo ha hecho a menor ritmo de lo previsto. El de la mayor empresa del sector en España, Repsol, cayó un 28% el año pasado. El de Cepsa, en cambio, aumentó un 4% interanual, aunque con crecientes señales de frenazo en el último trimestre.

“Aunque la demanda en Europa y en China no está tirando tanto, en EE UU sí está creciendo y eso hace que no estemos viendo bajadas en las cotizaciones internacionales”, apunta Inés Cardenal, de la Asociación de Operadores Petroleros (AOP). “Incluso, en los últimos días ha habido alguna subida después de que la OPEP decidiese prolongar los recortes. La oferta y la demanda están más tirantes”.

La estabilidad en el precio de los carburantes, en dirección contraria a la del resto de mercados energéticos, debería acelerar el tránsito tanto hacia el coche eléctrico como el transporte público. En el primer caso, aunque el coste de compra es notablemente mayor, las cuentas empiezan a salir. Sobre todo, para quienes hacen muchos kilómetros al año. Un ahorro potencial que crece exponencialmente con el precio de la luz en mínimos históricos. En el segundo, las potentes subvenciones desplegadas por los Gobiernos central y autonómico en los meses más crudos de la crisis energética, que se han mantenido casi sin cambios y que elevan el ahorro para quienes optan por el transporte colectivo en detrimento del privado.



Soluciones para cada necesidad de almacenaje

Estanterías para picking



Entreplantas



Estanterías móviles Movirack



Sistema Pallet Shuttle



Almacenes automáticos



902 31 32 42

BARCELONA - GIJÓN  
MADRID - SEVILLA  
VALENCIA

mecalux.es

## Una enmienda actualizará las entregas a cuenta de las comunidades

El PSOE registra cambios en el proyecto de ley en que tramita las ayudas anticrisis

L. D. F  
Madrid

El Gobierno ha encontrado una fórmula para actualizar las entregas a cuenta de las comunidades aunque este año no haya Presupuestos: el grupo parlamentario socialista las ha incluido en unas enmiendas al proyecto de ley que contiene las ayudas anticrisis, según han confirmado fuentes gubernamentales. Este trámite es imprescindible para que las autonomías no sufran tensiones de tesorería e iba a aprobarse junto a las cuentas de 2024, a las que el Gobierno ha renunciado después del anuncio de elecciones anticipadas en Cataluña.

Las entregas o anticipos a cuenta son los recursos que el Estado va repartiendo con antelación a las autonomías en función de las previsiones de recaudación y suponen el grueso de sus recursos. Cada año se actualizan, y para este 2024, en vista de la mejora de los ingresos, Hacienda calculó una subida del 8,3%, hasta los 134.658 millones. La ministra del departamento, María Jesús Montero, comunicó los importes a los consejeros autonómicos de la rama el pasado diciembre en el Consejo de Política Fiscal y Financiera, el espacio dedicado a temas de financiación donde se reúnen el Estado y las comunidades.

La liturgia habitual prevé que, una vez calculados y comunicados los importes, las actualizaciones se aprueben en los Presupuestos Generales del Estado del ejercicio correspondiente. Pero este año no habrá.

## Decretos clave en el Congreso

El pasado 10 de enero se aprobaron en el Congreso de los Diputados una serie de decretos clave. Uno de ellos es el decreto anticrisis que prorroga varias medidas diseñadas para mitigar el alza de precios a raíz de la guerra en Ucrania. Entre ellas están la reducción del IVA de los alimentos, las ayudas al transporte o la rebaja fiscal a la electricidad.

No obstante, el Congreso exigió que se tramitara como proyecto

El miércoles, después de que Pere Aragonès convocara elecciones adelantadas para el 12 de mayo, el presidente del Gobierno decidió renunciar a las cuentas de 2024 —cuya negociación estaba siendo hartamente complicada— y ordenó a su equipo empezar a trabajar ya en las de 2025.

Las enmiendas registradas por el PSOE también desbloquean las actualizaciones de las entregas a cuenta de las entidades locales: recibirán este año 23.773 millones de euros, un 5,1% más que el ejercicio previo. “Se pretende actualizar los importes de las entregas a cuenta de aquella participación con arreglo a la previsión de los ingresos tributarios de Estado que se contempla en la elaboración de los Presupuestos Generales del Estado para este año 2024”, reza la justificación.

No es la primera vez que se actualizan las entregas a cuenta fuera de los Presupuestos. Ya ocurrió en 2020, en plena pandemia. Entonces el Ejecutivo renunció a las cuentas del ejercicio para centrarse en las de 2021 y aprobó la revisión a través del decreto covid. Más obstáculos se presentaron el año anterior, por la inestabilidad política que se vivía: en 2019 las cuentas estaban prorrogadas y el Ejecutivo estaba en funciones, una condición que solo permite gestionar la ordinaria administración, y que no contempla la actualización de las entregas a cuenta.

La Abogacía del Estado hasta elaboró un dictamen en el que consideraba ilegal el desbloqueo de los fondos. Finalmente, el Ejecutivo encontró un resquicio legal para sortear la situación, alegando que la liberación de los recursos no comprometería al siguiente Gobierno, la razón que alegaba el informe para frenar los desembolsos.

de ley, lo que permite presentar enmiendas y realizar cambios al texto. Y es a esta norma que el grupo socialista quiere incorporar la actualización de las entregas a cuenta de comunidades y municipios. En la misma votación también se dio luz verde al llamado decreto omnibus. El de conciliación, que incluía la reforma de los subsidios de paro encabezada por el Ministerio de Yolanda Díaz, en cambio, sin embargo, fue tumbado por Podemos.



Calle de Almarza, en la provincia de Soria. NACHO IZQUIERDO

## La España vacía recibe solo el 14% de la inversión de las empresas públicas estatales

Madrid, Cataluña y Andalucía acaparan el 40% del total, según los datos de Hacienda

LAURA DELLE FEMMINE  
Madrid

Las empresas públicas estatales solo destinan el 13,9% de sus inversiones a la España vacía. Estas sociedades imputan un gasto de 614.888 millones en Castilla y León, Castilla-La Mancha, Extremadura y Aragón, las comunidades que más sufren los estragos de la despoblación, de un total de 4.422.787 millones. Así se desprende de la primera tanda de datos publicada por el Ministerio de Hacienda para calcular las balanzas fiscales, una exigencia que Junts puso al Gobierno para avalar tres decretos leyes que se votaron en una superjornada en el Congreso el 10 de enero. Madrid, Cataluña y Andalucía son la otra cara de la moneda: acaparan el 40% de toda la inversión, con la región de la capital a la cabeza.

Los datos hacen referencia a 2021 y han sido publicados bajo petición de la formación independentista como primer paso para calcular las balanzas fiscales, es decir el saldo entre los ingresos y los gastos públicos en un determinado territorio. Cataluña lleva años denunciando la existencia de un déficit que le perjudica, y que ha valorado recientemente en más de 20.000 millones aunque

no exista una metodología oficial para calcularlo. De hecho, Hacienda ha dejado de publicar hace una década las balanzas fiscales y la información que acaba de divulgar son datos brutos —aún incompletos, a la espera de sacar una nueva tanda de números— para que cada quien saque sus conclusiones.

Sí está disponible la información sobre cuánto invierten empresas públicas como Adif, Renfe, la SEPI o Enaire en cada territorio. Las cuatro comunidades antes mencionadas, Castilla y León, Castilla-La Mancha, Extremadura y Aragón, son destinatarias, respectivamente, de un 6,5%, 1,7%, 4,1% y 1,6% del total. Si se compara con la población real, lo que las sociedades públicas imputan a estas autonomías supone medio punto menos con respecto a sus habitantes (un 13,9% frente a un 14,4%).

Adif-Alta Velocidad es la empresa que más invierte en términos absolutos en Castilla y León y Extremadura. En Castilla-La Mancha, al contrario, el gasto más voluminoso es el de Renfe, al igual que en Aragón. Por otro lado,

Hacienda dejó de publicar hace una década las balanzas fiscales

Adif-Alta Velocidad es la que más invierte en Castilla y León y Extremadura

Castilla y León y Aragón reúnen la casi totalidad de la inversión realizada por la Sociedad Mercantil Estatal de Infraestructuras Agrarias (SEIASA): acaparan casi el 99% del total. La Sociedad Estatal de Infraestructuras del Transporte Terrestre (SEITTSA) destina más de un 16% de su inversión en Castilla-La Mancha, más o menos el mismo porcentaje que dedica Paradores a Extremadura.

La inversión de las empresas públicas del Estado es solo una pequeña parte de la información necesaria para calcular las balanzas fiscales, que se nutren de cifras sobre financiación territorial, Seguridad Social y otros grandes ingresos y gastos de las Administraciones. Existen dos grandes enfoques para computarlas, que dan resultados muy distintos y han sido usados como arma arrojadiza en el debate político: el monetario y el de carga-beneficio. El primero, que utiliza Cataluña, imputa gastos e impuestos directamente en los territorios donde se realiza el desembolso o recauda. El segundo identifica los beneficiarios del gasto o los contribuyentes con independencia de donde vivan.

Un ejemplo: con el criterio monetario, la inversión que supone una base militar en Zaragoza solo computaría ahí, sin considerar que el gasto en Defensa va en beneficio de todos. Lo mismo ocurriría con la construcción de una línea ferroviaria que sale de Madrid hacia otras comunidades. El enfoque carga-beneficio, al contrario, intenta repartir los costes y los ingresos entre territorios.

EL PAÍS



# ¿Qué estás leyendo?

\* EL PODCAST DE LIBROS DE EL PAÍS

Berna González Harbour habla con escritores y escritoras para adentrarse en la temática de sus obras y nos acerca a autores consagrados y nuevos talentos en este nuevo *podcast* quincenal lleno de recomendaciones literarias.

ESCÚCHALO



EL PAÍS



Jesús Encinar, consejero delegado de Idealista, en una imagen cedida por la empresa.

## CCPI, TA, Cinven y Hellman&Friedman entran en la puja por Idealista

Los dueños del portal inmobiliario quieren venderlo por 2.500 millones de euros

ÁLVARO BAYÓN  
Madrid

Los grandes fondos de capital riesgo se preparan para lanzarse sobre Idealista. Cuatro fondos —el canadiense CPPI, los estadounidenses TA Associates y Hellman&Friedman y el británico Cinven— están tomando posiciones para presentar oferta en cuanto EQT, el actual primer accionista del portal inmobiliario, lance la puja por la empresa española, según fuentes financieras.

EQT, que tiene el 55,1% del capital desde que adquirió el portal en 2020, ha activado en el comienzo del año el proceso de venta. Para ello ha contratado a Morgan Stanley, que pilotará la desinversión. En el capital está también presente el fondo Apax, que fue el antiguo dueño de la empresa y tiene ahora el 16% tras haber reinvertido en la firma las plusvalías que obtuvo de su venta a EQT,

y Oakley Capital, quien ostenta un 11,6% derivado de la toma por Idealista de la italiana Casa.it.

Las fuentes consultadas apuntan a que el proceso de venta se iniciará en las próximas semanas y los asesores ultiman los cuadernos de venta para empezar a distribuirlo en el mercado. Sin embargo, algunas fuentes financieras describen la situación como un "proceso no proceso". Esto es una novedad para el mercado español, en tanto se trata de un momento en el que los vendedores no inician una puja con un proceso de venta establecido, sino que escuchan de una manera informal las propuestas para sondear así el apetito del mercado.

Los expertos consultados coinciden en indicar que el temor de los vendedores a lanzar procesos fallidos está detrás de este escenario. El mercado de fusiones y adquisiciones ha estado prácticamente seco durante casi dos años, ante la negativa de los fondos de capital riesgo a adquirir compañías con unos tipos de interés al alza y de los vendedores a ajustar el precio de sus empresas al ritmo al que subía el precio del dinero.

En el caso de Idealista, por el momento se le han acercado

al menos cuatro fondos. Uno de ellos es el de pensiones canadiense CCPI, que con Idealista haría su primera gran operación en capital riesgo en España, tras haber invertido en las últimas décadas en infraestructuras. Otro interesado es Hellman&Friedman, un gigante estadounidense cuyo principal activo en España es un 35% en el supermercado de fondos Allfunds. También estadounidense es TA Associates, que en 2022 adquirió Espublico y ha sido dueño de la cadena de clínicas veterinarias Kiwoko o Edreams. El último nombre es Cinven, uno de los grandes fondos más activos en España, con participaciones en MásMóvil, el masterfranquiciado de Burger King, la firma de renovables Amara nZero, el supermercado de camas de hotel Hotelbeds y la entidad tasadora Tinsa.

En la nómina de interesados también figura la compañía del sector CoStar. Sin embargo, las fuentes consultadas indican que la intención de los actuales dueños y del equipo gestor es vender la empresa a un fondo de capital riesgo por tercera vez (tras las transacciones de Apax y EQT) y apostar aún por unos cuantos años de crecimiento.

## El Gobierno suma disputas con Talgo por 200 millones

JAVIER F. MAGARIÑO  
Madrid

La fuerte demora en la entrega de 30 trenes de alta velocidad del modelo Avril a Renfe no es el único punto de fricción entre el Gobierno y Talgo en plena operación de cambio de control en el fabri-

cante. La oferta pública de adquisición lanzada por el consorcio húngaro Magyar Vagon, pese al rechazo que causa entre el Ejecutivo, cargaría con la negativa de la propia Renfe a reequilibrar el precio del pedido, valorado en 1.490 millones, por los sobrecostos derivados de la inflación. Una

concesión que sí se ha realizado a Alstom, CAF y Stadler por los contratos de trenes de Cercanías, con cargo a la subvención anual recibida del Estado por las obligaciones de servicio público. Además, se mantiene en pie un pleito librado por el fabricante con Hacienda, lo que eleva las disputas por encima de los 200 millones. En este último caso hay 32,7 millones en disputa en la justicia ordinaria por la liquidación del impuesto de Sociedades de años atrás y con bases imponibles negativas no activadas.

## S&P se suma a Moody's y sube también la calificación de Prisa

EL PAÍS  
Madrid

La agencia de calificación internacional S&P ha decidido subir la calificación de Prisa, que pasa a ser B- con perspectiva estable desde CCC+ con perspectiva estable. Esta decisión se produce tan solo dos semanas después de que otra de las grandes agencias de calificación, Moody's, mejorara la calificación de Prisa. Las acciones de la compañía se apuntaron un 5,95% en la sesión en Bolsa de ayer.

"Subimos la calificación de Prisa", explica la agencia, "porque su crecimiento en ingresos y ebitda superó nuestras previsiones en 2023 y anticipamos que la generación de flujo de caja libre mejorará aún más en 2024 y 2025". Y añade: "El negocio educativo de la compañía,

Santillana, superó nuestras expectativas, beneficiándose del crecimiento en la digitalización continua en el mercado K-12 en América Latina y la fuerte venta de libros en Brasil y Argentina". Además, la publicidad en radio y en prensa demostró ser más resiliente de lo previsto, a pesar de las difíciles condiciones macroeconómicas". Los analistas de S&P destacan que "la empresa también convirtió una gran proporción de su emisión de obligaciones en capital en 2023, lo que hizo más sostenible la estructura de capital de la empresa".

"Prevedemos", sostiene la agencia, "que los ingresos se mantendrán estables en 2024 y volverán a crecer en 2025" y subraya que la generación de flujo de caja libre ha mejorado y "debería volverse sosteniblemente positiva en 2025".

### Las Bolsas

IBEX 35	EURO STOXX 50	FTSE 100	DAX	DOW JONES	NIKKEI
↓	↓	↓	↓	↓	↑
-0,66%	-0,15%	-0,37%	-0,11%	-0,35%	+0,29%
VAR. EN EL DÍA					
10.490,50	4.993,12	7.743,15	17.942,04	38.905,66	38.807,38
ÍNDICE					
+3,84%	+10,43%	+0,13%	+7,11%	+3,23%	+15,97%
EN EL AÑO					

### Bolsa española / IBEX 35

TÍTULO	ÚLTIMA COTIZACIÓN	VARIACIÓN DIARIA		AYER		VARIACIÓN AÑO %	
		EUROS	%	MIN.	MÁX.	ANTERIOR	ACTUAL
ACCIONA	112,5	0,2	0,18	116,2	112,15	-35,2	-15,75
ACCIONA ENERGÍA	20,54	0,36	1,78	20,96	20,26	-41,68	-28,13
ACERINOX	9,584	-0,194	-1,98	9,798	9,584	8,36	-8,23
ACS	40,12	0,19	0,48	40,63	39,88	42,45	-0,57
AENA	179,7	-2,25	-1,24	182,2	179,45	24,67	10,88
AMADEUS	57,74	-0,58	-0,96	58,8	57,58	0,24	-10,14
ARCELORMITTAL	24,45	-0,28	-1,13	24,765	24,415	-1,26	-3,64
BANCO SABADELL	1,347	-0,002	-0,15	1,36	1,336	32,32	21,2
BANCO SANTANDER	4,049	-0,045	-1,09	4,092	4,03	27,59	8,29
BANKINTER	6,414	0,006	0,09	6,462	6,402	12,34	10,56
BBVA	10,19	-0,08	-0,78	10,32	10,175	69,81	24,85
CAIXABANK	4,388	-0,067	-1,5	4,46	4,371	22,59	19,57
CELLNEX	32,53	-1,17	-3,47	33,68	32,5	-4,8	-5,5
COLONIAL	5,1	0,02	0,39	5,165	5,06	-14,55	-22,44
ENAGÁS	13,265	0,015	0,11	13,425	13,23	-22,01	-13,2
ENDESA	16,115	-0,195	-1,2	16,475	16,08	-11,79	-11,65
FERROVIAL	36,12	-0,28	-0,77	36,54	35,98	38,83	10,24
FLUIDRA	22,18	-0,18	-0,81	22,46	22	41,61	18,62
GRIFOLS	7,204	-0,742	-9,34	7,9	7,03	-16,13	-48,59
IAG	1,744	-0,059	-3,27	1,811	1,743	18,35	1,24
IBERDROLA	10,83	-0,13	-1,19	11,04	10,765	0,78	-7,67
INDITEX	44,76	0,5	1,13	45,25	44,24	59,9	12,25
INDRA	18,53	0,24	1,31	18,58	18,33	61,29	30,64
LOGISTA	25,14	0,06	0,24	25,16	25,02	13,79	2,45
MAPFRE	2,082	-0,002	-0,1	2,09	2,066	14,38	7,26
MELIÁ	6,97	-0,005	-0,07	7,05	6,945	19,33	17,03
MERLIN	9,215	0,065	0,71	9,245	9,135	10,31	-9,05
NATURGY	19,73	0,19	0,97	19,89	19,58	-25,79	-27,63
RED ELÉCTRICA	15,175	0,085	0,56	15,4	15,08	-2,14	1,21
REPSOL	15,1	0,08	0,53	15,2	15,04	12,17	11,67
ROVI	78,1	-0,2	-0,26	79,1	77,85	96,63	30,07
SACYR	3,118	-0,02	-0,64	3,174	3,114	10,96	0,38
SOLARIA	10,3	0,265	2,64	10,91	10,235	-40,37	-46,08
TELEFÓNICA	3,87	-0,016	-0,41	3,917	3,853	3,54	9,96
UNICAJA	1,004	-0,006	-0,59	1,015	1,003	-1,27	13,48



Pablo Bustinduy, el miércoles durante un acto en el Ateneo de Madrid. ZUPI (EFE)

# El Gobierno quiere multar con 100.000 euros el ecopostureo de las empresas

La ley de consumo sostenible que prepara Derechos Sociales pretende combatir el 'greenwashing' y crear un índice de reparabilidad para los electrodomésticos

MIGUEL ÁNGEL MEDINA  
Madrid

El Gobierno prepara una ley de consumo sostenible que pretende luchar contra el ecopostureo o *greenwashing*. En línea con las recientes directivas europeas, la norma identificará como "práctica comercial desleal" la inclusión de alegaciones ambientales genéricas —como "sostenible", "verde", "respetuoso con el planeta"— o que no tengan respaldo científico, y quienes las usen podrán ser sancionados con hasta 100.000 euros, o hasta seis veces el beneficio ilícito obtenido. Según el Ministerio de Derechos Sociales, Consumo y Agenda 2030, la normativa, aún sin fecha, incluirá un índice de reparabilidad para que los consumidores conozcan la duración de los productos y cuáles se pueden reparar con más facilidad.

Según datos de la Comisión Europea, más de la mitad de las afirmaciones ecológicas de los productos son "vagas, engañosas o sin fundamento". Hasta un 40% carece de base para venderse como productos respetuosos con el medio ambiente. Por eso, la UE trabaja en dos directivas, una sobre empoderamiento de los consumidores para la transición ecológica y otra sobre la jus-

tificación y comunicación de alegaciones ambientales explícitas. Con la entrada en vigor de esta última, habrá que verificar que es cierto lo que se diga en las alegaciones ambientales, mientras que las que tengan carácter genérico se considerarán "prácticas comerciales desleales".

El ministerio quiere traspasar ambas en la norma española e ir más allá. "La voluntad de este ministerio es ir a máximos con los debates que hay en Europa", señalan fuentes del departamento de Pablo Bustinduy. Por eso, la ley pretende convertirse en "vanguardia en Europa en materia de consumo sostenible".

Cuando se apruebe la norma española, las frases o lemas ambientales deberán estar respaldados por compromisos claros, objetivos, disponibles públicamente y verificables, recogidos en un plan de ejecución detallado y realista que muestre cómo se van a lograr dichas metas. Además, se impedirá la exhibición de distintivos de sostenibilidad por parte de las empresas que sugieran que un producto es menos perjudicial para el medio ambiente que los de la competencia.

Todas estas cuestiones deberán ser analizadas caso por caso por las autoridades de Consumo —del ministerio y las autonómi-

cas— y, cuando se incumplan, podrán enfrentarse a una sanción. Las prácticas de *greenwashing* se considerarán actos de competencia desleal, pudiendo ser sancionadas con hasta 100.000 euros o, en los casos más graves, con hasta seis veces el beneficio ilícito obtenido. La norma abarcará cualquier comunicación que haga una empresa, de la publicidad a las etiquetas. Otro caso es el de etiquetas como el sello "ecológico", cuyos productos deben cumplir una regulación específica.

**El ministerio presenta hoy una guía sobre cómo informar adecuadamente**

**Según la UE, la mitad de las afirmaciones ecológicas son engañosas**



Un anuncio de compromiso ambiental en un supermercado, ayer. P. P.

"Queremos que la ley de consumo sostenible se convierta en uno de los hitos de este ministerio", explicó a EL PAÍS hace unos días Bustinduy. "La transformación de nuestros modos de producción y de consumo para que encajen en una estrategia de transición ecológica es una de nuestras patas fundamentales. Esperamos que la ley pueda ser uno de los pilares sobre los que asentar ese cambio", añadió.

Según una guía de la ONU para evitar estas prácticas elaborada por expertos, una empresa no puede presentarse como verde si en sus planes de negocio apuesta por nuevas explotaciones de petróleo o gas. O si los sueldos de sus directivos dependen de aumentar las extracciones de combustibles fósiles. O si la reducción de sus emisiones se basa principalmente en las compensaciones, es decir, en proteger o aumentar la superficie boscosa.

## Pautas de comunicación

Un reciente estudio incidía en esos mismos problemas al analizar los planes climáticos de 24 de las mayores multinacionales del planeta. Todas se presentan como ambiciosas en esta batalla contra el calentamiento y tienen planes y objetivos de reducción de emisiones. Pero al analizarlos, se descubre que los efectos que tendrán en la disminución de sus gases de efecto invernadero están muy por debajo de lo que se requiere. Por ejemplo, la ciencia avisa de que las emisiones globales deberían caer un 43% para 2030; pero los planes de las firmas analizadas contemplan una reducción del 21% de sus gases en el mejor escenario.

Además, el ministerio presenta hoy una guía de comunicación sostenible para mostrar a consumidores y empresas cómo incluir información ambiental adecuada y cómo identificar el ecopostureo. El texto pretende dar "claves para la inclusión correcta de información ambiental en estrategias y campañas comerciales". Muestra vocabulario sobre el tema —ciclo de vida, ecoblanqueo, sostenibilidad— y casos prácticos de lemas comerciales.

La ley de consumo sostenible también recogerá el derecho a reparar y el índice de reparabilidad, que el Ministerio de Consumo ya anunció en la anterior legislatura. Se trata de una clasificación de los electrodomésticos y aparatos electrónicos según variables como la disponibilidad de piezas de reemplazo. Es algo que funciona en Francia desde 2021. Esta parte de la norma traspone el Reglamento de Ecodiseño europeo que también está en su fase última de negociación.

Según Derechos Sociales, este índice servirá para que los consumidores puedan evaluar y comparar eficazmente los productos, por lo que el formato, el contenido y la presentación de dicho índice de reparabilidad y durabilidad incluirá un lenguaje y pictogramas de fácil comprensión.

# El Tribunal de la UE condena a España por la contaminación del agua por nitratos

En ocho autonomías se incumplió la norma contra la polución de ganadería y agricultura

MANUEL PLANELLES / M. Á. M. Madrid

El Tribunal de Justicia de la Unión Europea (TJUE) condenó ayer a España por no haber tomado medidas suficientes contra la contaminación por nitratos. Tras la denuncia presentada por la Comisión Europea en 2022, los magistrados sostienen que en ocho comunidades no se ha cumplido con la normativa para combatir esta polución vinculada a la agricultura y la ganadería y que daña las masas de agua, tanto superficiales como subterráneas.

El caso se remonta a 2015, cuando la Comisión abrió un expediente contra España, que se transformó en una notificación oficial advirtiendo de que no se estaban tomando medidas para evitar la contaminación de sus aguas por nitratos. Desde 1991 existe una directiva que obliga a los países a controlar sus aguas e identificar las afectadas o que puedan serlo por este problema. También están obligados a calificar las superficies cuya escorrentía fluya hacia esas aguas como zonas vulnerables a los nitratos y a establecer programas para prevenir y reducir la contaminación por esa causa. Como advierte la Comisión, "los niveles excesivos de nitratos pueden dañar las aguas dulces y el medio marino mediante un proceso conocido como eutrofización, al estimular el crecimiento excesivo de algas que asfixian otras formas de vidas y matan peces en lagos y ríos".

El TJUE considera, en una sentencia difundida ayer, que en Baleares, Madrid y Comunidad Valenciana se ha incum-

plido la obligación de designar como zonas vulnerables ocho puntos de captación de agua por escorrentía (aguas superficiales) o por infiltración (aguas subterráneas). También se condena a España por incumplir el precepto que obliga a establecer "todas las medidas obligatorias necesarias en los programas de acción" de Aragón, Castilla-La Mancha, Castilla y León, Extremadura y Madrid. Por último, el tribunal declara que España no ha adoptado las medidas adicionales o acciones reforzadas necesarias en relación con la contaminación por nitratos en Aragón, Castilla-La Mancha, Castilla y León y Murcia.

Fuentes del Ministerio para la Transición Ecológica se muestran preocupadas por el estado de las masas subterráneas: "El alto contenido en nitratos de ríos y acuíferos es uno de los principales problemas existentes en las masas de agua de todo el país". Pero defienden que en 2022 se aprobó una normativa estatal que ayuda a identificar las aguas afectadas por nitratos y establece umbrales más exigentes para su designación como zonas vulnerables.

Aprobada tras varios requerimientos de la Comisión, esa norma, entre otras cuestiones, modificaba el límite para considerar las aguas subterráneas como contaminadas, reduciéndolo de 50 miligramos por litro (mg/l) a 37. "El 40% de los recursos subterráneos están en mal estado de conservación", admiten fuentes del departamento de Teresa Ribera.

También afecta a las personas. Según los últimos datos disponibles, al menos 171 municipios de toda España sobrepasan el límite (50 mg/l) para que el agua de grifo deje de ser apta para consumo humano. La mayoría se ubican en la España vacía, donde suelen asentarse las macrogranjas y las grandes explotaciones agrícolas intensivas.



Una canoa en el embalse de Sau, al norte de Barcelona, el 22 de enero. EMILIO MORENATTI (AP/LAPRESSE)

## La mejora en la sequía no alcanza a toda la Península

La situación se alivia en el oeste peninsular, pero se agudiza en el Mediterráneo

VICTORIA TORRES BENAYAS Madrid

Cruzado el ecuador del año hidrológico, que comenzó el 1 de octubre de 2023 y se acabará el 30 de septiembre de 2024, y superadas ya las dos estaciones más lluviosas, han caído de media en la España peninsular 397 litros por metro cuadrado a 10 de marzo, cuando lo normal en este lapso son 362, por lo que ha llovido un 10% más. El problema, subraya Rubén del Campo, portavoz de la Agencia Estatal de Meteorología (Aemet), es que "existen grandes diferencias regionales".

Así, "las lluvias han estado por encima de lo habitual en el noroeste de la Península y por debajo en el tercio oriental, sobre todo en las regiones mediterráneas y en los archipiélagos", detalla Del Campo. En cuanto a las cuencas de acumulación de Aemet —similares, pero no iguales, a las hidrográficas—, en la del Tajo las lluvias se sitúan en torno a un 45% por encima de lo normal; y en las del norte y noroeste, un 32% por encima. Al contrario, en las de Cataluña, del Júcar y del sur de Andalucía, "no se llega ni a la mitad de las precipitaciones normales", y en la cuenca del Segura, "ni a la tercera parte".

Aemet da así por finalizada en la cuenca del Tajo, aunque "muy por los pelos", la sequía de larga

duración en la que España entró en diciembre de 2022. En cambio, la sequía "no solo no se ha paliado, sino que se ha agudizado en el área mediterránea". En resumen, "casi toda España sigue en sequía de larga duración". La de Cataluña es "la más intensa desde que hay registros" y la de Andalucía, "la más duradera, ocho años".

Gracias a las últimas borrascas, la reserva hídrica ha crecido hasta el 56,8% de su capacidad. Pese a que en esta ocasión las lluvias también han llegado a Cataluña, sus pantanos han recuperado apenas un 0,1%, según los datos difundidos el martes por el Ministerio de Transición Ecológica.

La causa de esta desigual distribución de las lluvias es que en lo que va de año hidrológico, "está predominando un régimen de borrascas atlánticas, que dejan muchas lluvias, sobre todo en el noroeste y otras zonas del oeste peninsular, pero que llegan muy desgastadas al Mediterráneo". No hay nada de raro en ello. "Unos años predominan las borrascas atlánticas y otros sucede lo contrario", contextualiza Del Campo. Aún quedan seis meses y medio de año hidrológico, pero dos ter-

cios de las lluvias suelen caer en los primeros seis.

La predicción estacional del trimestre abril-mayo-junio, publicada ayer por la agencia, apunta que hay la misma probabilidad de que sea más lluviosa que más seca de lo normal, detalla el también portavoz de Aemet Cayetano Torres. "Solo en Canarias hay una probabilidad más alta de que sea más seca", matiza. La predicción estacional para el verano, por desgracia, sí es rotunda: "Hay mayor probabilidad de que sea más seco de lo normal".

Con estas predicciones, todo apunta a que España tampoco saldrá este año de la sequía de larga duración. "Tiene que llover mucho, de las sequías solo se sale con estaciones muy muy muy lluviosas. La sequía de 2017-2018 pintaba fatal, pero llegó la primavera de 2018, que fue la más lluviosa con diferencia de toda la serie histórica, y se acabó", explica el experto.

Lo que también parece muy claro con las predicciones a seis meses vista es el calor sin fin. Aemet prevé una primavera "más cálida de lo normal en todo el país, especialmente en el extremo norte peninsular, Levante, suroeste andaluz y ambos archipiélagos, donde la probabilidad es del 70% al 100%". Y para el verano, el mapa pinta "extremadamente rojo no solo para España, sino para toda la cuenca mediterránea". "Hay una altísima probabilidad, de entre un 70% y un 100%, de que sea más cálido", anota Torres.

Así, a España le esperan dos temporadas más de calor por encima de lo normal tras vivir el invierno más cálido de la serie histórica, que arranca en 1961.

**Ha llovido más de lo habitual en el noroeste, pero menos en el tercio oriental**

**Las predicciones de Aemet vaticinan un verano "más seco de lo normal"**

### † MARÍA JESÚS NAVAS GONZÁLEZ

"Del Rosario a Barcelona, la vida viajó en el verde de tus ojos"

Falleció ayer en Barcelona a los 91 años

Los trabajadores de AS lamentan tan sensible pérdida y se unen al dolor de nuestro compañero Vicente Jiménez Navas y familia. El velatorio tendrá lugar hoy en el Tanatori Ronda de Dalt de 16.00 a 21.00. La ceremonia será a las 10.30 del sábado, 16.



## Las autonomías piden tiempo para estudiar el plan antitabaco de Sanidad

PABLO LINDE  
Madrid

Los técnicos de las comunidades autónomas piden tiempo para analizar la estrategia del Ministerio de Sanidad contra el tabaco. Los directores de Salud Pública, reunidos ayer, quieren estudiar un texto que pretende reducir el número de fumadores y la exposición al humo de los que no lo son, especialmente de los menores de edad. Esto retrasará la aprobación de la estrategia que, en cualquier caso, tendrá que pasar después por el Consejo Interterritorial del Sistema Nacional de Salud, donde están representados el ministerio y las autonomías.

La idea era votar ayer el texto, pero algunos directores de Salud Pública pidieron una reunión monográfica, en la que se presentarán las alegaciones que consideren, según fuentes de Sanidad. El texto que se apruebe será un preámbulo para tomar medidas efectivas, que llegarán mediante una legislación basada en él. Algunas de las medidas más controvertidas quedan en el aire. El documento, al que ha tenido acceso EL PAÍS, no concreta si se vetará el tabaco en terrazas o vehículos particulares. En este sentido, la literalidad se limita a lo siguiente: "Ampliación legislativa de los espacios sin humo de tabaco y sin aerosoles de cigarrillos electrónicos y productos relacionados en determinados ambientes comunitarios y sociales al aire libre y en ciertos espacios del ámbito privado, especialmente aquellos con presencia de menores".

### Nuevo impulso

El borrador del Plan Integral de Prevención y Control del Tabaquismo 2024-2027 se basa en buena medida en un texto que estaba listo hace casi dos años, pero que la entonces ministra de Sanidad, Carolina Darias, guardó en un cajón. Una de las primeras intenciones de la nueva titular, Mónica García, era desempolvarlo para darle un nuevo impulso a la lucha contra el tabaco.

El texto tiene cinco grandes metas: prevenir el inicio del consumo de tabaco y similares, facilitar ayuda para dejar de fumar, reducir la exposición ambiental, promover la investigación en el control del tabaquismo y potenciar la coordinación con otros ministerios y las autonomías.



Marisa Fernández y Zarach Llach, en el instituto Bovalar de Castellón el día 7. CARMÉ RIPOLLÉS MARTÍNEZ

Durante años, han amortiguado el choque para los alumnos que pasan a secundaria. Quedan un millar, y se van jubilando

## El adiós de los últimos maestros de EGB que quedan en la ESO

IGNACIO ZAFRA  
Valencia

Fueron decenas de miles. La mayoría se han jubilado o no les queda mucho para hacerlo. No hay un registro oficial que precise cuántos llegaron a ser ni cuántos quedan, pues su figura se ha ido entrelazando con otras, pero CC OO estima que en 2014 aún rondaban los 10.000 y que ahora, probablemente, no lleguen al millar. Entre finales de los noventa y los primeros años de este siglo, un gran número de profesores de la antigua Educación General Básica (EGB) se incorporaron a la nueva Educación Secundaria Obligatoria (ESO), manteniendo su nivel funcional previo y un sueldo menor. Solo podían dar clase en el primer ciclo, en 1º y 2º de la ESO, que se correspondían con 7º y 8º de EGB. Desde entonces, han formado equipo con el profesorado de secundaria, contribuyendo, por su experiencia previa y por su formación en Magisterio, a amortiguar el choque que para los chavales supone pasar, a los 11 o 12 años, del colegio al instituto. Y ahora están desapareciendo.

El tránsito de primaria a secundaria es un momento crítico para los estudiantes no solo en España, sino en buena parte del mundo, afirma César Coll, catedrático de Psicología Evolutiva y de la Educación de la Universidad de Barcelona, por diversos moti-

vos, empezando por el desarrollo personal. "Coincide con la época en que empieza a manifestarse la adolescencia en toda su fuerza", afirma. Supone también un gran cambio de planteamientos educativos. Y un salto espacial del colegio al instituto, al menos en la enseñanza pública. Todo ello se traduce en una caída del entusiasmo hacia la escuela, y en un súbito aumento de la tasa de repetición, que en la pública pasa del 2,2% en 6º de primaria al 9% en 1º de la ESO; mientras que en la privada sube mucho menos, del 2,2% al 3,8%.

"En primaria, la estructura es mucho más pequeña, los niños conocen a casi todos los alumnos y maestros y tienen un tutor con quien pasan la mayor parte del tiempo", dice Marisa Fernández, 54 años, profesora de Geografía e Historia en el instituto público Bovalar, en Castellón, quien trabajó durante 10 años como maestra de EGB. "Aquí, en cambio, se mezclan con niños que vienen de otros coles, tienen 10 u 11 profesores y a su tutor lo ven mucho menos. Cada hora entra un docente que hace las cosas a su manera. Uno quiere libreta de cuadros, otro a rayas, otro quiere que escriban con boli azul, otro negro... Son muchas cosas cuando ellos están acostumbrados a una línea de trabajo y a la sensación de conocerlo todo. Algunos se adaptan, pero otros lo pasan fatal".

Tras enseñar durante 35 años, primero en EGB y luego en la ESO, Emilia Soriano se jubilará a final de curso, con 60, en el instituto Font de Sant Lluís de Valencia. Como Fernández, empezó dando clase en infantil, luego en primaria, y finalmente en 1º y 2º de secundaria, donde ha asistido du-

### Razones no educativas

El trabajo conjunto de docentes de primaria y de secundaria puede ser muy útil para facilitar el tránsito, opina César Coll, uno de los autores de la LOGSE, la ley que en 1990 estableció la actual estructura educativa. En los ochenta, se barajó unificar toda la escolarización obligatoria, de los 6 a los 16 años, en un centro, como se hacía en los países nórdicos, explica el catedrático. El motivo principal era "garantizar la continuidad de los planteamientos pedagógicos". La cuestión se descartó, pero no por una razón educativa, sino de infraestructuras: reacondicionar el conjunto de los centros públicos para dar cabida a esos 10 niveles se consideró económicamente inasumible.

rante dos décadas a la crisis de la transición. "En la escuela eran los mayores y cuando llegan aquí son los pequeños. Conviven con los de 2º de bachiller, y en centros como el nuestro, con los de Formación Profesional, en la que también hay adultos. Solo esa cuestión física les impresiona mucho", cuenta.

El cambio de etapa también supone un giro educativo, no solo por la diferencia de contenidos, sino por el perfil docente. "Los que pertenecen al cuerpo de secundaria son más especialistas en conocimientos", dice Beatriz Burruezo, maestra, de 57 años, que hace 24 dejó de dar clase en EGB para hacerlo en el instituto Sanje, en Alcantarilla, Murcia. "Y nosotros normalmente tenemos otras habilidades. Es como si supiéramos mejor por qué no entienden algo, o cómo acompañarlos en el proceso de aprender algo, en vez de esperar que lo hagan de una".

Los últimos maestros de EGB se están yendo. Pero a la vez, en una proporción menor, entran docentes que estudiaron Magisterio, cursaron el máster de secundaria y accedieron por oposición. Zarach Llach, 34 años, profesor de Historia en el instituto Bovalar, es uno de ellos. "Lo que siempre supe es que quería dedicarme a la docencia, la especialidad que prefería la descubrí más tarde". Una de las diferencias que los entrevistados señalan entre los maestros y los profesores de secundaria es esta vocación de partida, mucho más presente entre quienes estudian carreras de Educación. Llach es consciente de que su base es menos sólida que la de quienes estudiaron Historia. Pero la metodología aprendida en la carrera también le ha dado herramientas. "Cuando una clase no funciona, le doy vueltas a ver qué puedo hacer, poniendo el foco no solo en el alumno, sino en lo que puedo cambiar yo".

Juan Manuel Corchado, experto en IA de la Universidad de Salamanca, hincha su currículum hasta superar a los líderes mundiales en Google Académico

## El aspirante a rector que se citó 100 veces en cuatro párrafos

MANUEL ANSEDE  
Madrid

El catedrático Juan Manuel Corchado quiere ocupar el legendario trono de Miguel de Unamuno: el de rector de la Universidad de Salamanca. Corchado, especializado en inteligencia artificial (IA) y ciberseguridad, es uno de los científicos con mayor impacto del mundo, según los datos de Google Académico. Sus cifras son apabullantes: más de 45.000 menciones a su trabajo. Lo chocante es que muchísimas de esas menciones las ha hecho él. En un documento sobre la covid firmado solo por él, escribe cuatro párrafos insustanciales e incluye un centenar de citas a sus trabajos anteriores, sin relación con el coronavirus.

Corchado, nacido hace 52 años en Salamanca, niega por teléfono a EL PAÍS que esté trampeando su impacto científico real. En los últimos años, ha subido a internet multitud de textos muy breves acompañados por una enorme cantidad de citas a sí mismo. Como los sube al repositorio científico de su universidad, el motor de búsqueda de Google Académico los registra y los tiene en cuenta para elaborar sus indicadores. Con sus 45.000 menciones, Corchado tiene aparentemente más impacto que los grandes referentes mundiales en su campo. La ingeniera israelí Sarit Kraus, última

ganadora del premio a la excelencia en la prestigiosa conferencia internacional IJCAI, tiene 29.000 citas. Ramón López de Mántaras, pionero de la disciplina en España, tiene 10.000.

Un denunciante anónimo comunicó a EL PAÍS las prácticas de Corchado, el 21 de abril del año pasado, después de que este periódico destapara la participación de científicos españoles en una trama saudí para amañar el ranking de universidades. El informante insistió el viernes pasado, día 8, después de que Corchado anunciase su intención de presentarse a rector de la Universidad de Salamanca. Este diario comprobó entonces la existencia de los documentos y también constató que al menos tres científicos aparentemente inventados —Juan Rodríguez, A. Pérez y Marcus Ress— hinchaban las menciones a Corchado con pseudoestudios similares colgados en el repositorio ResearchGate, otra de las fuentes habituales de Google Académico. Este periódico comenzó el martes a hacer preguntas en el entorno del catedrático, y los polémicos documentos empezaron a desaparecer de internet.

Las explicaciones de Corchado son confusas. Afirma que los cuatro párrafos con un centenar de autocitas, y otros muchos textos similares, eran ejercicios para enseñar a sus alumnos a escribir un



Corchado, en la Universidad de Salamanca el año pasado. Debajo, un fragmento de un documento con autocitas del catedrático. J. M. G. (EFE)

estudio científico, pero no especifica qué cursos eran esos. Corchado sabía que esos escritos hinchaban artificialmente su currículum en Google Académico. La organización estadounidense Retraction Watch, especializada en fraudes, reveló las prácticas del catedrático en marzo de 2022, pero Corchado mantuvo su conducta.

El aspirante a rector cuenta que él no creó los perfiles falsos dedicados a citar sus estudios. “Fue una persona que tuvimos aquí [un colaborador] y hacía cosas muy raras. Básicamente se



empeñó en demostrar que ResearchGate era una red que no funcionaba y que lo de las citas era un cuento. Empezó a crear perfiles, para hacer daño”, afirma. Corchado asegura que él y su equipo acaban de borrar esos perfiles.

—¿Cómo pudieron ustedes borrar los perfiles falsos de ResearchGate si no eran sus creadores y no tenían la clave?

—Bueno, porque yo me dedico a la ciberseguridad.

—¿Y por qué ayer?

—No fue ayer, ha sido esta mañana [el miércoles], que me han dicho que ya los podemos borrar. Básicamente, porque desde hace una semana estamos intentando revisar todo lo que he publicado, porque me voy a presentar a las elecciones a rector.

El matemático Domingo Docampo, antiguo rector de la Universidad de Vigo, lleva años denunciando la existencia de “granjas de citas”: redes de científicos tramposos que pactan citarse unos a otros para ascender artificialmente en los rankings internacionales. “Es bien sabido que hay investigadores que utilizan procedimientos deleznable para incrementar artificialmente la visibilidad de sus aportaciones científicas”, lamenta. “La manera de burlar la buena fe de servicios como Google Académico es almacenar en repositorios institucionales informes banales atestados de citas científicas sin venir a cuento”, añade.

Docampo detalla que es muy sencillo detectar este tipo de trampas. Otras bases de datos habituales, como Web of Science o Scopus, no incluyen cualquier documento aparentemente académico subido a un repositorio institucional. Un científico debería tener un número de citas más o menos similar en todas estas plataformas. “Incrementos por encima del 500% son indicativos de comportamientos irregulares: es la prueba del algodón”, afirma el matemático. Juan Manuel Corchado tiene 8.700 citas en la Web of Science, frente a las 45.000 en Google Académico: cinco veces más.

## ‘Starship’ completa un exitoso vuelo de una hora

DANIEL MEDIAYILLA  
Madrid

A las 14.25 (hora peninsular española), con más de hora y media de retraso y tras cierta incertidumbre, partió ayer la tercera y más exitosa misión de Starship desde la base de la compañía de Elon Musk en la playa de Boca Chica, en el sur de Texas. Poco antes de la hora límite para el lanzamiento, SpaceX tuiteaba que aunque el cohete no saliese disparado, estaban aprendiendo mucho: “Lo que estamos haciendo hoy proporcionará información de valor incalculable para continuar el rápido desarrollo de Starship”. Es un cohete imprescindible en la actual

carrera para devolver a los humanos a la Luna. Todavía serán necesarias muchas pruebas para asegurarse de que el artefacto de SpaceX funciona a la perfección, pero es un gran paso tras dos intentos que acabaron accidentadamente.

En este tercer intento, según explicó la compañía estadounidense, se quiso poner a prueba los vehículos, tanto el propulsor como la nave, algo que generaba incertidumbre sobre el desenlace de la misión. Logró que ambas etapas ascendieran con éxito, que la puerta de la carga útil operara correctamente —la que se debe abrir para liberar los materiales que la nave lleve al espacio, como satélite—, y también se consiguió

que la nave regresara a la Tierra de forma controlada después de una hora de vuelo, poniendo a prueba las baldosas de protección contra el calor generado por el rozamiento contra la atmósfera.

Logró reentrar en la atmósfera en una espectacular bola de fuego. En ese momento se perdió la señal, a 65 kilómetros de altitud, lo que hace pensar que se perdió, según portavoces de SpaceX. Estaba previsto que el amerizaje se produjera en el océano Índico, al noroeste de Madagascar. Este destino, lejos del Pacífico donde tenían previsto llegar en los dos intentos anteriores, requerirá probar si es posible apagar y encender uno de sus motores Raptor en medio de

su travesía espacial para reorientar la nave. El apagado se realizó, pero el encendido ni se intentó. La nave alcanzó los 234 kilómetros de altitud. También probaron con éxito hacer un trasvase de combustible en pleno vuelo, importante de cara a los planes de llevar humanos a la Luna.

En el primer intento, el 20 de abril de 2023, la nave fue destruida a propósito cuando se produjo un fallo en la separación de sus dos

etapas, el propulsor encargado de elevar la nave y la nave misma. En el segundo, el 18 de noviembre, llegó al espacio, pero no alcanzó la altitud programada, aunque las dos partes del cohete se separaron correctamente. En este tercer intento, al cabo de unos minutos, el propulsor se perdió en el regreso, cuando lo que estaba previsto es que aterrizara de vuelta.

SpaceX ha vendido dos viajes de turismo en la órbita de la Luna y es la empresa elegida por la NASA para el regreso de astronautas al satélite en la misión Artemis 3, prevista para 2026. Para ello, era necesario demostrar que su nave Starship es capaz de alcanzar la órbita terrestre, como así ha sido.

**El logro de la nave, pérdida al volver a la Tierra, acerca al hombre a la Luna**



Joan Laporta, a la izquierda, se despedía ayer de Eduard Romeu, que dejaba la vicepresidencia económica del Barça. ALEJANDRO GARCÍA (EFE)

## Continúa el éxodo en el Barcelona

Eduard Romeu, vicepresidente económico, deja el club en una compleja situación financiera y se convierte en el 22º directivo de confianza de Laporta que se va

JUAN I. IRIGOYEN  
Barcelona

El Barcelona está inmerso desde hace más de un lustro en una profunda crisis económica. Una crisis que se disimulaba con ingeniería contable hasta 2020, pero que resulta imposible de esconder tras la pandemia. Con más de 1.000 millones de euros de deuda y un presupuesto que todavía, a pesar de haberse clasificado para los cuartos de final de la Champions, no sabe si podrá cumplir, la entidad azulgrana sufrió ayer un nuevo revés: la renuncia de Eduard Romeu, vicepresidente económico del club. "Tengo que arrancar nuevos proyectos empresariales, con una complejidad. He escogido unos buenos compañeros de viaje, pero necesito una dedicación absoluta que no me permite compaginar mi cargo en el Barcelona", explicó emocionado. El presidente, Joan Laporta, afectuoso, respondió: "Has sido una persona clave en el rescate económico".

El rescate económico del Barcelona, en cualquier caso, todavía está en el aire. Aunque Romeu y su equipo han logrado reducir el déficit operativo en 200 millones, el club todavía no ha conseguido revertir sus problemas. "Todo es-

to se tenía que compaginar con el plan de viabilidad, que se tenía que llevar a la sombra de las operaciones extraordinarias", recordó Romeu. El primer ejercicio de la nueva gestión de Laporta, el de la campaña 2020-2021, se cerró con 481 millones en negativo. La idea, entonces, era inflar el rojo en las cuentas (depreciación de jugadores y mandar a pérdidas provisiones) para no comprometer los avales, por entonces, del 15% del presupuesto. La segunda temporada, gracias a las palancas, terminó con 94 de beneficios, y la pasada con 301, bajo la misma fórmula de venta de activos. Ya sin joyas que vender y con el Camp Nou en construcción, el problema reside en el actual balance.

La entidad azulgrana tiene pendiente cobrar 40 millones de la empresa Libero, que había comprado el 24,5% de Barça Studios. En el Barça entienden que el

fondo tampoco abonará un nuevo vencimiento de 30 millones y, además, el club suma un desfase en los presupuestos de otros 30 millones, como consecuencia de un error de cálculo de la salida a Montjuïc y de otras partidas incumplidas. En total, el Barcelona necesita recaudar cerca de 100 millones extra para cuadrar el ejercicio. "Cuando arrancamos esto, todos teníamos claro que no había nadie para asumir la situa-

ción del club. La valentía y atrevimiento de Laporta nos ha hecho capaces. Todavía tenemos que tomar decisiones complejas y hace falta el punto final para llegar al esplendor", subrayó Romeu. El club no ha anunciado quién será el nuevo responsable económico. El poder, en cualquier caso, seguirá en manos del tesorero, Ferran Olivé, tan cercano a Laporta como distante con Romeu.

Romeu llegó a la vicepresidencia tras la renuncia de Jaume Giró, que fue el líder de la parcela económica de la campaña electoral de Laporta y lo dejó antes de asumir cargo alguno. Sin Giró, Laporta necesitaba sobre la bocina cerca de 40 millones para cumplir con los avales en LaLiga. Apareció José Elías y su Audax Renovables con la condición de que Romeu, su hombre de confianza, tuviera voz y voto en la nueva junta. Cuando el Consejo Superior de Deportes derogó los avales, Audax salió del Barcelona. No fue el caso de Romeu, hasta este jueves.

No es el primero que abandona al Barcelona. Tampoco el primero que lo hace por "asuntos personales". Cuando Laporta asumió se fueron los ejecutivos afines a Bartomeu. Entre ellos, Albert Soler (director del área de deportes profesionales), Román Gómez Ponti (jefe del área jurídica), Òscar Grau, (director general), Pere Jansà (responsable del área social), María Vallés (directora de la Fundación), Guillem Graell (responsable de marca), Enric Llopart (responsable del departamento digital), Ramón Canal (jefe de los servicios médicos), Bill Mannarelli (máximo responsable ejecutivo del Espai Barça) y Raúl Cabrera (director de ventas del Estadio, Tour, Hospitality y Ticketing).

Hasta aquí todo previsible. Laporta, fiel a su costumbre, quería gente de confianza a su lado. Pero el éxodo ha continuado. Y lo hace en masa. Romeu es el cargo importante número 22 que deja el club. Los anteriores son Jordi Camps (director comercial), Ramon Planes (secretario técnico de fútbol), Enric Llopart (área digital), Ferran López (jefe de seguridad), Carles Folguera (área metodología), Markel Zubizarreta (director de fútbol femenino), Raül Cabrera (director de ventas del Estadi), Mike Puig (director de La Masia y de la Fundació Barça Genuine) y Franc Carbó (director de gestión deportiva). Pocas salidas han sido tan llamativas como las del "Messi de las finanzas", Ferran Reverter (director general del club), en febrero de 2022; la del encargado de gestionar el fútbol, Mateu Alemany, en agosto de 2023; la de Àlex Barbany (director de Espai Barça), en septiembre de 2023; y la de Maribel Meléndez (directora general corporativa), el pasado febrero. "El Barça es una empresa familiar", presume Laporta. En la foto de fin de año, sin embargo, cada vez hay menos parientes.

### Bartomeu "manipuló" la auditoría del 'caso Barçagate' para que le resultara favorable

El expresidente del FC Barcelona Josep Maria Bartomeu "ocultó y manipuló" datos clave a PriceWaterHouseCoopers (PWC) para que la auditoría sobre el caso Barçagate le resultara favorable. En un nuevo informe entregado al juez que investiga el caso, los Mossos d'Esquadra concluyen que el encargo, que costó al club 400.000 euros, solo "perseguía los intereses personales" de Bartomeu y de los otros tres directivos investigados para "encubrir la contratación

irregular" a las empresas de Carlos Ibáñez. La policía autonómica considera, en un informe al que ha accedido EL PAÍS, que ese desembolso puede constituir un nuevo delito de administración desleal.

En el caso Barçagate, que reveló en febrero de 2020 la SER, se investiga la contratación presuntamente irregular de una serie de servicios durante el mandato de Bartomeu. El club pagó grandes sumas de dinero (2,3 millones de euros en tres años) a I3 Ventures y otras

empresas controladas por Ibáñez para, supuestamente, "monitorizar" la imagen del club a través de las redes sociales. Pero los encargos sirvieron, en realidad, para difamar a rivales del presidente —como el empresario audiovisual Jaume Roures— y a jugadores del primer equipo del Barça con los que estaba enfrentado. Los Mossos creen que esos contratos se trocearon de forma artificial y sirvieron a intereses personales de Bartomeu.

JESÚS GARCÍA



Los jugadores del Atlético, el miércoles durante la tanda de penaltis de la vuelta de los octavos de la Champions ante el Inter. J. M. (GETTY)

## Saúl, la cara b del mejor Atlético

El jugador se disculpó en las redes por su bajo rendimiento tras fallar un penalti en la tanda

L. J. MOÑINO  
Madrid

La felicidad parecía instalada al completo en el Atlético tras la épica eliminación lograda ante el Inter de Milán. Mientras la hinchada aún festejaba su asistencia a una noche de Copa de Europa histó-

rica, Diego Pablo Simeone no podía ocultar su satisfacción por la proeza que ejecutaron sus futbolistas. "Teníamos un plan y lo siguieron", quiso recalcar el preparador argentino. Sus instrucciones se resumieron en no conceder errores defensivos, cuestión en la que insistió mucho en los días previos, en jugar más directos y evitar la elaboración desde atrás y en situar a Llorente y Griezmann como falsos extremos. Oblak, al que se le encasillaba como un muermo en las tandas de penaltis por el recuerdo de la final de Champions perdida en Milán bajo esa

suerte fatídica, recuperó su condición de portero milagrero con la detención de los lanzamientos de Alexis Sánchez y Klaassen. Savić y Koke, muy cuestionados por su bajo rendimiento, recuperaron su nivel. Griezmann, en su reaparición tras la lesión de tobillo que se produjo en San Siro, volvió a bendecir su regreso al club con el gol del empate que permitió que el equipo no decayera tras el tanto de Dimarco. "Así es el Atlético, no hay un partido tranquilo", dijo el francés. A la vez, su amigo Memphis firmaba su mejor encuentro en año y medio como rojiblanco.

En medio de ese ambiente festivo y de euforia colectiva, Saúl, la cara b del Atlético este miércoles. Afectado por su error en la tanda de penaltis, colgó un sobrecogedor mensaje en sus redes sociales: "Sinceramente es difícil para mí escribir en estos momentos, pe-

"Acepto todas las críticas y no solo por el penalti, sino por cómo estoy", escribió

El jugador, que fue deseado por la Premier, hace tiempo que no levanta cabeza

ro igual que escribo en las buenas hay que hacerlo en las malas. Es un momento de mierda para mí a nivel deportivo, y soy consciente... Acepto todas las críticas y no solo por el penalti de hoy sino por cómo estoy en estos momentos. Exactamente no sé qué es, pero lo único que me han enseñado es a seguir trabajando en las buenas y en las malas, hasta conseguir

cambiar la situación. Gracias por estar en las buenas y en las malas. Aúpa Atleti".

Saúl verbalizó sus sentimientos en una especie de exorcismo de un jugador que no levanta cabeza desde hace tiempo. No hay apenas rastro de aquel volante llegado por el que se interesaron algunos de los grandes clubes de la Premier League. Por entonces, Simeone veía retazos de su propio yo futbolístico y el club le convirtió en uno de los jugadores mejor pagados del plantel. Su permanencia en el campo en un partido de Champions en Leverkusen con un riñón reventado aún está en la memoria del colectivo rojiblanco.

Saúl comenzó a entrar en barrera cuando no supo canalizar y mezclar bien su carácter de agrandado con una nobleza que pocos de los que le conocen cuestionan. Su entorno y él mismo comenzaron a interpretar como una rebaja de su jerarquía que Simeone le hiciera jugar de lateral izquierdo. A su malestar y a sus quejas no fueron ajenos ni sus compañeros del Atlético ni los de la selección. La situación se hizo insostenible. Saúl se fue cedido al Chelsea en el verano de 2021. Allí tampoco recuperó su nivel. A su regreso, en el club apreciaron a un jugador que aceptaba sus errores y dispuesto a empezar de cero.

Simeone, a la espera de recuperarlo, no ha dejado de concederle oportunidades. Recientemente lamentó que en Granada le anularan un gol porque pensaba que le vendría bien. El club hubiera preferido venderlo para aligerar masa salarial. Con todo, una vez que no hubo ofertas convincentes, hasta el propietario Miguel Ángel Gil Marín se implicó para que este curso Saúl volviera a lucir el dorsal ocho después de que Griezmann recuperara el siete tras la marcha de João Félix. La esperanza de Gil Marín era volver a ver a ese volante llegado, pero eso aún no se ha dado como admitió el propio Saúl en su escrito en las redes sociales.

PAISAJES / ANDONI ZUBIZARRETA

## De penalti

Cuando Jan Oblak puso su pie derecho un poco delante de la línea, dejó el izquierdo detrás de ella para que nadie pudiera dudar de la validez de su acción. Se fue a buscar lleno de fe y de calidad el tiro de penalti de Klaassen. Lo hacía con la convicción de quien ya había detenido el anterior, lanzado por Alexis Sánchez. Y de quien está convencido de que aquella pelota va a llevar esa trayectoria. Y también de que si el lanzador ha cometido el error de ahorrarse un palmo para asegurar el disparo, ese tiro acabaría encontrando sus guantes, terminaría con la pelota fuera de su portería.

Ese enorme Oblak de quien se decía que no era muy ducho en el arte de parar penaltis: bienvenido al club. No solamente llegó con uno de sus brazos, sino que en una parada enorme, elegante y poderosa consiguió desviar el balón con sus dos guantes.

Logró que la pelota acabase fuera y que la luz volviera a hacerse rojiblanca. El penalti y sus misterios, esos que, tras muchos años de dejar al mejor tirador para el último disparo —ya se sabe, el de mayor presión, el más exigente—, actualmente haya cambiado la tendencia y sean los primeros en tirar para asegurar que la tanda comienza bien, que las energías son positivas, que el viento sopla a favor.

La Federación Francesa de Fútbol ha iniciado un estudio sobre el asunto de los penaltis, ya que esta suerte les ha sido esquiva en las últimas tandas disputadas, tanto en el Mundial masculino como en el femenino, buscando las claves para que la próxima vez la tanda sea exitosa. También el trabajo a realizar con los porteros para obtener mejores ratios de efectividad. Hay que recordar que, en estas tandas, vale tanto que el portero pare como

que el lanzador envíe la pelota fuera de la portería. Vamos, como ayer en el Metropolitano, donde si las paradas y los penaltis colchoneros transformados fueron fuente de alegría, no lo fue menos ese disparo a la grada de Lautaro Martínez, otro especialista, que cerraba la tanda para darle el triunfo al Atlético y su pase a cuartos de final.

Claro que antes, la improbabilidad del fútbol había hecho que fallaran —bueno, que parara Oblak— dos expertos lanzadores como Alexis Sánchez y Klaassen a los que Simone Inzaghi, entrenador del Inter, había introducido en la prórroga. Tal vez lo hizo pensando que especialista y descansado era una fórmula infalible para un penalti marcado. Y la realidad, el momento, la magia del Metropolitano o la calidad de Oblak, los sacaron de la ecuación y los redujeron a cero absoluto.

El caso es que, este viernes, tendremos a tres equipos españoles en el bombo, cuando la temporada pasada ya augurábamos que la invasión de ingleses sería imparable y que Italia era el nuevo fútbol. Tendremos a cuatro entrenadores de sello Barça con sus distintas y particulares evoluciones y

sistemas. También tendremos ocho equipos entre los que se hace difícil elegir favorito. Porque se diría que todos pueden eliminar a todos, aunque el City, defensor del título y, por tanto, alguien que ya ha aprendido a ganar, y el gen Copa de Europa del Real Madrid, parecen tener unas milésimas de ventaja. Esas que luego el balón se encarga de desmentir... o confirmar.

Tal vez sea la oportunidad histórica del Arsenal, que lidera la Premier League, pero que vuelve tras 11 años a los cuartos de Champions.

O, tal vez, se diría que son los cuartos de los equipos en crisis con Bayern Múnich, FC Barcelona, Borussia Dortmund y Atlético de Madrid, metidos en muchos problemas y dudas en la competición local, pero buscando la luz en Europa. Y ese PSG, que siempre parece en convulsión, pero contra el que nadie querrá jugarse el pase a semifinales. Ah, por cierto, en los pasados octavos volvieron los penaltis para decidir el ganador después de estar ausentes desde aquella final entre Real Madrid y Atlético. El Arsenal ganó tirando, transformando, el primer penalti. El Atlético lanzando, convirtiendo, el segundo. Solo un dato.



El director ejecutivo de A22, Bernd Reichart, en el Bernabéu en el Real Madrid-Leipzig. Á. M. (GETTY)

## La batalla entre la Superliga y la UEFA, vista para sentencia

El juzgado de lo Mercantil debe resolver con las directrices de la sentencia del Tribunal de la UE de diciembre

L. J. M.  
Madrid

El juicio de la Superliga quedó visto para sentencia tras celebrarse ayer la vista previa en el juzgado 17 de lo Mercantil de Madrid. Los abogados de las demandantes, European Superleague Company SL y A22 Sports Management SL, y de la demandada, la UEFA, así como LaLiga y la Real Federación Española de Fútbol (RFEF), personadas en la causa, defendieron su interpretación de la sentencia emitida por el Tribunal de Justicia de la Unión Europea (TJUE) el pasado 21 de diciembre a cuenta de las cuestiones prejudiciales elevadas por el juzgado madrileño.

Los letrados de la Superliga solicitaron que, tras lo fallado por el TJUE, se estime la demanda interpuesta en su totalidad al concluir que el alto tribunal europeo confirmó que la UEFA y la FIFA incurrieron en abuso de posición dominante y restringieron la libre competencia al impedir la creación del rupturista torneo con amenazas de sanción para los 12 clubes fundadores. Además, calificaron de "incuantificables" los prejuicios causados a sus clientes por la paralización del proyecto por parte de la UEFA. Esto último hace presagiar una demanda multimillonaria de

la Superliga y A22 contra el organismo europeo si la jueza Sofía Gil les da la razón. Lo que sí anunció el abogado de A22 fue el inicio de acciones judiciales contra LaLiga y su presidente, Javier Tebas, por lo que entienden es una "campana de hostigamiento y denigración que han desarrollado durante los últimos tiempos contra el proyecto de una nueva competición europea".

Las demandantes también defendieron que el proyecto sigue vivo y que los nueve clubes que renunciaron a él siguen figurando en el libro de accionistas de la European Superleague Company pese a haber comunicado su renuncia al proyecto. Así mismo, los letrados de la Superliga achacaron el fracaso de su proyecto inicial "a una campaña mediática de la UEFA y de apoyo político contra aquel que apoyara a los socios fundadores". "Quieren generar la apariencia de que la comunidad internacional les apoya, como si el apoyo político al que vulnera la ley le eximiera de cumplirla", defendió el abogado de A22, en referencia a los manifiestos contrarios habidos contra la Superliga por parte de instituciones y

**A22 anuncia el inicio de medidas judiciales contra Javier Tebas y LaLiga**

**También se atisba una demanda millonaria a la UEFA**

gobiernos europeos. Una de las cuestiones claves del proceso es si tanto la UEFA como la FIFA están legitimadas para autorizar competiciones internacionales. Los abogados de la Superliga defendieron que su cliente no podía pedir autorización porque la UEFA carecía de una normativa para ello y por tanto no era posible pedir una autorización. En este punto, tanto los abogados de la UEFA, como los de LaLiga y los de la Federación defendieron la existencia de reglamentación en los estatutos de la FIFA y también una circular de la entidad que rige el fútbol europeo. El letrado de la UEFA expuso que esta no recibió ninguna petición de autorización de ninguna competición por lo que no ha limitado la competencia ni el acceso al mercado a la Superliga. Y añadió que cuando el juzgado elevó las cuestiones prejudiciales lo hizo sin escuchar a ambas partes y solo fue remitida al TJUE la posición de la UEFA.

Para la UEFA, así como para LaLiga y la Federación, que han pedido la desestimación al completo de la demanda, el TJUE mantiene la legitimidad del organismo europeo para establecer un sistema de autorización siempre que este responda a criterios de transparencia, objetividad, proporcionalidad y solidaridad. Además, también coincidieron en que el proyecto inicial de la Superliga "colapsó por el rechazo social que generó tanto en los aficionados como en las instituciones al tratarse de una competición cerrada en la que no se tenía en cuenta el mérito deportivo y atentaba contra el modelo europeo para el deporte".

### Vuelta de la semifinal de la Copa de la Reina

## Un Barça impreciso alcanza la final

Las azulgrana muestran su lado más humano, pero vencen al Athletic

IRENE GUEVARA  
Barcelona

El Barcelona puede equivocarse. Puede manifestar debilidad, exhibir imprecisión y demostrar que es más humano de lo que su palmarés y porcentaje de victorias dejan entrever. Pero no tolera perder. O más bien, no ganar. En su día más gris, cumplió —con más oficio que espectáculo— ante un Athletic Club que se presentó como candidato a gobernar la posesión, y a hacer imposibles. Entre sufrimiento y precipitación, el Barcelona volvió a vencer y selló el pase a su 12ª final de la Copa de la Reina.

A David Aznar no le gusta hablar de que hay cosas impo-

mer tanto que aumentó el colchón de las azulgrana.

El trabajo del Barcelona estaba hecho, pero siguieron buscando —de manera precipitada e imprecisa— el segundo gol. Entre la falta de ideas de las azulgrana, Clara Pinedo se aprovechó del fallo de Ingrid Engen dentro del área para apuntalar el empate.

Las 5.225 personas presentes en el estadio —segunda mejor asistencia de la temporada— no se vinieron abajo, y aguantaron la respiración cuando Alexia Putellas se quitó el peto de calentamiento. Entre vítores y aplausos, la capitana hizo acto de presencia su casa tras cuatro meses de ausencia, al igual que Fridolina Rolfö, sin jugar en el Johan desde abril del año pasado.

El Barcelona sufrió hasta el final. Pero Patri Guijarro rescató al equipo con un potente disparo que superó a Quiñones, y selló la victoria.

En la final del 18 de mayo,



Bronze se lleva la pelota ante Schulze. ENRIC FONTCUBERTA (EFE)

sibles. Así lo aseguró en la previa del partido, y así quiso demostrarlo durante el encuentro. Pero para alcanzar la final, el Athletic necesitaba al menos cuatro goles contra el Barça, algo que tan solo el Benfica ha logrado esta temporada. Lo intentaron con una presión muy alta, aguantando con más pausa la pelota y logrando una continuidad ausente en el partido de ida en San Mamés, donde las jugadoras de Bilbao se cerraron en su propio campo y no lograron aguantar el doblete de Aitana Bonmatí y el disparo de Salma Paralluelo.

Y aun sólidas en defensa y consiguiendo impedir la habitual fluidez del club azulgrana, un error ante el Barcelona sale siempre caro: Nerea Nevado se equivocó en un pase que aprovechó una Mariona Caldentey agazapada, preparada para robar la pelota, para avanzar con ella y, sin rival ni necesidad de asociación, para marcar el pri-

se enfrentarán a la Real Sociedad de Natalia Arroyo, equipo al que arrollaron en el último partido liguero con siete tantos bajo la lluvia de Zubietta. Si vencen, será la 10ª Copa de la Reina azulgrana. Pero el Barcelona también sabe equivocarse.

2	1
BARCELONA	ATHLETIC

Estadi Johan Cruyff. 5.225 espectadores.

**Barcelona:** Paños; O. Battle, Engen, Marta, Bronze (Rolfö, m. 66); Mariona (Vicky, m. 78), Patri, Aitana; Bruna (Dragoni, m. 66), Pina (Alexia, m. 66) y Paralluelo (Brugts, m. 78).

**Athletic:** Quiñones; Bibi, Maddi, Landaluze (Zubietta, m. 81); Nerea Nevado (Facila, m. 56), Pinedo, Itxaso (Oguiza, m. 56), Mariana, Elexpuru; P. Zugasti (Amezaga, m. 78), Azkona (Sanadri, m. 56).

**Goles:** 1-0. M. 19. Mariona Caldentey. 1-1. M. 63. Clara Pinedo. 2-1. M. 72. Patri Guijarro.

**Árbitro:** Zulema González. Amonestó a Itxaso Uriarte y Brugts.

**Euroliga**

# “En el Barça no íbamos todos a una”

Jasikevicius carga contra el club tras dejar el banquillo el verano pasado de mala manera

JORDI QUIXANO  
Barcelona

Su Barça cayó en la semifinal de la Euroliga pasada con el Madrid, en un duelo para olvidar, pero logró recomponer al vestuario para que venciera en la Liga, un expresivo 3-0 en la serie final contra el mismo equipo blanco. Días más tarde, sin embargo, el club decidió pres-

cindir de Sarunas Jasikevicius (Kaunas, Lituania; 48 años), que se atragantó con la resolución, pero que no dijo ni pío, consternado porque la entidad no aceptó sus peticiones ni pretendió escucharlas, atada como estaba en lo económico. Luego le llegó una oferta del Fenerbahçe e hizo las maletas, por más que su familia se quedara en Barcelona. Y tras vencer al Madrid en el Wizink hace una semana, atendió a Movistar para desquitarse. “Como cualquier club grande, es un club complicado. Me llevé una decepción muy grande con mis jefes [Juan Carlos Navarro, mánager del área de baloncesto y Mario Bruno Fernández, director de-

portivo] por cómo fue el trato. He sufrido mucho por dentro y a veces parecía que no íbamos todos a una”, resuelve el entrenador al tiempo que desde el Barça prefieren no discutir.

Con Josep Maria Bartomeu de presidente, el área cogió color e impulso, un equipo que debía dominar Europa con la guinda de Mirotic, jugador mejor pagado en la historia con cerca de 11 millones brutos y un contrato que iría al alza en los dos cursos siguientes. Demasiado para el Barça, que al final de la temporada pasada estaba limitado en lo económico ya que las secciones debían rebajar un 20% la masa salarial, condenado el club por

los avales a los que tenía que hacer frente y, sobre todo, por el *fair play* financiero exigido por LaLiga. Se anunció la marcha de Mirotic antes de tiempo y Jasikevicius torció el gesto. “Hacer eso en ese momento no era serio, no era de club grande”, resume Saras para Movistar. Pero ni con él ni con Mirotic ni con nadie, el Barça pudo reverdecer el laurel de la Euroliga. Y eso pesaba en la dirección deportiva también, que no se conformaba con las dos copas y dos Ligas, además de tres pisadas en la *Final Four* europea con Saras en el banquillo. “Hicimos un baloncesto maravilloso si no se cuenta que no se ganó la Euroliga, que era la ilusión de todos.

Hay que estar orgullosos”, matiza el lituano.

Resulta que Jasikevicius cobraba 3,5 millones anuales, una cifra que se alejaba mucho del millón que tenía presupuestado la entidad. “Rechacé la primera oferta y no hicieron la segunda. Gracias y hasta los mejores tiempos”, desliza el técnico. “Renovarlo era una prioridad, pensábamos que era el técnico idóneo para seguir con este proyecto”, aclaran desde los pasillos del Palau: “pero no se llegó a un acuerdo”. Aunque había letra pequeña. Más que nada porque Jasikevicius no se conformaba con lo económico, sino que quería ejercer de director deportivo, motivo por el que chocó con Juan Carlos Navarro. “Quería fichar”, desliza una fuente azulgrana; “estar por encima de la estructura deportiva”. Y por ahí no pasó el Barça. “El proyecto no me gustaba”, acepta Jasikevicius; “pero una de las cosas que dolió es que esta gente con la que trabajaba sacaba cosas a la prensa, hacía reuniones con periodistas... Es poco serio”, acusa el técnico a la vez que desde el club niegan que se produjeran filtraciones o encuentros con los medios.

“La decepción es enorme. El trato malo sigue ahora, estos días ha seguido, sobre mi familia... Un día hablaré claro, pero no quiero hacer más daño”, añade el técnico, sin entrar en detalles. Se refiere, se entiende, al trato que recibió su hijo, jugador en las categorías inferiores del club. Su versión la rechazan categóricamente en el club; y explican que no se le ha quitado la capitania a su hijo en el equipo de infantiles como difundió parte de la prensa. “Al revés, se le ayuda en todo lo que se puede”, esgrimen desde el Barça. A falta de más explicaciones de Saras, el técnico cerró en Movistar: “Ahora hay menos opciones que nunca de volver”. De momento, Jasikevicius y el Barça no se entienden como tampoco lo hicieron al final del curso pasado, cuando le invitaron a marcharse, cuando la decisión le sentó como un tiro.



Jasikevicius, la semana pasada en el Wizink Center de Madrid, donde jugó con el Fenerbahçe. ÓSCAR J. BARROSO (EP)

## Un poco de Ricky Rubio es mucho

J. Q.  
Barcelona

Con Ricky Rubio el Barça es otra cosa, al punto de que parece un equipo que se haya tomado las espinacas de Popeye, conjunto que de nuevo aspira al laurel de la Euroliga con permiso del abrasivo Madrid. Pero Ricky dispara las ilusiones, hace mejores a los que le rodean y contagia una energía que alimenta al equipo y al Palau, al tiempo que también desgaja a los rivales, por más que todavía juegue a sorbos. Es cuestión de rodaje. Un poco suyo, además del músculo de Hernangómez y la muñeca de Laprovittola, fue demasiado para el Partizan.

Comenzó el equipo serbio con el turbo puesto y con Avramovic como jefe *sioux*, excelente desde el perímetro y ratonil con los robos del balón, líder de un equipo que se las prometía felices. Pero el juego era de los bases y Jokubaitis dio aire a Satoransky para imprimir su combustible, una línea ascendente desde que se reivindicara en la Copa; y después entró Ricky con el frac –asistencia por aquí, robo por allá y bandeja a aro pasado por acullá– para agitar un pabellón que trató de silenciar al nutrido grupo de aficionados rivales. El impulso sirvió para atemperar al Barça y replicar a Avramovic (19 puntos al entreacto); 51-48 al enlazar el túnel de vestuarios.



1	29-24	2	22-24	3	23-20	4	20-8
---	-------	---	-------	---	-------	---	------

Palau Blaugrana. 7.047 espectadores  
**Barcelona:** Satoransky (7), Laprovittola (17), Kalinic (9), Parker (12) y Vesely (8) –quinteto inicial–; Da Silva (0), Rubio (7), Hernangomez (15), Abrines (6) y Jokubaitis (13).

**Partizan:** Avramovic (27), Punter (6), Ponitka (0), Leday (16) y Kaminsky (6) –quinteto inicial–; Smailagic (4), Nunnally (7), Trifunovic (0), Andjusic (3), Dozier Jr. (4) y Cabloco (5).

**Árbitros:** O. Latisevs (Let), P. Pastusiak (Pol) y A. Sukys (Lit). Eliminado por faltas Hernangómez.

Regresó Ricky al parquet para levantar al aficionado de la silla y tumbar al rival, para romper cinturas y repartir *sugus*, para dar el estirón (67-52). Leday se resistió a la quiebra y Avramovic siguió a lo suyo, suficiente para llegar al epílogo con seis puntos de ventaja para los azulgrana. Pero entonces pidió turno Hernangómez, que mantiene el delicioso pulso con Vesely, también el francotirador Laprovittola y, como broche, un Ricky que ya había hecho lo suyo. Un Barça superlativo. Y eso fue mucho para todos. Por otro lado, el Baskonia pudo con el Alba (88-71) y el Valencia cayó ante el Fenerbahçe (118-88), que logró el récord de triples (24) de la competición.

**EuroLeague**

Jornada 29						
Fenerbahçe	118   88	Valencia Basket				
Olympiacos	71   65	Panathinaikos				
Estrella Roja	80   84	Maccabi				
Alba Berlin	82   90	AS Monaco				
Barça	94   76	Partizan				
Baskonia	88   73	EA7 Milan				
ASVEL	V20.00	Anadolu Efes				
Virtus Segafredo	V20.30	Real Madrid				
Bayern Munich	V20.30	Zalgiris Kaunas				
			J	G	P	
1	Real Madrid	28	22	6	78,6	204
2	Barça	29	20	9	69	135
3	AS Monaco	29	19	10	65,5	99
4	Panathinaikos	29	18	11	62,1	133
5	Olympiacos	29	18	11	62,1	106
6	Fenerbahçe	29	18	11	62,1	89
7	Virtus Segafredo	28	17	11	60,7	-10
8	Baskonia	29	16	13	55,2	17
9	Maccabi	29	16	13	55,2	-11
10	Partizan	29	13	16	44,8	-31
11	Valencia Basket	29	13	16	44,8	-40
12	EA7 Milan	29	12	17	41,4	0
13	Anadolu Efes	28	12	16	42,9	-62
14	Bayern Munich	28	12	16	42,9	-91
15	Zalgiris Kaunas	28	11	17	39,3	-34
16	Estrella Roja	29	10	19	34,5	1
17	ASVEL	28	6	22	21,4	-215
18	Alba Berlin	29	5	24	17,2	-290

■ Playoff ● Playin

## Balonmano

# España gana de carrerilla a la afeitada Baréin

La selección despacha a un rival con bajas y encara hoy un duelo clave con Eslovenia

LORENZO CALONGE  
Madrid

Ni un cuarto de hora de suspense concedió España a Baréin en el debut del preolímpico de balonmano. 4-0 en el minuto seis y 10-2 en el 12. Y listo. El afeitado equipo asiático, que llegó a Granollers con cinco de sus jugadores más importantes sancionados por los incidentes durante su campeonato continental, no alteró la plácida tarde de los Hispanos. El grupo de Jordi Ribera se desplegó aplicado, constante y a lo suyo. La cita de hoy (21.00, Teledeporte) contra Eslovenia, la otra gran favorita del torneo (pasan dos de cuatro), multiplicará el nivel de exigencia y será el termómetro del verdadero nivel de la selec-

ción después del decepcionante Europeo del pasado enero. Una victoria dejaría París a un paso, o incluso confirmado (en función de los otros resultados). Una derrota dispararía la alerta para el domingo ante Brasil.

Frente a Baréin, España no tuvo problemas para encontrar la vía que más le conviene, el juego rápido. Robaba, paraba Rodrigo Corrales o, si no, encontraba sin dificultades las soluciones en ataque estático. El 10-2 instantáneo asfaltó el triunfo en un pabellón de Granollers menos poblado de lo deseado.

Jordi Ribera pudo rotar pronto y repartir kilómetros en una cita de tres partidos en cuatro días. La tarde dejó enseguida una de las escenas más esperadas, el regreso de la pareja defensiva Gedeón Guardiola y Viran Morros, 39 y 40 años, respectivamente, juntos durante una década para edificar el periodo más aquilatado de la selección. La placidez del encuentro hizo que el técnico pudiera reunirlos para el minuto 10 y que ayu-



Dani Fernández, en la jugada de uno de sus ocho goles. J. L. R. (RFEBM)

darán sin problemas a mantener a raya al conjunto asiático.

Al choque disputado cuesta abajo se unió también el local Antonio García, otro cuarentón, que jugó en su casa de todos los días.

El lateral izquierdo, de vuelta a la selección para meterle todavía más experiencia a la lista, sumó pronto y bien: tres tantos sin fallo antes del descanso. La recordada apenas ponía oposición con

39	27
ESPAÑA	BARÉIN

Pabellón Granollers. 2.000 espectadores.

**España:** Corrales, Á. Fernández (3), Tarrafeta (2), D. Dujshbaev (1), G. Guardiola (2), Garcíandia (3) y Solé (2) —siete inicial—; Pérez de Vargas (ps), Á. Dujshbaev (1), Figueras, Morros, Casado (5), Á. García (4), Gómez (4), D. Fernández (8) y J. Rodríguez (4).

**Baréin:** Hesham Isa, Khamis, Fadul, Alzaimoor (3), Madan (3), Mohamed (5) y Alsamahiji (1) —siete inicial—; Madfoodh (ps), Eid (7, 1p), Alfardan (2), Rabia, Qambar (2), Abdulredha (2), Redha (1), Alzaimor y Ali (1).

**Parciales cada cinco minutos:** 3-0, 9-2, 10-3, 12-5, 15-9, 18-11 —descanso—; 21-13, 24-18, 29-19, 33-21, 35-23 y 39-27-final.

**Árbitros:** A. Biro y O. Kiss (Hungría). Excluyeron a Abdulredha, Fadul, Guardiola y Morros.

Mohamed Mohamed, Ali Eid y el portero Hesham Isa, que sumaba a esas alturas nueve intervenciones, una menos que el eficaz Corrales.

Tras la pausa, compareció Pérez de Vargas para socializar esfuerzos y la cancha se convirtió en una pista de despegue para uno de los jóvenes, el extremo izquierdo Dani Fernández, que se apuntó ocho goles a placer y se llevó el MVP. Del encuentro controlado se pasó al triunfo amplio. Los asiáticos solo pudieron replicar con las siete dianas de Eid sin fallo y las paradas de Hesham (13). España hizo granero por si la diferencia total de goles fuera el criterio de desempate.

# 2124 Pensar e imaginar el futuro.

Una serie de programas dirigidos por **Javier del Pino**, con la presencia de expertos internacionales y narradores de ficción, en los que reflexionamos e imaginamos cómo seremos dentro de un siglo.

**Estreno** el lunes 18 de marzo a las 21h.

**SEZ 100**  
años de radio

Enrique Vila-Matas reúne en un libro las entrevistas falsas que publicó como verdaderas. “Cada vez que cuentas algo estás cambiando la realidad. Porque la realidad es compleja”, justifica el escritor

## El arte de inventar una charla con Marlon Brando

RAQUEL VIDALES  
Barcelona

El encuentro entre la periodista y el escritor tiene lugar en una cafetería de Barcelona. Podemos añadir que es una soleada mañana de invierno o que el ambiente es tranquilo, los clientes hablan bajito, algunos leen, otros teclean en sus portátiles. Detalles para reforzar la credibilidad: la periodista estuvo verdaderamente ahí y entrevistó al escritor. Es la base del periodismo. Pero también puede suceder que el autor no acuda a la cita por un imprevisto y que todo lo que está escrito aquí sea falso. Una conversación imaginada. Porque de eso hemos venido a hablar en esta cafetería. De verdades y mentiras. De periodismo y literatura. De cuando en 1968, el escritor Enrique Vila-Matas tenía 20 años y publicó en la revista *Fotogramas* una entrevista inventada con el actor Marlon Brando. Un año después, otra con el bailarín Rudolf Nuréyev en la misma publicación. Otra más con el autor Anthony Burgess en *La Vanguardia* en 1982. Con el filósofo Cornelius Castoriadis también en *La Vanguardia* en 1983. Y de cómo aquellos y otros textos desvergonzados han acabado ahora reunidos en un libro, *Ocho entrevistas inventadas* (H&O), que dispara una metralla de preguntas sobre los conceptos de ficción y realidad en un mundo en el que las *fake news* pueden desatar una guerra o cambiar el rumbo de un país en un santiamén.

Primera pregunta: ¿no temía que le descubrieran? “No me acuerdo. Supongo que no lo pensé. No estoy demasiado orgulloso de haberlo hecho, es lo que hacía y ya está”, reconoce Vila-Matas (Barcelona, 75 años). Ciertamente, aquello no comenzó con afán literario sino por pura necesidad. La historia es conocida porque la confesó años después (sin que ya nadie se enfadara). Acababa de conseguir el trabajo en *Fotogramas* y el primer encargo que le hicieron fue traducir del inglés una entrevista con Marlon Brando. Pero él no sabía inglés y decidió inventársela. Así de simple. La de Nuréyev fue porque la noche antes se peleó con el bailarín en un local de Barcelona. Las de Burgess y Castoriadis las llevó escritas recopilando declaraciones en otros medios, se las enseñó, ellos las aprobaron y así terminaron antes. En el libro se incluyen otras con Patricia Highsmith, Juan Antonio Bardem y Rovira Beleta no falsas, si-



Enrique Vila-Matas, el día 4 en Barcelona. ALBERT GARCIA

no más bien “intervenidas”. Y otra de regalo con Brando publicada en 1980 en la revista *Dezine* que supuestamente reproducía la que debió traducir en *Fotogramas* pero que resultó ser igualmente inventada, adentrándose ya en el juego literario.

—Tamaño desfachatez no sería posible ahora que todo está en internet, ¿no? Aunque paradójicamente también vivimos en el imperio de las *fake news*. ¿Cómo se explica esta paradoja?

—Le voy a decir una cosa: el mundo de la realidad y el mundo de la ficción están cortados por un espejo y nunca alcanzas el otro lado. Cada vez que cuentas algo estás cambiando la realidad. Aunque no sea ficción, lo

**El autor le hizo decir al actor: “Un tipo como yo resulta siempre un fastidio”**

**Entre otras, recopila conversaciones inventadas con Nuréyev y Burgess**

cierto es que estás alterando la realidad. Porque la realidad es compleja. Un ejemplo clarísimo: situaciones que has vivido en el pasado y que recuerdas de una manera concreta, de pronto las revisas y te das cuenta de que sucedieron de otra manera. Eso es la complejidad.

Pero la ficción también puede cruzarse con la realidad. O forzarla como pretenden las noticias falsas deliberadas. El simulacro de *La guerra de los mundos* de Orson Welles o los *fakes* del fotógrafo Joan Fontcuberta juegan en esa frontera para dejar al descubierto sus grietas. Aunque originalmente Vila-Matas no tenía esa intención, lo cierto es que lo que comenzó siendo un fraude se ha convertido en objeto de fascinación y disquisiciones metaliterarias o metaperiodísticas. Muchos estudiosos de su obra han señalado aquellas entrevistas como el germen de su escritura de ficción. Esa que lo distingue como una firma de referencia de las letras españolas, con títulos tan celebrados como *Bartleby y compañía*, *París no se acaba nunca* o *El mal de Montano*.

Escribe el crítico Manuel Aznar en el prólogo de *Ocho entre-*

*vistas inventadas*: “El Vila-Matas que reconoceremos con posterioridad, aquel que entreteje su voz con la de otros o que elabora sus ficciones desde el ensayismo y la reescritura crítica, relumbra en la segunda entrevista a Marlon Brando, donde se permite lanzar una mirada irónica y reincidente —12 años más tarde— hacia el primer encuentro con el actor estadounidense”.

Que fuera el autor quien desvelara el engaño no viene sino a reafirmar la naturaleza fundacional de aquellos *fakes*. Él se resiste a considerarlo rotundamente de esa manera, pero reconoce que a medida que iba publicando nuevas entrevistas falsas, iba “descubriendo algo que ha continuado siempre: el juego. El juego y el riesgo. Era como un teatro privado”. Porque si Vila-Matas no hubiera confesado, no sería posible el extraño disfrute literario que hoy produce la revisión de esos textos. No es lo mismo leerlos creyendo que son verdad que sabiendo que son inventados. Ya saben: el tiempo convierte la tragedia en comedia.

A veces parece que Vila-Matas quisiera vislumbrar al hom-

bre que hay detrás de la estrella Marlon Brando: “Un tipo como yo resulta siempre un fastidio para todos”. En otros momentos le hace decir al actor cosas que seguramente fuera él quien las pensara, como un ventríloco: “Mi trabajo en el cine: 20 años quemados en el altar de la vanidad”. ¡Y qué decir de la sentencia que le sirvió de titular!: “Sé que puedo terminar asesinado como los Kennedy o Luther King”. ¿Y por qué no?

Pero con Nuréyev nos quedamos directamente en el terreno de la tragedia. “Cuando bailo me olvido de todo. Me elevo por encima de todo. Dejo de ser Rudolf Nuréyev y me convierto en un ser alado. Fíjese bien: vuelo. Pero tampoco volando consigo ser feliz”.

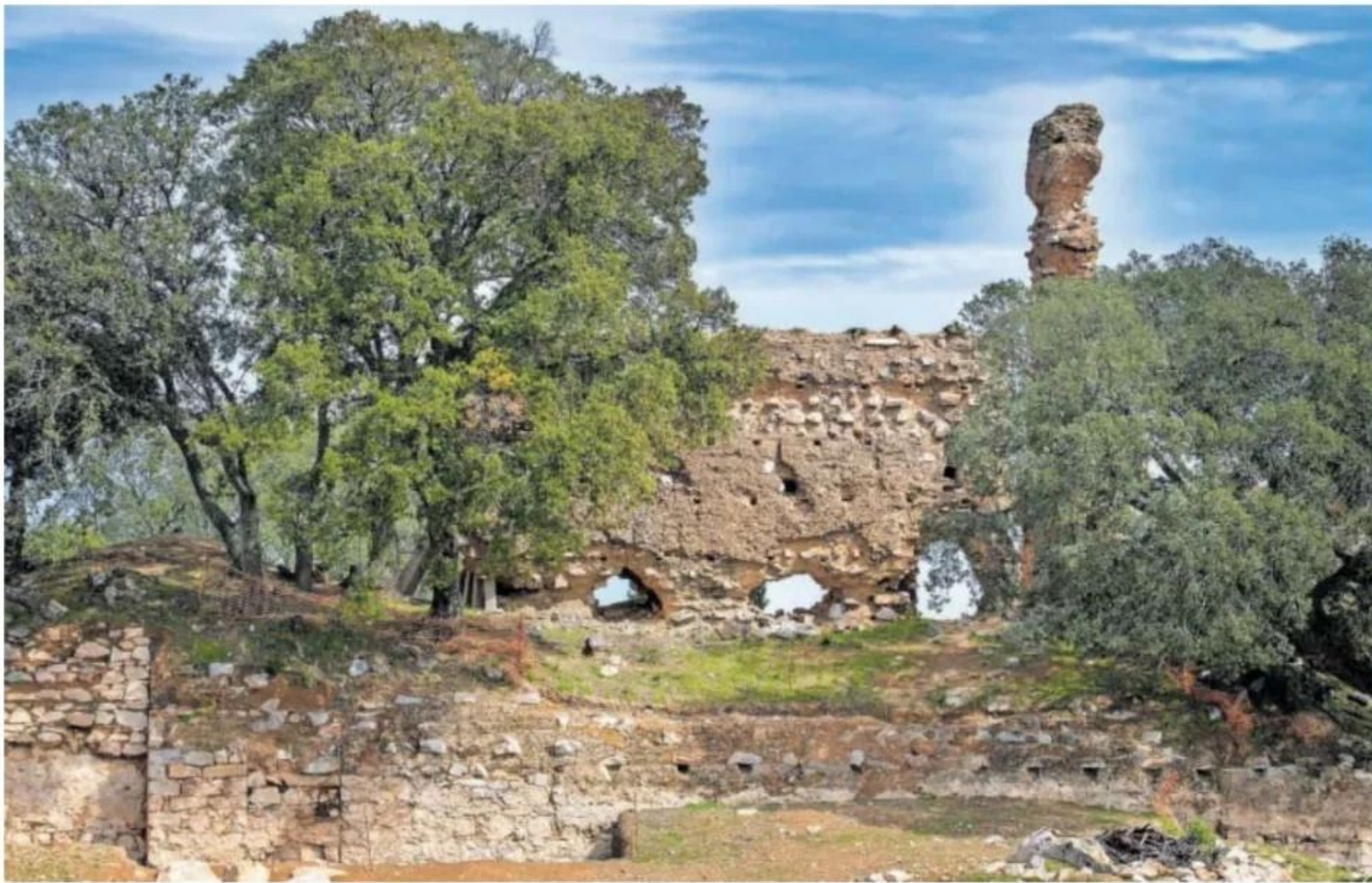
—¿Se lo inventaba todo o iba sacando frases de ellos de otras entrevistas?

—Cogía cosas. Pero básicamente era todo inventado.

—Siguiéndole el juego, otros periodistas se han inventado entrevistas con usted. ¿Le gustaron?

—No. No por las cosas que ponían en mi boca, sino porque eran tontas.





Los restos del castillo de Castro Ferral, el principal vestigio de la batalla de las Navas de Tolosa que aún sigue en pie. JOSÉ MANUEL PEDROSA

Dos campañas de excavación y una revisión historiográfica apuntan a que la contienda no cambió el curso de la guerra

## Los hallazgos que reescriben la batalla de las Navas de Tolosa

GINÉS DONAIRE  
Jaén

Ocho siglos después de que cristianos y musulmanes se enfrentaran en las estribaciones de Despeñaperros, las últimas investigaciones han arrojado más luz sobre la batalla de las Navas de Tolosa, en Santa Elena (Jaén), uno de los principales hitos bélicos de la Reconquista, en 1212. Dos campañas de excavación arqueológica han permitido situar con precisión los lugares en los que se ubicaron los campamentos, y también la organización funcional que se estableció en su interior.

Estos hallazgos se han unido a una revisión historiográfica, que ha llevado al medievalista Francisco García Fitz a asegurar con rotundidad que esta contienda, pese a su enorme influencia, no

cambió el curso de la historia o la correlación de fuerzas entre cristianos y musulmanes en la península Ibérica. García Fitz ha presentado en pleno campo de batalla el libro *Las Navas de Tolosa. La batalla del castigo* (Editorial Desperta Ferro), pues entiende que la contienda se vivió desde las dos partes en litigio como un castigo al enemigo. Aunque vencieron los cristianos, ganaron la batalla, pero ni mucho menos la guerra.

Es en el ámbito de la arqueología donde se han dado los resultados más relevantes. Nunca se habían llevado a cabo trabajos sistemáticos de prospección y excavación, hasta que en 2022 se pusieron en marcha dos campañas en la Mesa del Rey, el lugar de asentamiento del campamento cristiano, y en el entorno de la fortaleza de Castro Ferral.

La investigación de la Universidad de Jaén (UJA) se ha hecho con un sistema de prospección arqueológica superficial, fundamentada en la georreferenciación precisa de cada uno de los elementos documentados, siguiendo los casos paradigmáticos de las batallas de Baecula o Iliturgi, también en Jaén. La profesora de Historia Medieval Irene Montilla Torres, que dirige los trabajos junto al catedrático Juan Carlos Castillo, ha explicado que hasta el momento se han registrado casi 3.000 piezas muy relevantes como puntas de flecha, clavos de herradura, arreos de caballería, elementos de indumentaria y monedas.

También se han llevado a cabo excavaciones arqueológicas en la fortificación de Castro Ferral, una pieza clave en la articulación del que fue el mayor enfrentamiento militar de la Edad Media ibérica. “Estos trabajos están demostrando que no se trataba solo de una torre de control y vigilancia del paso entre la Meseta y Andalucía, como se había considerado hasta el momento, sino de un verdadero castillo de unas dimensiones considerables”, añade otro de los investigadores, el catedrático de Historia Medieval Juan Carlos Castillo.

No obstante, historiadores y arqueólogos han lanzado una llamada de socorro a las administraciones ante el estado crítico de conservación de este castillo, que es el principal vestigio de la contienda que permanece en pie y que está declarado Bien de Interés Cultural. La fortaleza sufrió importantes daños durante la construcción del cortafuegos a



“La Reconquista no se decidió definitivamente un día de 1212”

**Francisco García Fitz**

Medievalista, autor de ‘Las Navas de Tolosa. La batalla del castigo’

**La victoria de los cristianos sobre los musulmanes no varió el peso de los bandos**

**Se trata del mayor enfrentamiento militar de la Edad Media ibérica**

principios de los años noventa, y a partir de ahí toda esa zona ha sido objeto de un importante expolio de materiales. “Mucha gente venía con sus detectores de metales a llevarse los materiales que habían quedado en superficie y que luego los vendían al peso”, indica Irene Montilla.

Entre las piezas arqueológicas halladas destaca un clavo con la inscripción: “Alabanza a Alá”. Esto lleva a los expertos medievalistas a asegurar que en esta batalla se alcanzó la máxima expresión de cruzada. De hecho, fue la única campaña medieval en suelo hispano que fue declarada cruzada. “Los guerreros musulmanes que se dieron cita en las estribaciones de Sierra Morena en el verano de 1212 frente al ejército cruzado también acudían amparados bajo un manto religioso complejo y extraordinariamente arraigado en la conciencia del islam y a la sombra de un recurso ideológico”, explica García Fitz.

### Batalla del castigo

La denominación de “la batalla del castigo” hace referencia al cronista musulmán Ibn Idari, que utiliza la expresión “al-Uqab” para describir la batalla que marcó el declive de Al-Ándalus. “Desde la perspectiva musulmana se vivió como un castigo, el que sufrieron los almohades y que les condujo a su desaparición; para Alfonso VIII la victoria fue el castigo que le infligió a sus enemigos, aquellos que lo habían humillado 17 años antes”, explica el autor.

Señala García Fitz que pocos tópicos están tan arraigados en la memoria que nos ha llegado de la batalla de las Navas de Tolosa como aquel que afirma que la contienda fue determinante para la historia inmediata y para el acontecer futuro de los contendientes implicados. Y no duda en desterrarlo: “Por muy extraordinaria que fuera, solo en cierto sentido se convirtió en una batalla decisiva: lo fue en tanto que dirimió para siempre el pleito territorial en torno al eje central de los caminos que unían el Tajo y Sierra Morena. No lo fue en tanto que ni acabó con el Imperio almohade ni con Al-Ándalus”.

Recuerda el catedrático de Historia Medieval que el dominio almohade se mantuvo estable, gracias a sus propias fuerzas, durante los 10 años posteriores a las Navas, sin que los ataques lanzados por los cristianos hicieran tambalearse su presencia en Al-Ándalus, y ello a pesar de que tras la muerte en 1213 del califa Al-Nasir —el califa derrotado en las Navas— el gobierno del Imperio recaía sobre un menor de edad.

En definitiva, el medievalista se muestra contundente en su reflexión final: “Conviene no dejarse deslumbrar por la percepción que tuvieron los contemporáneos: la Reconquista no se decidió definitivamente un día de 1212.”

Chavo Guerrero Jr. (izquierda) y Zac Efron, en *El clan de hierro*.

## Un gran director convierte en trágico el patetismo de la lucha libre

### EL CLAN DE HIERRO

Dirección: Sean Durkin.

Intérpretes: Zac Efron, Jeremy Allen White, Harris Dickinson, Holt McCallany.  
Drama. EE UU, 2023. 130 minutos.

### JAVIER OCAÑA

En el patetismo siempre hay algo trágico. En un cuerpo atiborrado de nandrolona, músculos desmesurados, aspecto plástico, venas a punto de estallar. En un combate de lucha libre americana y sus alrededores, en la falsedad de las bravatas de los contendientes por televisión días antes del evento, en el cartón piedra del ring, en la exageración de las peleas, en ese coreográfico teatro del vigor sintético y de la simple estupidez. Pero, ¿qué hay dentro de las mentes y los corazones de esos luchadores? ¿Cómo transcurren sus vidas, de dónde vienen y hacia dónde van? ¿Qué hay de verdad en ellos? Sean Durkin, uno de los mejores directores desconocidos de la última década, nombre aún por sedimentar en el gran público, apenas tres películas en 12 años, se lo ha preguntado en la excelente *El clan de hierro*, basada en hechos reales, en torno a los hermanos Von Erich, cuatro

chavales patéticos, trágicos y apasionantes.

Es curioso que dos de las mejores películas de ambiente deportivo, aspecto dramático y fondo misteriosamente perturbador de los últimos años hayan sido sobre la lucha y las hayan dirigido cineastas relativamente jóvenes con una mirada tan poco complaciente con el entorno como cariñosa con sus criaturas. La extraordinaria *Foxcatcher* (2014), de Bennett Miller, y esta de Durkin acaban hablando de mucho más que de deporte.

Hay en *El clan de hierro* una afilada reflexión sobre la tradición blanca de la América profunda de los ochenta. La santísima trinidad en casa de los Von Erich, con un padre durísimo, de los que vuelcan en sus hijos sus propias frustraciones, está formada por las armas de fuego, los crucifijos cristianos y los trofeos deportivos. En el salón de casa domina un triunvirato que les hace llevar una vida que tiene mucho de artificio y de representación, aunque también de dignidad. Y los acontecimientos trágicos se van sucediendo en sus vidas, marcados por Durkin en la segunda parte del relato por

una luz tenue y unos colores ocres que distinguen el carácter lúgubre de sus existencias.

Nacido en Canadá, criado en Reino Unido y forjado cinematográficamente en EE UU, Durkin comenzó su carrera con *Martha Marcy May Marlene* (2011), poderosa meditación sobre el desvarío de las sectas como refugio para jóvenes esquinados o en crisis existencial, y tras dirigir la magnífica miniserie *Southcliffe* (2013) solo había hecho un largometraje más: la desasosegante *The Nest* (2021). Una personalidad cinematográfica en la narración y en la puesta en escena que vuelca de nuevo en *El clan de hierro*, sobre todo en una segunda mitad de la historia que acojo por sus sucesos, pero aún más por su narrativa y su planificación. Con la ayuda de un estupendo reparto, Durkin recurre a un tono sombrío no exento de ternura, y elige el camino más difícil para una historia sobre la aparente patraña de la lucha libre: tratar de un modo serio, respetuoso y grave lo que podría estar cerca de la comedia chusca. Y, al hacerlo, convierte en trágico y trascendente lo que en principio solo era patético.

## La cara oscura del cine adolescente

### HOW TO HAVE SEX

Dirección: Molly Manning Walker.

Intérpretes: Mia McKenna-Bruce, Samuel Bottomley, Lara Peake, Enva Lewis.  
Drama. Reino Unido, 2023. 91 minutos.

### ELSA FERNÁNDEZ-SANTOS

En *How to Have Sex* hay un instante que revela que tras el debut en el largometraje de la británica Molly Manning Walker hay una valiosa mirada. A plena luz del día, nos asalta la panorámica de una calle de locales nocturnos vacía, literalmente arrasada por una de esas bacanales veraniegas que asociamos a Magaluf y a sus hordas de descontrolados jóvenes británicos. Las aceras están plagadas de basura mientras una chica, Tara, con su minivestido verde flúor, arrastra algo más que una monumental resaca. El plano se cierra sobre su figura, sola y rodeada de silencio, mientras se seca las lágrimas y se recompone antes de reencontrarse con sus amigas en el apartamento que han alquilado para beber y ligar sin descanso. Es un instante que divide de cuajo el relato: el hasta ese momento tono eufórico, gritón y fiestero de la película se abre a otro mucho más oscuro y triste.

Tara, interpretada por Mia McKenna-Bruce, que mereció hace unas semanas el Bafta a la actriz emergente del año en el Reino Unido, es una de las tres chicas que han viajado a la isla cretense de Malia (la directora prefería Magaluf, pero no logró los permisos) para disfrutar de un coto cerrado de desenfreno. Desde el principio, sobre el pequeño cuerpo de Tara pesa la presión de no haber perdido aún la virginidad. Una presión ejercida de forma tóxica por sus propias amigas.

Molly Manning Walker convierte *How to Have Sex*, película que logró el premio de la sección Un certain regard del último festival de Cannes, en un acercamiento delicado y a la vez terrible a la opacidad del consentimiento sexual entre adolescentes y a una precaria educación sexual que conduce al

Mia McKenna-Bruce, en *How to Have Sex*.

### Mia McKenna-Bruce ganó con su papel el Bafta a la actriz emergente del año

abuso. La directora y guionista muestra, casi siempre cámara en mano y muy pegada a su protagonista, un ambiente en el que se habla mucho de sexo pero es un tabú hacerlo sobre sentimientos, sin lugar para la empatía, el compañerismo y el cariño en un rito de iniciación expuesto aquí de su manera más cruda, como un frío, torpe y descuidado trámite.

En ese contexto de sexo y turismo *hooligan* que la directora describe tan bien —un estado de ánimo líquido y borroso saturado de neones y colores, chupitos y resacas, camas sin hacer y suelos de terrazo pringosos—, se pone en evidencia la inconfesable incomodidad del personaje central, las diferentes actitudes de los dos chicos que la rodean y también de sus dos amigas. Como una fantasía Disney hipersexualizada y rota, Tara esconde su dolor para no parecer infantil y cursi, para mantener viva la mentira de creerse fuerte (la canción final de la película subraya esta idea), mientras la película reivindica con convicción la necesidad de vivir el sexo con una ternura a contracorriente.

## La posguerra civil española puede ser cosa de risa (negra)

### TRATAMOS DEMASIADO BIEN A LAS MUJERES

Dirección: Clara Bilbao.

Intérpretes: Carmen Machi, Antonio de la Torre, Isak Ferriz, Luis Tosar.  
Comedia. España, 2024. 93 minutos.

### J. O.

Una anomalía en el cine español siempre es bienvenida. Pese a las caídas de la película, que las tie-

ne. Ya desde su título, respondón respecto a los tiempos que corren, aunque su explicación sea irónica, *Tratamos demasiado bien a las mujeres* es una *rara avis*, un bonito desconcierto, una celebración de todo lo contrario de lo que muchos querían para nuestro cine.

Primero, por su origen: una novela del francés Raymond Que-

neau publicada bajo seudónimo femenino (Sally Mara) en 1947, pero ambientada en 1916 en Irlanda, en los prolegómenos de la Guerra de la Independencia tras el Alzamiento de Pascua, que ya había sido adaptada en una olvidada película, *On est toujours trop bon avec les femmes* (1971), de Michel Boisrond. Segundo, por el traslado de la acción a la posguerra española, en 1944, con la fracasada tentativa de reconquista del Valle de Arán por parte del maquis. Tercero, por tratar esas acciones en tono de disparatado humor ne-



Carmen Machi, en la película.

gro con espíritu *pulp*, cargado de sexo sucio y violencia desesperada. Y cuarto, porque la dirige una mujer, y debutante tras la cámara: Clara Bilbao, prestigiosa veterana

del cine con tres Goya en su haber, pero procedente de un área en la que no es nada habitual dar el salto a la dirección: el diseño de vestuario.

En su roña, su antiheroísmo y su risa negra, la película entronca con *La vaquilla* (1985), de Luis García Berlanga. La acción está resuelta sin alardes pero con suficiencia, aunque la historia va de más a menos. Conforme van desapareciendo soldados del grupo, la risa colectiva se va perdiendo y, en lo íntimo con matices amargos, la película se diluye un tanto.

## Polanski será juzgado por lo civil en 2025 por una violación de 1973

LUIS PABLO BEAUREGARD  
Los Ángeles

El cineasta Roman Polanski se enfrentará a la justicia de EE UU en agosto de 2025. El director ha recibido la notificación en París, ciudad a la que reside, y se enfrenta a una demanda por la vía civil que lo acusa del abuso sexual a una menor de edad en 1973. La víctima, citada como Jane Doe [en la cultura anglosajona, es un nombre-fórmula bajo el que se esconde uno real], asegura en el texto de la denuncia que el director no hizo caso a sus ruegos para que no la violara. El director abandonó EE UU en 1977, después de declararse culpable del abuso de Samantha Geimer cuando esta tenía 13 años y él, 43.

La nueva demanda fue presentada en junio del año pasado ante la Suprema Corte del Condado de Los Ángeles. Gloria Allred, la abogada de la víctima, afirmó el martes en una rueda de prensa que su cliente, a diferencia de Polanski, “no ha podido olvidar lo que le ocurrió”. “Por eso espero luchar para brindarle justicia en los tribunales”, señaló Allred, una letrada feminista que ha defendido a mujeres en casos contra Bill Cosby y Harvey Weinstein, entre otros. Alexander Rufus-Isaacs, el abogado de Polanski, afirmó a *Los Angeles Times* que el cineasta “rechaza las acusaciones”. La víctima busca una reparación económica en una cantidad que no ha sido determinada.

Los hechos detallados en la demanda ocurrieron una noche de 1973. Polanski invitó a la víctima a cenar y pidió tequila a pesar de que sabía que su invitada era menor (tenía 16 años). Después de beber, la denunciante le dijo que no se encontraba bien y le pidió que la llevara a casa. Sin embargo, la llevó a su residencia. De acuerdo a la denuncia, ella perdió el conocimiento. Cuando volvió en sí, el director le dijo que quería tener sexo con ella, asegura la demanda, y la violó a pesar de que la mujer le dijo: “No”.

La demanda es posible porque California reformó sus leyes después del Me Too. En 2019, el Estado amplió el periodo de no prescripción de los crímenes sexuales contra de menores. La norma permite a las víctimas presentar la denuncia hasta que cumplan 40 años o cinco años después de conocer que el abuso les dejó secuelas psicológicas.



Asta Kamma August y Alva Adermark, en el primer episodio de *Ocurrió a orillas del río*.

Series **'Ocurrió a orillas del río'**

## Cuando solo el horror es bienvenido

LAURA FERNÁNDEZ

El año 1984, una pareja decide acampar junto al Lago Appojaure, un endiablamente solitario lugar situado en Norbotnia, en el noreste de Suecia. Montan la tienda, tal vez pasan allí una primera noche, o ni siquiera, y lo siguiente que se sabe de ellos, es que están muertos. Ellos eran Janny y Marinus Stegehuis. La por entonces aún poco conocida autora de novela negra Kerstin Ekman —una maestra de primaria que dedicaba sus noches a escribir historias de detectives— decide emular a la pareja que reina en el *noir* escandinavo, Maj Sjöwall y Per Wahlöö; trasladar ese disparador, el asesinato real de esa pareja, a la década de los setenta, y convertir su novela en un tratado sobre la idea macabra de la comunidad cerrada y el odio, arbitrario y profundo, a todo aquel que no es como tú cuando tú eres alguien limitado por esa misma asfixiante comunidad.

El libro, *Ocurrió a orillas del río*, se publicó en 1993. Y fue gracias a la sabia y poderosa manera en que mezcla sociedad y crimen, y a su deseo de diseccionar a la Suecia temerosamente altiva y feroz de la época, que se convirtió en un clásico instantáneo. Y en el único *best seller* de la por entonces ya dilatada carrera de Ekman, cuyo esfuerzo, el de demostrar hasta qué punto puede ser cruel el ser humano aislado, permanece por completo intacto, y sobredimensionado por el paso del tiempo, en la adaptación televisiva que hace Mikael Marcimain (*La caza del asesino*), que puede verse en Filmin. Seis escabrosos y naturalistas capítulos—de un naturalismo lúgubre, a vueltas con el realismo más que sucio, salvaje— en los que reconstruir el asesinato del par de turistas en unos años setenta en los que no todo era paz y amor en todas partes.

Porque he aquí lo valioso de la decisión de Ekman. Al tras-

ladar el crimen a 1973 evidencia de qué forma impactó en una sociedad europea reaccionaria e intolerante un movimiento que pretendía la libertad, la ruptura con todo tipo de orden preestablecido, y que llamaba a algún tipo de conexión con la naturaleza. No, la idea de que una comuna se instalase en un paraje cercano a Blackwater —la huraña y casi sin ley localidad que centraliza la historia— no gustaba nada a los habitantes del lugar, y el pulso narrativo con el que Marcimain traslada a la pantalla la llegada al pueblo de la protagonista, Annie (Asta August), y su hija de seis años, Mia (Alva Adermark), es magistral en su potente desconsideración hacia la tímida aunque ilusionante búsqueda de felicidad de madre e hija. No casualmente serán las que den con los cadáveres de la pareja. Tampoco el hecho de que lo hagan camino de un sueño que primero el novio de Annie —que no acude

a recogerlas— y luego el pueblo, como villano implacable, destruirán.

En un juego de espejos temporal, la serie mezcla pasado —ese pasado en el que el asentamiento al que se dirigen madre e hija, a través del bosque y cruzando el río, está repleto de gente, lleno de vida, y representa otro planeta con respecto a la crueldad de la comunidad que las ha recibido y tratado como escoria— y presente, un presente en el que, 18 años después del crimen, este va a resolverse porque Annie —que desde entonces ha dormido con un rifle junto a la almohada, creyendo que el tipo al que vio alejarse de la tienda ensangrentada podía dar con ella— va a establecer una conexión con ese pasado. El ambiente denso y no fiable del pueblo —presente hasta en la textura de la fotografía— hace que este pese —le pesa incluso al espectador—, lo que intensifica la autodestrucción de todo aquel que sobrevive, atrapado allí dentro, como un diminuto insecto que no sabe que podría, si se permitiera a sí mismo escapar, estar al mando. Si aman el *noir* no predecible, y contemplativo, no se la pierdan.

## Netflix prepara una docuserie sobre Alcaraz

EL PAÍS  
Madrid

Carlos Alcaraz había ido ofreciendo algunas pistas en los últimos días por medio de unos misteriosos mensajes estampados en la cámara tras cada victoria en Indian Wells y en sus redes sociales: “Tudum! Stay tuned! (¡Permane-

ced atentos!). Y ayer se resolvía el enigma. Ese “tudum!” respondía al característico sonido vinculado al logo de Netflix, que presentó *Alcaraz, la docuserie*, en el que adentrará a los espectadores en 2025 en la trayectoria profesional y personal del joven prodigio de la raqueta.

“Un increíble camino a través

de los ojos de Alcaraz”, describe Netflix, en el que los aficionados compartirán de primera mano el éxito y la derrota, la gestión de la fama, el pulso con rivales como Djokovic o Sinner y las subidas y bajadas de uno de los jóvenes talentos deportivos que más han impactado en los últimos tiempos. “La gente va a conocer todo lo que no se ve en una pista. Es algo muy diferente”, apunta el protagonista, que hasta ahora había declinado varias ofertas de estas características. Decidido ahora a abrirse, el espectador lo conoce-

rá de cerca, así como a su entorno, su equipo y su familia, de dónde viene y adónde va. La serie lo seguirá alrededor del mundo durante todo este 2024. “Estoy muy contento por vivir esta experiencia”, expone con su característica sonrisa el tenista, acostumbrado desde bien pronto a convivir entre cámaras.

Netflix reafirma con esta docuserie su apuesta por las grandes historias deportivas. La producción corre a cargo de Morena Films, que tiene más de 100 largometrajes y series a sus espaldas.

## La discografía de Neil Young regresa a Spotify

C. M.  
Madrid

Después de dos años, Neil Young renuncia a su batalla con Spotify. El rockero canadiense ofrecerá de nuevo su discografía en el catálogo de la compañía. Muchos aficionados a la buena música mostrarán su felicidad por poder escuchar de nuevo obras como *Harvest* o *Tonight's the Night* en la plataforma con más suscriptores. Sin embargo, cierto rictus de amargura se reflejará en algunos rostros: la única estrella que se había enfrentado al gigante del *streaming*, acusado por muchos artistas de racanería a la hora de distribuir el dinero por regalías y por premiar sobre todo a los músicos comerciales, ha terminado arrodillándose.

La razón por la que se marchó fue ideológica, y por eso su cruzada resultaba más heroica. Se fue en enero 2022 en protesta por Joe Rogan, un comunicador acusado de difundir información errónea sobre las vacunas de la covid a través de un *podcast* alojado en Spotify. Un grupo de 300 científicos y médicos emitió un comunicado donde se mostraba tajante: "La información falsa de Rogan puede crear problemas de salud de proporciones devastadoras, y Spotify es responsable por permitirlo". Young planteó un órdago a la plataforma: "O prescindís de Rogan o me llevo mi música a otra parte". Los suecos se decantaron por Rogan, por otra parte autor del *podcast* más escuchado entonces y hoy.

"Mi decisión de regresar tiene que ver con que los servicios musicales de Apple y Amazon han empezado a emitir los mismos *podcasts* de desinformación a los que me opuse en Spotify. No puedo irme de Apple y Amazon, como hice con Spotify, porque mi música tendría muy pocos resortes de *streaming*", señala el músico en un comunicado, que, además, lleva una recomendación para Spotify: "He regresado con la esperanza de que la calidad del sonido mejore y la gente pueda escuchar y sentir toda la música tal y como la hicimos. Espero que todos vosotros, millones de usuarios de Spotify, disfrutéis de mis canciones. Ahora estarán todas ahí para vosotros, pero sin el sonido completo con el que las creamos. Con suerte, Spotify recurrirá a la alta resolución como respuesta. ¡Spotify, puedes hacerlo!".

El emblema de AC/DC fue diseñado por Gerard Huerta para un solo disco, pero la banda lo lleva usando desde 1979 en todos sus álbumes y productos oficiales

## El autor despreciado del logo más heavy

CARLOS MARCOS  
Madrid

Gerard Huerta es un hombre básico en la historia de AC/DC. Gracias a su trabajo, el legendario grupo de rock ha amasado mucho dinero. Sin embargo, ningún miembro de la banda se ha puesto nunca en contacto con él, como confirma el artista a este periódico. Huerta (Los Ángeles, California, 71 años) diseñó cuando tenía 25 años el logotipo del grupo, esas intimidantes cuatro letras partidas por un rayo. Una tipografía angular y prusiana que luego se ha utilizado en docenas de marcas como sinónimo de dureza. Según un estudio de la tienda Rush Order Tees la camiseta de música más popular de todos tiempos es la que muestra el logotipo que Huerta diseñó para el grupo. Por debajo aparecen nombres como Queen, Pink Floyd, The Beatles, Bob Marley o la más actual Ariana Grande.

Un negocio muy lucrativo, sin duda. Pero Huerta asegura que nunca ha cobrado por los miles de productos que se han vendido con su creación: llaveros, *body*s de bebés, ropa interior de adultos, tazas, cazadoras, camisetas... Para conocer la historia completa hay que situarse en 1977. "Yo había trabajado para CBS Records durante un tiempo y me había hecho con una reputación con diseños para álbumes de Ted Nugent o Blue Öyster Cult. Bob Defrin, director creativo de Atlantic Records [discográfica de AC/DC], seguía mi trabajo y le gustaba. Así que me contrató para diseñar el logotipo del grupo", cuenta Huerta desde su estudio de Southport, Connecticut.

Explica la gestación del logotipo así: "Las formas de las letras están inspiradas la Biblia de Gutenberg, que es el primer libro impreso. Luego le di un bisel y lo produje en líneas rectas para lograr un efecto contundente". Y salieron esas letras con un perímetro dentado y puntiagudo. Los primeros álbumes de AC/DC se lanzaron con un diseño de letras finas y con una barra inclinada en el centro. Fue en *Let There Be Rock* (1977), cuarto trabajo de la banda de Angus Young, cuando entró el recio logo de Huerta. Para el siguiente disco, *Powerage* (1978), se cambió por un diseño que era una mezcla del de los primeros álbumes y del de Huerta. "Supongo que no tuvo tanto éxito, así que retomaron el mío para los siguientes discos", cuenta el artista.

El acuerdo con Huerta era por un solo disco, *Let There Be Rock*, un trabajo importante en la carrera de la banda con temas que aún mantienen en su repertorio, como *Whole Lotta Rosie*, *Dog Eat Dog* o



Un concierto de AC/DC, en octubre en Indio (California). KEVIN MAZUR (GETTY)

**"Tiene un lugar más alto del que merece en el diseño", afirma el creador**

**La camiseta más popular en la música es la que lleva el nombre del grupo**



Gerard Huerta.

la que da título al álbum. El grupo, sin embargo, decidió sin consultar con Huerta seguir utilizando el logo. Desde 1979 ya solo se imprimió el del artista californiano: *Highway To Hell* (1979), *Back In Black* (1980), *For Those About To Rock (We Salute You)* (1981)... y hasta el último, *Power Up* (2020). De los 17 trabajos del grupo, 13 llevan el diseño de Huerta. Nadie del entorno de AC/DC ha desmentido la versión del autor.

El artista solo recibió el pago por ese trabajo del disco *Let There Be Rock*, como él confirma a EL PAÍS. El diseñador entregó el trabajo, se olvidó de él y pasó a otros encargos, entre ellos el diseño de los emblemas de la revista *Time* y posteriormente de HBO o Calvin Klein Eternity. El contrato tampoco especificaba que el diseño se podía estampar en camisetas y productos de mercadotecnia. Huerta no quiso meter abogados de por medio en su momento, y hoy su visión es conciliadora. "Me pagaron un precio justo en ese momento y he recibido muchos encargos por haber producido esa obra. Así que ha dado sus frutos, a su manera", cuenta. Sobre cuánto cobró por el diseño, responde: "Nunca hablo de honorarios".

Sobre este episodio, el escritor y periodista británico Jesse Fink cuenta en el libro *Los Young. Los hermanos que crearon AC/DC*: "Por ser un hombre que ha aportado un elemento tan importante para AC/DC como marca, y que por eso podría considerarse como alguien que ayudó a que los

Young hicieran una fortuna con la promoción comercial, podría pensarse que Huerta recibiría regalías, especialmente cuando el logo fue diseñado para un álbum y no como algo que AC/DC usaría a perpetuidad. Pero no".

El diseñador apunta las claves de un buen distintivo: "Debe ser sencillo y ajustado a lo que representa la empresa o la persona. Y debe quedar bien expuesto. Puedes tener el mejor diseño, pero si nadie lo ve, de poco sirve". Huerta sigue activo. "Me gusta pensar que siempre hago el mejor trabajo que puedo, ya que creo que eres tan bueno como el último trabajo que has hecho. Pero la exposición del logo de AC/DC le ha dado un lugar más alto en el diseño del que probablemente debería tener", explica con modestia.

Aunque no escucha las canciones de Angus Young y compañía ("prefiero música de los sesenta y setenta; soy un gran admirador de The Wrecking Crew"), Huerta está al tanto de la actualidad de la banda, cuya gira pasará por Sevilla los días 29 de mayo y 1 de junio. "Como todas las bandas de esa época que todavía siguen tocando, se han convertido en una banda de versiones, ya que existen pocos miembros originales. Les pasa igual a Foreigner, The Beach Boys... Incluso The Eagles tienen un solo miembro original". Hace una parada y remacha: "Pero el resultado es bastante bueno ya que la calidad de los músicos que han sustituido a los originales son excepcionales".



Los hermanos Concejero, Begoña y Paco, en el comedor del restaurante Isamar de Madrid. JUAN BARBOSA

Isamar abrió como cafetería refinada y es destino de muchos gastrónomos que buscan una cocina elaborada con mimo

## Una gran casa de comidas oculta en un barrio de la capital

PAZ ÁLVAREZ  
Madrid

“Había empresarios y profesionales de la cultura y de las letras que, en vez de ir a otros sitios más rimbombantes, elegían esta pequeña casa de comidas para cerrar algún negocio o prolongar una sobremesa”. La reflexión en voz alta es de Paco Concejero, hijo de Francisco Concejero, fundador de Isamar, una parada gastronómica, fundada en 1957, que sigue contando, además de con los fieles del madrileño barrio de Pueblo Nuevo, con esa selecta clientela, celosa de recomendar ciertos lugares por aquello de que luego no encuentran mesa. Aquí ocurre a veces. Porque si algo ha hecho esta familia de origen palentino es crear un punto de encuentro, un destino, en torno a la buena mesa.

Antes de hablar del presente, conviene hacer un ligero repaso a los inicios de esta casa de comidas, que comenzó en los años cincuenta como cafetería, al estilo de Nebraska o de Manila, ambas en la Gran Vía de la ciudad. En aquella época, Francisco Concejero echó la casa por la ventana y compró para el negocio una cafetera italiana Faema. “Era el no va más, era como comprarte un piso”, detalla el hijo, que recuerda otro hito en el negocio familiar, cuando el progenitor decide en

la década de los sesenta empezar a despachar el marisco que traía de Galicia. O cuando en los setenta y ochenta empieza a dar comidas en una barra de acero inoxidable y en unas mesas que había alrededor. Para entonces ya se había incorporado la esposa, Julia Lucas, con mano para la cocina.

Poco a poco se fue corriendo la voz, y comenzó a ser una parada frecuentada por periodistas y escritores, con las Redacciones próximas al barrio. El éxito de esta casa tiene que ver con el género que gustaba mi padre [fallecido en 2020] y con la clientela de posibles que siempre hemos tenido”, apostilla Concejero, que

**En este local se elabora todo al momento, hay postres caseros y 180 referencias de vinos**



Patatas a la importancia con congrio. J. B.

ha tomado las riendas de la sala, mientras que su hermana Begoña se ocupa de la cocina, de mantener vivas las recetas familiares.

La carta es breve. No hay menú del día. En esta casa se prepara todo al momento, hasta la nata montada que adorna el flan. El género también tiene nombre y apellido: el pescado lo compran en una pescadería del barrio, que le nutre de chicharro, palometa, pez limón o boquerones, o en el mercado de Ventas, las carnes proceden de Cervera de Pisuerga (Palencia) y el pan del obrador artesano del vecino Levain.

Los platos van cambiando dependiendo de la estación, pero no faltan las almejas a la marinera (25 euros), ni las gambas al ajillo borboteando en el aceite (15 euros), menestra a la palentina (14 euros), mollejas de cordero (16 euros) o callos (16 euros). Los escabeches son seña de identidad de la casa. Siempre hay la sorpresa de algún plato de cuchara, como las patatas a la importancia con congrio (16 euros). En el apartado de mariscos, tienen gamba roja o blanca (el cuarto a 25 euros) y ostras (4,50 euros), y entre los pescados presentan bien la merluza en varias versiones. En las carnes, por ejemplo, las jijas palentinas —el picadillo de chorizo— y la chuleta. Los postres son caseros, y otra gran sorpresa son los vinos y champanes, con 180 referencias.

### Crítica

## Una leyenda de la cocina mexicana

JOSÉ CARLOS CAPEL

Más que nunca hasta ahora, la leyenda acompaña a la cocinera mexicana Titita Ramírez, que a los 84 años continúa supervisando las 20 casas de comidas que mantiene abiertas en Ciudad de México. Entre ellas su casa matriz, fundada con su esposo, Raúl Ramírez, hace más de medio siglo. Lugares en los que se refugia la esencia de la cocina tradicional de su país, la misma que palpita a diario en cantinas y mesones. Entre sus recuerdos, la visita que Ferran Adrià realizó a El Bajío en 2002, momento en el que el cocinero español calificó el lugar como el mejor restaurante mexicano del mundo. “Mis minitortillas infladas de frijoles inspiraron a Ferran aquellos *air bags* que implantó en los menús de El Bulli”, ha asegurado en reiteradas ocasiones.

Tras inaugurar Casa Carmen en Nueva York en 2022, el grupo que dirige, en complicidad con su hijo Raúl Ramírez, desembarcaba en Madrid en diciembre. Lo hacía con un repertorio escueto de platillos tradicionales —tacos,

sopes, aguachiles, moles y otras especialidades—, donde se dan cita ingredientes prehispánicos y recetas indígenas genuinas, al lado de escabeches y preparaciones de origen callejero como sus famosos chicharrones que se ofrecen con guacamole, un entrante casi obligado. “Sin el cerdo que nos llegó de España, la cocina mexicana carecería de una parte del alma que la define”, suele repetir la cocinera.

Al frente del nuevo local, dos profesionales españoles. Como directora de sala, la locuaz Yolanda Iglesias; en la cocina, Josep Rivera, instruido durante años en la cocina mexicana. En conjunto, una cocina correcta que, en los primeros meses de rodaje, tal vez por temor a la respuesta de su clientela, no ha terminado de tomar el pulso ni a ciertos aderezos ni al punto de picante, por debajo de lo esperable. A modo de aperitivo, unas notables tortillas de maíz tostadas con dos salsas picantes, la roja de tomate asado y chile serrano, y la verde de tomatillo verde y cilantro. Agrada, pero no entusiasma el aguachile de corvina sobre una salsa verde de chile y pepino con notas de sal-

### EL BAJÍO

Puntuación: 6

Pan	-	Ambiente	7
Bodega	7	Cocina	6
Café	6	Postres	6
Aseos	8	Servicio	6

Dirección: calle del Españolito, 10, Madrid

Precio: Entre 50 y 70 euros por persona

sa negra de un chile ahumado.

Cumplen las quesadillas de carne de cerdo desmenuzada sobre tortillas de maíz, a cuya melosidad contribuyen el cuerito (piel) y el queso guajaca, bocado al que acompaña el guacamole de la casa. Y no desmerecen, aunque carezcan de chispa, otros dos tacos de rigor, el de



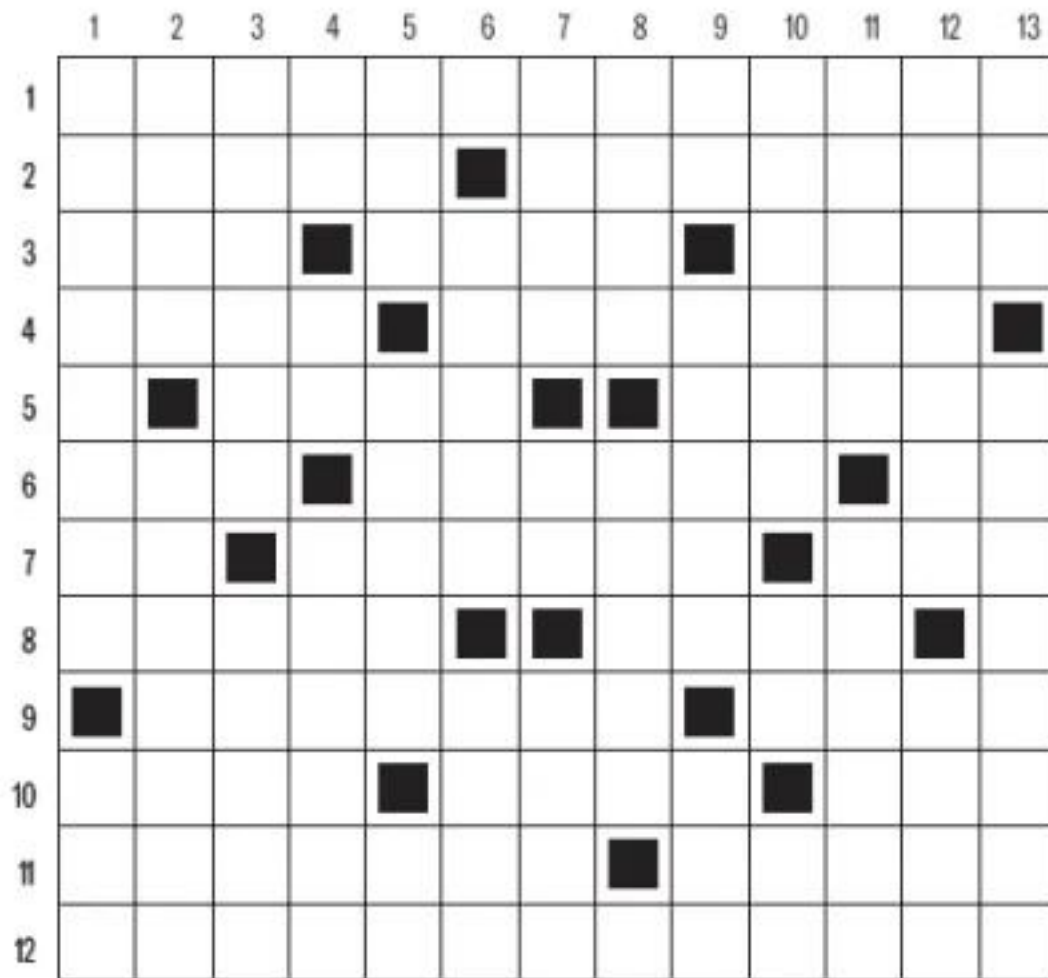
Taco de langostinos, en una imagen del restaurante.

langostinos con lombarda a la salsa pico de gallo, y el taco de rabo desmigado a las especias mexicanas, con achiote y cebolla encurtida. Ambos con la sensación de esa falta de condimentación habitual en la portentosa cocina mexicana.

Desconcierta el *mixiote* de langostinos que no deja de ser un papillote en hoja de plátano con los aromas a madera que le aporta una salsa de chiles tatemados. Aparte el *huarache* de solomillo, receta de origen callejero más lograda, tortillas de maíz enormes con forma de sandalias en las que se superponen frijoles refritos, salsa roja y verde y solomillo de vacuno fileteado. No menos convincente que el molle de olla de res, un guiso de morcillo al chile guajillo.

Junto a su bodega, con abundancia de tequilas y mezcales, la casa brinda una amplia selección de cócteles, entre los que figura la clásica margarita, excesivamente dulce. El punto final lo aportan los postres —flan de cajeta (dulce de leche); pastel de elote; plátanos fritos estilo Veracruz—, densos, golosos, fiel a la tradición y al gusto popular al que representan.

Crucigrama / Tarkus



**Horizontales:** 1. En un caleidoscopio los objetos se ven así / 2. Escudriñar desde arriba. Se empeñó, se "...", se mantuvo firme / 3. Reír en Río de Janeiro. En aquel lugar. Eso me vale, me hace el... / 4. Se unió con un fin común, se... Añadir peso adicional / 5. Tras XLIX. Me faltó decisión. La reina consorte de Jordania / 6. ¡Ea!, en países americanos. Son exclusivamente femeninos. Un compact disc / 7. Juan Luis a base de iniciales. De pelaje tirando a canela. Primera persona en Francia / 8. Imitó al licántropo. Vasco de "...", gran navegante portugués. Abreviado piano / 9. "A quien..." Dios le ayuda". Magistralmente lo manejaba Robin Hood / 10. Recordado golfista cántabro, cariñosamente. Muchas indias lo vistieron. ¡No es suficiente! / 11. Ventilaban. Nace el vegetal / 12. Dignos de tener en cuenta.

**Verticales:** 1. Se saca de la fábula. Soy, en catalán / 2. Provechoso de poseer. Para quitar el polvo / 3. En tiempos fue llerda. Aseen con agua y jabón / 4. Dos veces contenida en una catarata. Un huevo (avicola) de levantinos. Pueblitos / 5. Nos lleva a ser violentos. ¡Ay, qué...! Prefijo duplicador / 6. Fósforo. Está de moda, se... Explotad, manejad / 7. La faraónica Flores. Parte posterior de un soyuz. ¡Que "... el mejor! / 8. Como la cigüeña, es una zancuda. Prensa bodeguera. Cola de roedor / 9. En las afueras de Cannes. Silla infantil. Acudía / 10. Amarraras. A la cabeza de la manifestación. Roberto Benigni, el cineasta italiano / 11. El mueble de Iván. Noble material escultórico / 12. Del fascinante mundo del sueño. Golpe, cachete o mamporro / 13. ¡Paara, Platero! Tales células son los lipocitos.

**Solución al anterior. Horizontales:** 1. Desayunar. Ate / 2. Emule. Acerbos / 3. Cominos. Torso / 4. Ojos. Dátiles / 5. Ri. Afilar. Vas / 6. Osiris. Paca. A / 7. S. Nene. Abonan / 8. Ocu. Garras. LT / 9. Incisos. Topo / 10. Vedad. Zepelin / 11. Enamora. Orine / 12. Son. Sorteadas. **Verticales:** 1. Decoroso. Ves / 2. Emojis. Cieno / 3. Sumo. Inundan / 4. Alisaré. Cam / 5. Yen. Fingidos / 6. U. Odiseas. Ro / 7. Nasal. Rozar / 8. Ac. Taparse. T / 9. Retiraba. Poe / 10. Rol. Costera / 11. Abrean. Olid / 12. Tossa. Alpina / 13. Eso. Santones.

Ajedrez / Leontxo García



**Leinier aguanta y gana**  
Blancas: **Leinier Domínguez** (2.749, EEUU). Negras: **R. Robson** (2.696, EEUU). Defensa Siciliana (B90). Copa América (1ª ronda, lenta). San Luis (EEUU), 12-3-2024.

Leinier Domínguez, el mejor producto de la escuela cubana desde que José Raúl Capablanca fuera campeón del mundo hace un siglo, es ahora ciudadano estadounidense. Y a los 40 años se mantiene entre los quince mejores del mundo. Esta partida fue su estreno, el martes, en la Copa América, frente a otro de los mejores estadounidenses, Ray Robson, quien evaluó mal su ataque al rey y fue castigado de inmediato: **1 e4 c5 2 Cf3 d6 3 d4 cxd4 4 Cxd4 Cf6 5 Cc3 a6 6 Ae3 Cg4 7 Ac1 Cf6 8 f3 e5 9 Cb3 Ae6 10 Ae3 Ae7 11 Dd2 h5 12 Cd5 Cxd5 13 exd5 Af5 14 Ae2 Ah4+** (Robson se desvía de una partida de Leinier el año pasado en el mismo torneo: 14...a5 15 a4 Ah4+ 16 g3 Ae7 17 Ab5+ Ad7 18 De2 0-0 19 Cd2, con ligera ventaja blanca, Leinier Domínguez-Caruana, Copa Sinquefield, San Luis 2017) **15 g3 Ae7 16 Tg1** (lo más lógico sería el enroque) **16...Cd7 17 0-0-0 To8 18 Ad3 Axd3 19 Dxd3 0-0** (novedad) **20 g4 hxg4 21 h3! g3! 22 Txg3 f5 23 Tdg1 Tf7 24 Ag5 e4! 25 fxe4 Ce5 26 De4 Axg5+ 27 Txg5 f4** (el caballo de e5 da mucha solidez a las negras, pero las blancas están bien dispuestas para atacar) **28 Tf5 Db6 29 Td1 f3 30 Dd2 Tfc7 31 c3 To4 32 Cd4 Ta4 33 a3 Ce4?** (Robson ha evaluado o calculado mal el sacrificio que va a realizar...) **34 Dc2 Txa3** (ya no había más remedio, porque tras 34... Ta5 35 Txf3, la posición negra sería desesperada) **35 bxa3 Ce3 36 Dd3 Da5** (si 36... Cxd1 37 Rxd1 Db2 38 Dxf3, ganando) **37 Dxe3 Txc3+ 38 Dxc3 Dxc3+ 39 Ce2 b5** (las negras no tienen compensación por la desventaja de material) **40 e5 g6 41 Tg1 Rh7 42 Tf7+ Rh6 43 e6 Dc5 44 Te1 f2** (diagrama) **45 Txf2! Dxf2 46 e7 Df4+ 47 Rb1**, y Robson abandonó.

Sudoku



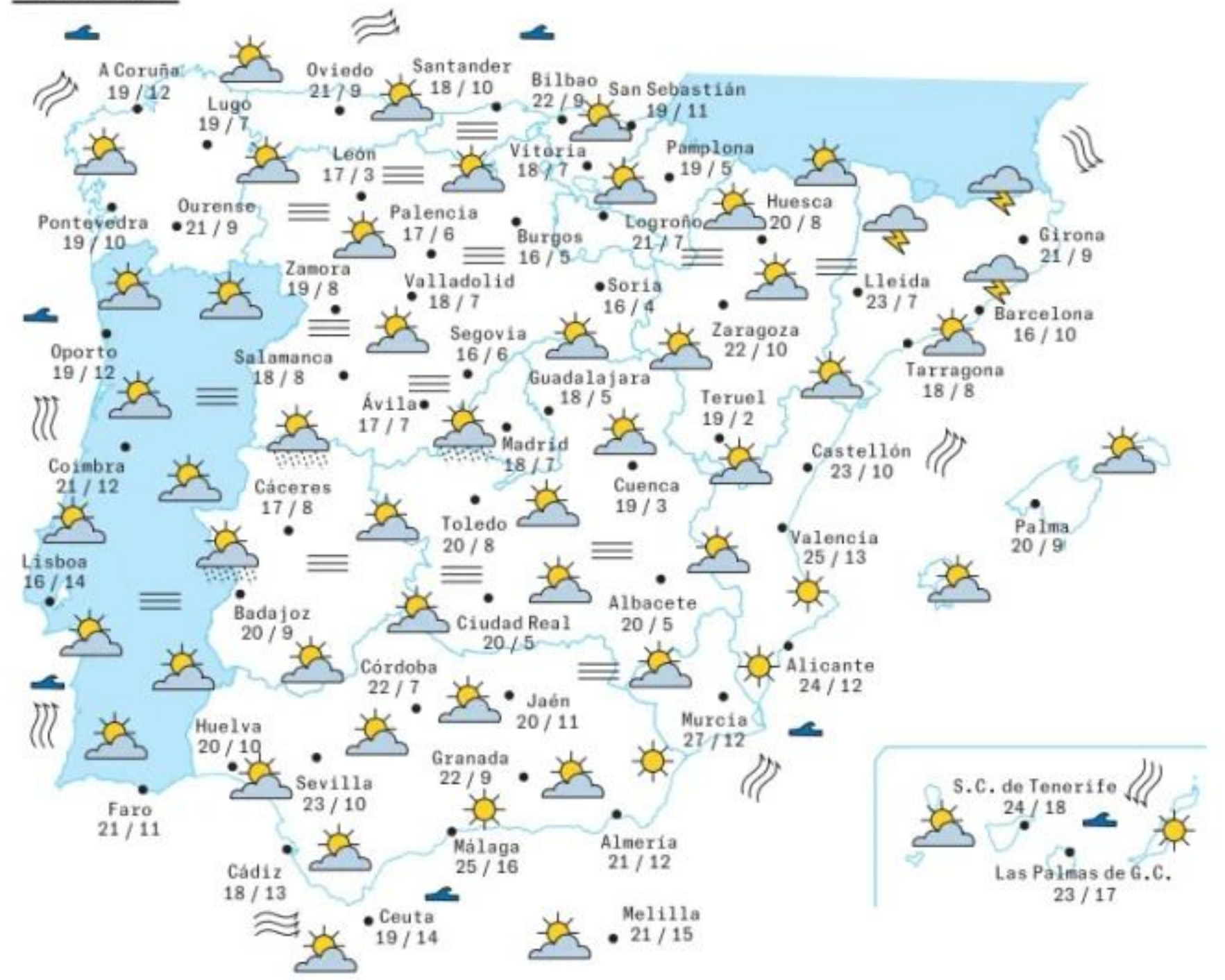
**DIFÍCIL.** Complete el tablero de 81 casillas (dispuestas en nueve filas y columnas) rellenando las celdas vacías con los números del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila ni en cada columna, ni en cada cuadrado.

Solución al anterior

4	6	8	5	7	2	9	3	1
5	1	7	4	9	3	8	2	6
3	9	2	8	1	6	5	4	7
2	4	6	3	8	9	1	7	5
7	3	9	1	4	5	6	8	2
8	5	1	2	6	7	3	9	4
6	7	5	9	3	4	2	1	8
1	2	3	7	5	8	4	6	9
9	8	4	6	2	1	7	5	3

Más pasatiempos en [juegos.elpais.com](http://juegos.elpais.com)

España hoy



Aguaceros tormentosos por la tarde en el noreste de Cataluña

Continúa el dominio de las altas presiones sobre la Península y los archipiélagos a la espera de la llegada de un sistema central durante el sábado por el oeste de Galicia. Por tanto, nubosidad escasa en Murcia y Andalucía oriental durante la primera mitad del día, aumentando por la tarde en el litoral oriental del Cantábrico, sur de Cataluña, de Valencia y de Baleares y con aguaceros tormentosos en el noreste de Cataluña y Pirineo oriental. Cielo parcialmente nuboso en el resto peninsular con intervalos nubosos en Galicia, Asturias, Castilla y León, Extremadura, Navarra y Aragón, y con algún aguacero en el sistema Central y zonas de Extremadura. Bancos de niebla. Sin grandes cambios térmicos. **J. L. RON**

Mañana



Indicadores medioambientales

Calidad del aire

	BARCELONA	BILBAO	MADRID	MÁLAGA	SEVILLA	VALENCIA
MAÑANA	REGULAR	REGULAR	REGULAR	REGULAR	REGULAR	BUENA
TARDE	REGULAR	REGULAR	REGULAR	REGULAR	REGULAR	BUENA
NOCHE	REGULAR	REGULAR	REGULAR	REGULAR	REGULAR	BUENA

Temperaturas de hoy y promedios históricos (°C)

	BARCELONA	BILBAO	MADRID	MÁLAGA	SEVILLA	VALENCIA
MÁXIMA	16	22	18	25	23	25
PROMEDIO MÁXIMAS	14,5	16,2	16,3	19,5	21	18,8
MÍNIMA	10	9	7	16	10	13
PROMEDIO MÍNIMAS	7,3	6,3	5,9	10,1	8,1	8,7

Agua embalsada (%)



Concentración de CO2

	ÚLTIMA	LA SEMANA PASADA	HACE UN AÑO	HACE 10 AÑOS	NIVEL SEGURO
	424,52	425,45	421,44	398,78	350

Fuentes: NOAA-ESRL / World Air Quality Index / Ministerio para la Transición Ecológica. Promedios históricos de las temperaturas desde 1926 (Barcelona), 1947 (Bilbao), 1920 (Madrid), 1942 (Málaga), 1951 (Sevilla) y 1937 (Valencia). [elpais.com/especiales/ranking-de-temperaturas/](http://elpais.com/especiales/ranking-de-temperaturas/)

Sorteos



**LOTERÍA PRIMITIVA**  
Combinación ganadora del jueves:

**1 7 10 18 41 43**  
C13 R2  
JOKER **3753774**

BONO LOTO

Combinación ganadora del jueves:  
**7 12 18 32 46 47**  
C11 R9

CUPÓN DE LA ONCE

87413  
SERIE 046

TRÍPLEX DE LA ONCE

344

SUPER ONCE

Combinación ganadora del jueves:

**3 4 8 11 16 24**  
**28 33 37 45 47 48**  
**50 52 57 64 65 77**  
**78 85**

EN ANTENA / RICARDO DE QUEROL

# La melancolía de los últimos testigos de la Ruta 66

Somos gente del ayer". Para quien visita hoy la Ruta 66, la que fue la gran carretera del centro-oeste de EE UU, el tiempo parece haberse detenido en los años cincuenta. Las gasolineras, los *diners*, los moteles, los colores pastel, el *art decó* y los carteles remiten a los años en los que el automóvil se popularizó. Fue llamada la Calle Mayor de América, y conectaba Chicago con Los Ángeles a lo largo de casi 4.000 kilómetros que permitían viajar casi de costa a costa, y a los del interior acercarse a California (o emigrar).

"Me costó un tiempo entender por qué el mundo se había olvidado de nosotros". Hay turistas, sí, pero más desolación en lo que fue la Ruta 66. Lugares donde paran los

visitantes, porque la autovía no queda lejos y están señalizados, y pueblos abandonados para siempre. El documental *Casi fantasmas* (*Almost Ghosts*, en Filmin y Prime Video) fue filmado en 2018 por la directora española Ana Ramón Rubio para capturar la memoria de los ancianos del lugar, los últimos que recuerdan su esplendor.

"Conozco el mundo de fuera: yo me quedo aquí". Lowell Davis es el único habitante de Red Oak II (Misuri), donde ha restaurado casas abandonadas y añadido todo lo que ha coleccionado en otros parajes de la ruta. Dice que ya dio dos vueltas al mundo, y no cambiaría su estilo de vida por ningún otro.

"Aquí los sábados no se cabía en las ace-ras". La carretera fue planeada en los años

veinte y no se acabó hasta 1938. Las autovías la fueron reemplazando: ya no quedaban tramos en uso en los ochenta. El empeño de los vecinos logró, en una larga batalla, que fuera catalogada como ruta histórica. Llegaron los autobuses y los moteros.

"Esta zona murió de turismo". Harley Russell gestiona una tienda de *souvenirs* donde improvisa un espectáculo de música *country*. Habla de años duros, cuando no paraban más de tres clientes al año. Cuando dormía en la tienda y armado porque eran frecuentes los saqueos. "Ha-



Texola (Oklahoma).

bíamos crecido en la Gran Recesión, pero esto era más duro aún". Ángel Delgado es un barbero, en activo a sus 91 años, que alardea de lo que peleó por hacer de la carretera un destino turístico.

"Quedamos muy pocos". La Ruta 66 transmite magia y, a la vez, tristeza. Lo capta bien este filme, con una bella fotografía. Otros lugares nunca tuvieron una vía principal

en su entorno y no están mejor. Pero estos ancianos conocieron la gloria de que todo el país pasara por allí, y se empeñaron en evitar que todo eso se perdiera sin dejar rastro.

programacion-tv.elpais.com

■ PARA TODOS LOS PÚBLICOS

La 1	La 2	Antena 3	Cuatro	Tele 5	La Sexta	Movistar Plus+	Telemadrid
<p><b>6.00</b> Telediario matinal.</p> <p><b>8.00</b> La hora de la 1. 'Política'. Magazine, presentado por Marc Sala y Silvia Intxaurre. (7).</p> <p><b>10.40</b> Mañaneros. Magacín de actualidad y entretenimiento presentado por Jaime Cantizano. (16).</p> <p><b>14.00</b> Informativo territorial.</p> <p><b>14.10</b> Ahora o nunca. Magacín presentado por Mónica López. ■</p> <p><b>15.00</b> Telediario. ■</p> <p><b>15.50</b> Informativo territorial. ■</p> <p><b>16.15</b> El tiempo TVE. ■</p> <p><b>16.30</b> Salón de té La Moderna. ¡Rosario ha muerto! Aguirre sigue enfrascado en sus dimes y diretes con don Fermín, a causa de sus partidas de cartas. (12).</p> <p><b>17.30</b> La promesa. (12).</p> <p><b>18.30</b> El cazador. ■</p> <p><b>20.30</b> Aquí la Tierra. ■</p> <p><b>21.00</b> Telediario. ■</p> <p><b>21.55</b> La suerte en tus manos. ■</p> <p><b>22.05</b> Cine. 'El tesoro del Amazonas'. Beck es un hombre que utiliza lo que sea necesario para recuperar aquello que le paguen por recuperar. Su último trabajo antes de dejar el oficio es el de encontrar al hijo de un mafioso y devolverlo a casa de una pieza. (12).</p> <p><b>23.35</b> El mejor de la historia. ■</p> <p><b>1.35</b> Lazos de Sangre. 'Mocedades'. (12).</p>	<p><b>6.00</b> En lengua de signos. ■</p> <p><b>6.30</b> That's English. ■</p> <p><b>7.00</b> Inglés online TVE.</p> <p><b>7.25</b> Para todos La 2. ■</p> <p><b>8.00</b> Felinos bajo amenaza. ■</p> <p><b>8.55</b> Rescate. (7).</p> <p><b>9.30</b> Aquí hay trabajo. ■</p> <p><b>9.55</b> UNED. ■</p> <p><b>10.55</b> Las rutas D'Ambrosio. ■</p> <p><b>11.50</b> Un país para leerlo. 'Vigo'. ■</p> <p><b>12.20</b> Cine. 'Hacia los grandes horizontes'. (12).</p> <p><b>14.15</b> Planeta azul II. ■</p> <p><b>15.05</b> La 2 Express. ■</p> <p><b>15.15</b> Diario de un nómada. (7).</p> <p><b>15.45</b> Saber y ganar. ■</p> <p><b>16.30</b> Desde las alturas.</p> <p><b>17.20</b> El Kalahari, la otra ley de la selva. (7).</p> <p><b>18.05</b> El escarabajo verde. 'Esto no debería estar aquí'. ■</p> <p><b>18.35</b> Atención Obras. ■</p> <p><b>19.05</b> Se ha escrito un crimen. (7).</p> <p><b>20.35</b> Días de cine. (12).</p> <p><b>21.30</b> Plano general. 'Al Bano'. (12).</p> <p><b>22.05</b> Historia de nuestro cine. 'Presentación: 1 año sin Agustí Villaronga (22 de Enero)'. ■</p> <p><b>22.10</b> Cine. 'El habitante incierto'. Félix es un arquitecto cuya estabilidad emocional se resquebraja cuando su novia Vera se niega a seguir viviendo con él.</p> <p><b>23.59</b> Coloquios. ■</p> <p><b>0.24</b> Cine. '99.9'. (18).</p>	<p><b>6.00</b> Remescar cosmética al instante.</p> <p><b>6.15</b> Las noticias de la mañana. ■</p> <p><b>8.55</b> Espejo Público. Magacín matinal presentado por Susanna Griso. (16).</p> <p><b>13.20</b> Cocina abierta de Karlos Arguiñano. ■</p> <p><b>13.45</b> La ruleta de la suerte. ■</p> <p><b>15.00</b> Noticias Antena 3. ■</p> <p><b>15.30</b> Deportes Antena 3. ■</p> <p><b>15.35</b> Tu tiempo con Roberto Braseró. ■</p> <p><b>15.45</b> Sueños de libertad. María sigue dudando de la actitud de Andrés y le pide consejo a Gema. (12).</p> <p><b>17.00</b> Pecado original. Feride se muda a casa de Çagatay graba una conversación entre Yildiz y su madre criticándola.</p> <p><b>18.00</b> Y ahora, Sonsoles. (16).</p> <p><b>20.00</b> Pasapalabra. Presentado por Roberto Leal. ■</p> <p><b>21.00</b> Noticias. ■</p> <p><b>21.45</b> Deportes. ■</p> <p><b>21.55</b> La previsión de las 9. ■</p> <p><b>22.10</b> El Desafío. 'Primera semifinal'. Marta Díaz fue la ganadora de la novena gala. La espectacular coreografía aérea con red que realizó la llevó a la victoria y la coloca primera. ■</p> <p><b>0.20</b> El Desafío. ■</p>	<p><b>6.50</b> ¡Toma salami! ■</p> <p><b>7.05</b> Mejor llama a Kiko. ■</p> <p><b>7.35</b> Alerta Cobra. 'Orgullo de padre', 'Drift', 'Quemado' y 'El equipo B'. (12).</p> <p><b>11.30</b> En boca de todos.</p> <p><b>14.00</b> Noticias Cuatro mediodía. Presentado por Alba Lago. ■</p> <p><b>14.45</b> ElDesmarque Cuatro. (7).</p> <p><b>15.05</b> El Tiempo Cuatro.</p> <p><b>15.20</b> Todo es mentira. Programa de humor presentado por Risto Mejide. (7).</p> <p><b>18.00</b> Cuatro al día. Mónica Sanz, Verónica Dulanto y Fernando Díaz de la Guardia presentan la última hora y el análisis de la actualidad política.</p> <p><b>20.00</b> Noticias Cuatro.</p> <p><b>20.40</b> ElDesmarque Cuatro. (7).</p> <p><b>20.55</b> El Tiempo Cuatro.</p> <p><b>21.05</b> First Dates. Programa de citas presentado por Carlos Sobera. (12).</p> <p><b>22.00</b> Cine. 'Non-Stop'. Bill Marks, un veterano agente del servicio aéreo de los Air Marshalls, pasa por una mala etapa: tiene problemas con la bebida, y últimamente se toma su trabajo como una rutinaria tarea de vigilante a bordo de un avión. ■</p> <p><b>0.20</b> Cine. 'Carrera Infernal'. ■</p> <p><b>2.00</b> Vota Juan. ■</p> <p><b>2.40</b> The Game Show.</p>	<p><b>7.00</b> Informativos Telecinco matinal.</p> <p><b>8.55</b> La mirada crítica. Ana Terradillos y Antonio Teixeira ofrecen lo más destacado de la actualidad política, económica y social en el panorama nacional e internacional. (16).</p> <p><b>10.30</b> Vamos a ver. Magacín presentado por Joaquín Prat y Adriana Dorronsoro que centra su atención en los grandes temas de interés social y en la última hora del mundo del corazón. (16).</p> <p><b>15.00</b> Informativos Telecinco mediodía. ■</p> <p><b>15.30</b> ElDesmarque Telecinco. ■</p> <p><b>15.35</b> El Tiempo Telecinco. ■</p> <p><b>15.50</b> Así es la vida. Magacín diario de actualidad y entretenimiento, con Sandra Barneda al frente y César Muñoz. (16).</p> <p><b>17.00</b> TardeAR. (16).</p> <p><b>20.00</b> Reacción en cadena. Ppresentado por Ion Aramendi. ■</p> <p><b>21.00</b> Informativos Telecinco noche. ■</p> <p><b>21.35</b> ElDesmarque Telecinco. ■</p> <p><b>21.45</b> El Tiempo Telecinco. ■</p> <p><b>22.00</b> ¡De viernes! Programa de entretenimiento presentado por Beatriz Archidona y Santi Acosta.</p> <p><b>2.00</b> Casino Gran Madrid Online Show.</p>	<p><b>6.00</b> Minutos musicales. ■</p> <p><b>6.30</b> Remescar cosmética al instante.</p> <p><b>7.00</b> Previo Aruser@s.</p> <p><b>9.00</b> Aruser@s. Presentado por Alfonso Arús. Programa que ofrece la información del día con humor e ironía.</p> <p><b>11.00</b> Al rojo vivo. Presentado por Antonio García Ferreras. (16).</p> <p><b>14.30</b> Noticias La Sexta. ■</p> <p><b>14.55</b> Jugones. Presenta Josep Pedrerol.</p> <p><b>15.20</b> La Sexta Meteó. ■</p> <p><b>15.45</b> Zapeando. Programa presentado por Dani Mateo que, junto a su grupo de colaboradores, comenta la actualidad televisiva con humor e ironía. (7).</p> <p><b>17.15</b> Más vale tarde. Presentan Cristina Pardo e Iñaki López. ■</p> <p><b>20.00</b> Noticias La Sexta. ■</p> <p><b>21.00</b> La Sexta Clave. Presentado por Jokin Castellón. ■</p> <p><b>21.30</b> La sexta columna. '¿Cómo están las máquinas?'. La inteligencia artificial se usa ya para vigilar a los trabajadores, pero también para identificar a sospechosos o detectar enfermedades. ■</p> <p><b>22.30</b> Equipo de investigación. 'Only fans: la red de las tentaciones'. ■</p> <p><b>2.50</b> Pokerstars Casino.</p> <p><b>3.30</b> Play Uzu Nights.</p>	<p><b>6.10</b> Trigger Point: fuera de control. ■</p> <p><b>6.55</b> One Zoo Three. 'A cepillar' y 'Parejas perfectas'. ■</p> <p><b>7.40</b> Informe Plus+. La España de Clemente. 'Cuestión de estilo', 'Y la sangre llegó al río' y 'Seis años y un día'. ■</p> <p><b>10.15</b> Noche de Europa League. ■</p> <p><b>11.45</b> UEFA Champions League. 'Sorteos de cuartos de final, semifinales y final'. ■</p> <p><b>13.00</b> UEFA Europa League. 'Sorteos de los cuartos de final, semifinales y final'. ■</p> <p><b>14.00</b> UEFA Conference League. 'Sorteos de los cuartos de final, semifinales y final'. ■</p> <p><b>14.30</b> La Resistencia. 'Kiko Rivera'. ■</p> <p><b>15.50</b> Cine. 'The Gentlemen: los señores de la mafia'. (16).</p> <p><b>17.45</b> Crímenes. 'Yimmy Cox'. ■</p> <p><b>18.30</b> Documental. 'Enzo Ferrari. Todo al rojo'. ■</p> <p><b>19.30</b> InfoDeportePlus+.</p> <p><b>20.10</b> Previa Euroliga de baloncesto. ■</p> <p><b>20.30</b> Euroliga de baloncesto. 'Virtus - Real Madrid'. ■</p> <p><b>22.30</b> Cine. 'Flash'. Connor Strong empieza a trabajar en un supermercado para poder comprar a Flash, un hermoso caballo. ■</p> <p><b>0.45</b> El Inmortal. 'Soria'.</p>	<p><b>6.00</b> Telenoticias Telemadrid. ■</p> <p><b>6.35</b> Deportes La Otra. ■</p> <p><b>6.45</b> El Tiempo en Telemadrid. ■</p> <p><b>7.00</b> Buenos días. ■</p> <p><b>11.20</b> 120 minutos. (7).</p> <p><b>14.00</b> Telenoticias Telemadrid. ■</p> <p><b>14.55</b> Deportes Telemadrid. ■</p> <p><b>15.20</b> El Tiempo en Telemadrid. ■</p> <p><b>15.30</b> Cine. 'The War (La guerra)'. Con el fin de la contienda bélica en Vietnam, un militar vuelve a su casa para enfrentarse a las secuelas. Su vida no volverá a ser la misma y deberá lidiar con los problemas de readaptación. (12).</p> <p><b>17.35</b> Disfruta Madrid. Minerva Piquero y Jota Abril están al frente de este programa de divulgación en clave de entretenimiento. ■</p> <p><b>19.00</b> Madrid Directo.</p> <p><b>20.30</b> Telenoticias. ■</p> <p><b>21.15</b> Deportes. ■</p> <p><b>21.30</b> El Tiempo. ■</p> <p><b>21.35</b> El show de Bertín. 'Paz Padilla'. (12).</p> <p><b>23.40</b> Juntos. 'El enemigo en casa'. Magacín de información, entretenimiento y contenido de servicio público presentado por Aran Santos y Jose Luis Vidal. (7).</p> <p><b>2.45</b> 10 momentos de mi vida. 'El Cordobés'. ■</p> <p><b>3.55</b> Zapsports. (18).</p>



## Ahora tienes mucho que compartir

Nueva suscripción PREMIUM con dos cuentas de email, acceso sin límites a EL PAÍS y CINCO DÍAS con sus PDF.



# 15€ AL MES

CincoDías | EL PAÍS



La escritora Kim Thúy, ayer en un hotel de Madrid. INMA FLORES

SERGIO C. FANJUL  
Madrid

Kim Thúy aparece con un vestido de coloridas flores y una sonrisa que ilumina. Dice que hizo mal en comer churros a medianoche: le hicieron dormir mal. “Es que me pienso que tengo 18 años todavía”, bromea. La escritora, nacida en Saigón hace 55, formó parte de la *boat people*, los vietnamitas perdedores de la guerra que dejaron el país por mar huyendo de los vencedores comunistas. Sobrevivió a la travesía, llegó a un campo de refugiados en Malasia y después Canadá le abrió sus puertas. Se instaló en Quebec. Su obra novelística, a base de breves viñetas poéticas, trata del recuerdo de la guerra y también del proceso de integración como migrante en un país lejano y nuevo. Viene a Madrid a presentar la película basada en su exitosa novela *Ru* (Periférica), dirigida por Charles-Olivier Michaud, que se proyectó ayer en la IX Muestra de Cine Francófono.

**Pregunta.** Dice en sus libros que los vietnamitas son muy reservados, pero usted parece muy expresiva.

**Respuesta.** Es que soy canadiense, y concretamente de Quebec, donde la influencia francesa es más importante que la frialdad anglosajona. Pero creo que soy una especie de caricatura, porque quería ser exactamente como un quebequés y me

## CONVERSACIONES A LA CONTRA

### “Canadá es más comunista que Vietnam”

Kim Thúy

Escritora

byneon  
Neon147

“Nuestro padre nos dio píldoras de cianuro por si naufragábamos o si nos interceptaban los piratas”

pasé de la raya. Y luego está lo del barco.

**P.** ¿Qué pasó en el barco?

**R.** El barco se rompió cuando huimos a Malasia, yo solo tenía 10 años. Si hubiera permanecido 15 minutos más allí no estaría hoy aquí contigo. Después de aquello todo es un regalo, una vida extra, ser feliz se ha convertido en una responsabilidad para mí.

**P.** ¿Por qué huyó de Vietnam?

**R.** Nosotros éramos del sur, y, como sabes, ganó el norte. En los cambios de régimen suele haber persecución, porque los que llegan tienen que coger todo el poder de los que estaban antes. Se cambia la gente, se cambia la ideología, y nosotros éramos del bando perdedor. Pensábamos que íbamos a morir si permanecíamos, pero también pensábamos que íbamos a morir en el mar.

**P.** No había mucha alternativa.

**R.** Era más bien elegir el lugar donde íbamos a morir. Pero al menos en el mar podíamos hacer un último intento. Nuestro padre nos dio píldoras de cianuro, por si naufragamos o éramos interceptados por piratas o nos conducían de nuevo a tierra.

**P.** Lo peor para usted no fue la guerra, sino el fin de la guerra.

**R.** Es que la paz no llega en un instante cuando acaba la guerra. La paz tiene que ser construida. Si cuando una guerra acaba no se construye la paz, esta no llega. Por eso estoy muy orgullosa de Canadá, un país que ha optado por la paz.

**P.** En España tuvimos la Guerra Civil hace 80 años. Pero sigue influyendo en el presente. Es difícil de olvidar. Usted sigue escribiendo la de Vietnam.

**R.** En Vietnam se sigue hablando de la guerra, pero solo desde el lado ganador. Allí no se llama la guerra de Vietnam, sino la guerra estadounidense. Por eso la memoria de la *boat people* no sale en ningún libro de historia. Y desaparecerá cuando esa generación muera. Yo escribo de ello, pero literariamente, necesitamos historiadores que trabajen sobre ello, con fechas, con datos. Yo soy solo una testigo.

**P.** Usted cuenta las pequeñas historias en la guerra, las que afectan a la gente.

**R.** Te das cuenta de que una madre es solo una madre, da igual el bando. Alguien que pierde a un ser querido siente el mismo dolor, y no hay más política. Pero lo olvidamos por cuestiones políticas.

**P.** ¿Para qué sirve la política?

**R.** En mi cabeza debería servir para guiar un país. Fíjate, Canadá es más comunista que Vietnam ahora mismo. Porque comunismo supone que seamos iguales, que cuidemos de los otros. En Canadá pagamos impuestos, tenemos un sistema sanitario para todos, escuelas. En Vietnam solo accede quien tiene dinero, quien conoce a la gente adecuada.

JUAN JOSÉ

MILLÁS

## Áspera memoria

**C**orresponsal de Mí Mismo, exploro este extraño país al que en su día fui arrojado e intento relatar cuanto sucede en él. He solicitado la expatriación en varias ocasiones, pero me dicen que de aquí solo se sale a través del budismo o de la muerte. El tren del budismo, para mí al menos, ha pasado, y el de la muerte llega frecuentemente con retraso. El resto de las vías hacia el exterior permanecen cortadas.

—Sigue enviando crónicas y deja de quejarte—, me han dicho en el periódico.

Pues bien, Mí Mismo es un país asfixiante, dominado por el delirio, la fiebre, la ansiedad. Un país inquieto, con revueltas diarias, revoluciones semanales, con cambios continuos de gobierno. Ahora mismo me acabo de dar una ducha de agua fría al objeto de calmar la agitación de que era víctima. Tenía la respiración entrecortada por el desasosiego, además de un nudo de plomo en el pecho. Los nudos del pecho, siempre de metales pesados, son lo peor. A veces, para defenderme de su carga, trato de imaginar que son de hilo de oro, lo que me tranquiliza hasta que pienso en la procedencia del oro, que viene, dicen, de unas minas en las que trabajan niños de ocho o diez años. También hombres, desde luego, quizá mujeres, no lo sé, pero he leído que la extracción del oro y los diamantes provoca un sufrimiento humano insoportable. Así que no me parece bien tener un nudo de oro ni siquiera un corazón de oro.

Vuelvo, en fin, a la respiración entrecortada por el peso del nudo. No sé si esto sirve como crónica. Para escribirla, además de la ducha de agua fría, he necesitado tomarme un ansiolítico porque en el país este de Mí Mismo es fácil conseguirlos. Los reparten a puñados, como los caramelos en la cabalgata de los Reyes Magos. Al poco de ponérmelo debajo de la lengua, el nudo ha comenzado a desatarse, pero me ha quedado de él una memoria áspera. Por lo demás, bien: intentando comportarme hasta el fin del contrato.



## LA HERMANDAD DEL AGUA \*

Los nadadores de la selección nacional de waterpolo piensan ya en los Juegos Olímpicos de París. Son los protagonistas del Especial Estilo Hombre. Y, además, conversamos con La Ribot, la artista que escribe con el movimiento, y el arquitecto Wang Shu, el único premio Pritzker chino.

Consíguelo gratis este domingo con EL PAÍS.

